Внутренний двор Весенней Луны, комната 16.

"Достаточно."

Ле Кайвэй завершила спарринг с Сюй Нином после еще одного дня тренировок.

Одежда Ле Кайвэй снова промокла от пота. Она задыхалась.

Хотя она была истощена, Ле Кайвэй была в хорошем настроении.

За последние два дня спарринга с Сюй Нином она значительно улучшила свою кулачную технику.

Кроме того, вчера Сюй Нин поставил в неловкое положение её соперницу Го Юэчунь на глазах у всех, что очень обрадовало Лэ Кайвэй.

«О да, Сюй Нин», — сказала Ле Кайвэй. — «Сегодня днем, включая следующие несколько дней, тебе не обязательно приходить».

«Почему? Вы слишком устали?» — спросил Сюй Нин.

«Нет», — Ле Кайвэй покачала головой. — «Один из фонтанов ауры Семи Боксёров в эти дни свободен, и я должна воспользоваться этой возможностью, чтобы попрактиковаться в моем секретном свