Прошло уже несколько дней после сражение за Камино. Подсчеты убитых, раненных и пострадавших все еще ведется. Это была самая ужасная трагедия за последнее время. Преступность выросла в городах в разы, что заставило агентства про-героев и самих одиночек, как Мируко, выходить на работу сверхурочно, чтобы справиться с наплывом злодеев.

Всемогущего поместили в палату, чтобы проследить за его состоянием, все же фиктивная смерть не проходит так просто и легко. И там они узнали, что сила Один-за-Всех покинула тело Всемогущего, сделав обычным человеком, но от этого он не перестал быть учителем. Его жизненный опыт сыграет огромную роль для обучения будущих и нынешних учеников.

- За день до этого рокового дня, я благодаря Незу и Неджико составил завещание, которое вступит силу, когда ты получишь лицензию героя, - когда в палате остался Всемогущий и Изуку, он поведал ему то, что важно для них двоих и будущего.

- Вы что? - удивился Изуку, когда услышал эти слова.

- Не переживай, скоро ты станешь хозяином Башни Мира, - Яги улыбнулся и похлопал его по плечу, доверяя ему будущее не только общества, но и агентства.

- Хорошо, я сделаю все возможное, чтобы оправдать усилия предшественников и ваше, в том числе, - спустя несколько секунд тишины, Изуку собрался с мыслями и дал обещание как самому себе, так и для Всемогущего.

На этом их тема разговора закончился, где они переключились на другой, чтобы отвлечься от темных, мрачных и грустных мыслей. В тот день Изуку приблизился к тому, что можно назвать про-герой, где ему осталось получить лицензию и он может вступить в права.

Но на следующий день его удивил уже сам Незу, когда завел с ним разговор о двух важных вещах, это сдача экстерном, чего не было за всю историю UA и просьба помочь жителям, как Изуми Сенджу, потому что им надо, чтобы народ позабыл о его исцеляющем факторе. Директор объяснил некоторым людям о том, как был исцелен Всемогущий, чтобы отбить желание лезть к нему, сказал он им следующее.

- У Изуку Мидории есть способ исцелить многие болезни, но есть одно НО, - Незу поднял палец, где камеры развернулись в его сторону и сфокусировались, когда он отвечал на один из вопросов от журналистов. - Ваша причуда будет ослаблена или еще что-то похуже, точно сказать не могу, вот такая высокая цена за то, чтобы выбраться из лап смерти или стать здоровым, - эти слова вызвали волну шока, потому что никто даже не знал о такой информации, про Айзаву не спрашивали, так как там все мутно и не понятно, все же точной информации о том, что было в USJ нет, кроме слов очевидцев, но те не желают говорить об этом.

Именно после этого интервью, Незу позвонил ему и они встретились в кабинете через некоторое время, где директор протянул ему листы для подписи.

- Здесь осталось твое согласие, твоей матери мы уже получили, поставь подпись сюда и через неделю ты приступаешь к сдачи всех экзаменов, - Изуку кивнул и поставил свою подпись рядом с маминым. - Вот и хорошо, когда сдашь экзамены, у тебя будет после них сдача на временную лицензию, - эта новость была довольно приятной, потому что он сможет выйти в патруль и поднять свой имидж еще выше, хотя из каждых щелей только и говорят о нем.

- Я еще могу чем-нибудь помочь? - спросил Изуку, пока не ушел, лучше бы он этого не делал.

- Да, стань Изуми Сенджу, машина отвезет тебя в больницу, чтобы ты мог помочь тяжелобольным, - парень вздохнул в бессилии, потому что отказать в таком он даже не мог.

- Хорошо, - кивнул он в знак согласия.

- Еще, ты можешь изменить внешний вид своих шприцов? - Незу хотел уточнить, все же многие увидели и запомнили, как выглядят его пальцы-шприцы, когда он вытащил Всемогущего из лап смерти.

- Я уже пробовал и могу сказать, что да, - Изуку изменил свои пальцы, которые стали похожи не на целые шприцы с иглами, а просто иглы, длинные и тонкие, словно солома.

Но не стоит обманываться их видом, думая, что они хрупкие. Нет, эти иглы способны легко разрезать металл, будто это лист бумаги. Изуку задумывался о том, чтобы сменить их, когда вылечил Тенсея Ииду, получив такой внешний вид. Но есть одна проблема, проходимость чуть ниже, чем в обычной форме, но ничего страшного.

- Вот и замечательно, машина тебя ждет, переодеться в форму медсестры можешь в медпункте, - хитрый директор уже давно все подготовил, поэтому улыбался своей привычной улыбкой.

- Хааа, вы уже знали, что я не могу отказать, - на этом Изуку удалился из кабинета, чтобы подготовиться к тому, чтобы отправиться лечить людей.

Через пару часов Изуку был в больнице с тяжелобольными, которых доставили в эту больницу, которую спонсировали UA и государство, поэтому тут было одно из самых лучших оборудование и специалисты. Многие бросали взгляды на Изуми Сенджу, все же некоторые были наслышаны о чудо-девочки, которая способна поставить на ноги даже инвалида, как Тенсея Ииду, который был прикован к постели после битвы с Пятном.

Многие люди млели перед красотой Изуми Сенджу, ее нежностью и некоторые даже видели расцветающие цветы, когда та подходила к ним и своими иглами вылечивала их болезни. Тяжелобольные, которые прошли через Изуми, стали ее боготворить, потому что большинство из них уже никогда не стали прежними из-за инвалидности и хронических болезней от травм, которые им постановили врачи.

Но тут появляется богиня, которая исцеляет все твои раны, делает тебя настолько здоровым, что даже давние болячки или те, которые передаются поколениями, исчезали и растворялись. В тот день, в сети появилась статься с громким заявлением: «Директор Незу прятал Богиню от нас?» или «Изуми Сенджу — Богиня или несчастный человек?», да и еще много каких, где Изуку приходилось краснеть, читая эти статьи и откровенные комментарии извращенных людей под ними. Но их было намного меньше, которые все же попадались.

Даже Незу ему звонил, чтобы сквозь смех рассказать о причитаниях Исцеляющей Девочки, которая устала получать цветы, конфеты, подарки на имя Изуми Сенджу. Даже люди приходили, чтобы сделать ей предложение руки и сердца, но поняв, что девочки Богини нет, убежали сверкая пятками, когда Чиё Шузенджи пригрозила им клизмой и полным обследованием.

P. S. Медсестричка Изуми Сенджу, крадет сердца людей)))

- Одна головная боль, - Изуку завалился на кровать и вздохнул от бессилия в том, что создал целый фан-клуб одного своего альтер-эго, но ему придется сделать это еще пару раз, все же пострадавших слишком много. - Лучше пойду прогуляюсь, но кем? - спросил он в никуда.

Поздний вечер, где людей было в разы меньше, потому что они боялись выходить в это время из-за увеличения количества преступлений, где про-герои хоть и пытались справиться, но не поспевали всюду. Под горящими лампами уличных фонарей шла высокая фигура в темной одежде, лица не было видно из-за того, что глубокий капюшон скрыл большую часть лица, оставив только подбородок.

Люди, которые все еще были на улице и шли домой с работы, обходили таинственную фигуру стороной. Про-герои, которые попадались на пути, смотрели с прищуром и будто ждали подвоха, когда он начнет действовать, но ничего такого не было.

«Я выбрал Изуну Учиха, но похоже зря», - Изуна шел по свои делам, прогуливаясь по ночному городу.

Изуку выбрал Изуну по велению сердца, будто это было важно, хотя головой понимал, что нужно брать Танаку Косэй, но все же. И вот, он теперь Изуна, который скрывается под одеждой, чтобы никто не смог увидеть его лицо и понять, что он тот, кто одолел буйного на улице и скрылся, став местной звездой. Но вряд ли сейчас вспомнят о нем, так как новостей было куда много о Камино, Хорумене, Всемогущем и остальном, где местечковый парень с внешностью айдола потонул в таком наплыве информации.

Куда шел Изуна? Да он и сам не знал, просто шагал туда, куда глаза глядят, заходя в магазин, чтобы купить себе что-то перекусить или поесть, напрягая продавцов и покупателей своим появлением. Но когда ему надоело шастать по людным местам, Изуна свернул туда, где был парк, где он нашел одинокую скамейку прямо перед искусственном прудом, став медленно поглощать пряности.

- Можно присесть? - знакомый голос прозвучал справа от него.

- Мом… можно, садитесь, - Изуна подвинулся и дал своей одноклассннице присесть на свободное место, которая даже не знала, что он Изуку.

- Вы тут часто бываете? - нарушив тишину, Момо задала вопрос незнакомцу, который не вызывал в ней каких-то подозрений, ей так говорило сердце, как и то, что это будет важная встреча в ее жизни.

- Часто, но только днем, а сейчас первый раз ночью, - Изуна не стал врать или скрывать правду, все же это не имело значение. - Вы над чем-то размышляете? - спросил он, когда увидел задумчивое лицо девушки, которая смотрела расфокусированным взглядом.

- А? Да нет, ничего такого, - Момо покачала головой, когда вопрос собеседника сбил ее с темных мыслей.

- Будите? - протянул он ей оставшуюся булочку с черникой, предлагая перекусить.

- Спасибо, - покраснела она, когда увидела еду, что ее живот заурчал от голода, все же она не ужинали сегодня.

- И все же, я вижу, что вы о чем-то размышляете, это из-за того дня, где вам пришлось отбиваться от Ному? - когда Момо откусила кусочек булочки, прозвучал вопрос, который привел в замешательство, где она чуть не подавилась.

- Кха-кха, - откашлявшись и выпив протянутую воду, Момо еще раз взглянула на парня, но никак не видела лица, только его красивый утонченный подбородок. - Откуда?

- Откуда знаю? - уточнил он, где она осторожно кивнула, а он продолжил, заметив ее кивок. - Вы попали на одну из камер, где засняли вашу битву с Ному и где вы помогали вытаскивать людей из завалов, защищая их вместе с остальными, - честно признался Изуна, так как его одноклассники попали на одну из камер, которая вела репортаж, где он был рад, что с ними все хорошо.

- Хаа, я теперь знаменитость? - устало выдохнула Момо, ощущая давление на свое сердце и разум после того дня, где она слышала множество криков о помощи, крики смерти, вой людей и многое другое.

Тогда она задумалась, а по правильной ли дороге идет? Выбрала она эту профессию верно или нет? Почему именно герой, а не бизнесмен или актер, с ее внешностью и деньгами можно достичь многого.

- Тебе тревожит что-то, что связанно с тем днем? - этот вопрос попал в самую точку, которую Момо не ожидала услышать, но желала.

- Да, эти размышления меня привели сюда, где встретила вас и из-за веду беседу с вами, хотя прошла бы мимо из-за того, что вы подозрительны, - сказала она на одном дыхания, следя за тем, что могла видеть, подбородком человека.

- И что надумали? - безмятежно спросил он.

- Много, очень много, - выдохнула она, когда не смогла ничего выявить в собеседнике, тот сидел и смотрел в сторону пруда, будто ее проблема это просто пшик.

- Например?

- Бросить школу и стать кем-то другим, - этого Изуна не ожидал услышать от нее, но не подал вида, все же Момо умная и гениальная девушка.

- Перестать стремиться стать героем? А кем тогда хочешь быть? - спросил он у нее, когда та задумалась и не знала точно, что ответить.

- Может актрисой? Я всегда мечтала быть ей с детства, - через несколько минут тишины, Момо сообщила то, что ей пришло в голову.

- Актриса? Почему не попробовала? И почему героем?

- Не знаю, может страх публики? Или нежелания слушать упреки остальных о том, что мне помогли родители добиться этого? - вопросы, которые она услышала, были тем, что так ждала. - А героем? Честно, я не могу сказать сейчас точно, раньше хотела помогать людям и быть такой же крутой Рюкью или Мируко, или… но стажировка в агентстве Увабами дало мне кое-что понять, - она погрузилась в воспоминания о том дне, когда пришла на стажировку к данной героине.

- И о чем же?

- О том, что герои могут быть разного вида, стать телезвездой и помогать психологически или стать моделью, чтобы собирать деньги на благотворительность и многое другое, - только сейчас до нее стал доходить смысл геройства Увабами, которую она сперва не признала, как героя, пока не поняла, что та собирает деньги так, как хочет и геройствует так, как может, создавая благотворительные фонды.

Все эти данные она нашла с помощью связей, когда хотела узнать о Увабами побольше, так как сперва посчитала ее недостойной быть героем. Но когда она узнала, что та занимается этим, чтобы спонсировать приюты, бедные семья, инвалидов, людей без определенного места жительства и т.д. Тогда-то Момо поняла, что не стоит относиться к ней так, все же она геройствует не в том понимание, в котором думает сама.

- Попробуй стать героем актером. У тебя вроде причуда, которая позволит сделать многое, - Изуна предполагал, что та сможет создать декорации для сцен или вещи, которые могут помочь другим, не обязательно бросать начатый путь.

- Стать героем актером? Как Увабами, которая является моделью? - эти вопросы были адресованы, скорее всего, не собеседнику, а ей самой. – «Почему я не подумала о таком варианте?» - пронеслась мысль, которая смущала ее тем, что она не видела прямо перед своим носом.

- Ну да, попробовать все же стоит, можно побыть героем классическим, то есть спасать людей и бить злодеев, а можно помогать в ином плане, главное от всего сердце с верой в свое доброе дело, - Изуну повернулся и посмотрел на нее, его чарующий голос говорил то, что поменяет в ней многое, когда та встанет на верный путь.

- Помогать с верой в свое доброе дело и от всего сердца? Точно, спасибо, я теперь знаю чего хочу, точнее думаю, - Момо поблагодарила неизвестного парня, который намекнул на очевидные вещи. - Меня зовут Момо Яойорозу, - представилась она ему, не ожидая встречного от своего собеседника.

- Изуна Учиха, - парень снял капюшон и явил ей прекрасное лицо, его черные, словно безлунная ночь, пленили ее в эту же секунду. - Ты покраснела, тебе плохо? - спросил парень, когда увидел краснеющие щеки у девушки, которая стала дышать тяжелее, чем несколько секунд назад.

- А?! Нет-нет, все хорошо. Все просто хорошо, - Момо очнулась и тут же покачала головой, чтобы согнать с себя наваждение, когда она смогла немного прийти в себя, то аккуратно рассмотрела лицо парня перед собой, находя его очень красивым и милым, эта холодность и серьезность больше придавала ему шарма, чем портила. - Ты же… ты же тот Изуна Учиха? - но в ее голове всплыли воспоминания просмотренного видеоролика, который ей показала Мина и Хагакуре, которые восхищались внешностью парня и его крутостью.

- Хм, не беду скрывать, да это я, - Изуна махнул рукой, мол ничего такого, просто было один раз и все. - Ладно, мне пора, - он встал со скамейки и пошел в сторону выхода. - Кстати, ты одна здесь? - вспомнив, что Момо была одна в этом парке, он остановился и повернулся к ней, чтобы уточнить свои догадки.

- А? Нет, меня ждет машина с водителем и телохранителями, - хоть она не хотела этого говорить, но решила не беспокоить парня, хотя хотелось, чтобы он был рядом, его приятный запах все еще витал рядом с ней.

- Тогда хорошо, хорошей ночи, - помахал он девушке, которая вновь покраснела, и ушел по своим делам.

- Пока! - но когда парень исчез, Момо тут же подскочила, забыв кое-что спросить! – «Я забыла взять его номер телефона!» - она вскинулась и побежала прямо туда, где он пропал из ее вида.

- Стойте! Подождите! - успев его нагнать, она его остановила, но ей надо отдышаться от такого

быстрого бега. - Можно ваш номер телефона? - спросила она у него, когда отдышалась.

«Черт, если бы я не завел второй телефон, чтобы скрыться от постоянных звонков и СМС, то было бы неприятно, узнай она, что я и есть Изуку Мидория. А Момо пока этого знать не нужно», - Изуна достал новый телефон, который купил еще тогда, когда понял, что ему надо иметь возможность скрыться от преследователей и фанатов.

- Спасибо! - записав его номер в свой телефон, а также дав ему свой, она попрощалась с ним и дала ему спокойно покинуть ее общество. – «Неужели это то, что мама называла любовью?» - смотря ему в спину, она ощущала как бьется ее сердце с учащенной частотой, а щеки пылали огнем, когда тело стало таким легким и невесомым, как описывала ее мама о чувстве под названием Любовь.

Этот день изменил многое в жизни Момо, а также Изуку, которому придется встречаться с ней несколько раз в своем альтер-эго и ощущать себя неестественно по отношению к девушке, которую обманывает. Но так они станут довольно знаменитыми в одном месте, снявшись на большой экран по ее предводительством. Кто же знал, что поход в парк будет таким роковым для креативной девушки, которая еще долго будет гадать, кто такой Изуна и почему о нем нет вообще никакой информации, кроме его первого появления, как линчевателя.

P. S. Изуна Учиха, забрал самое важное у Момо, какой же он все же опасный(^o^)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/67980/1851619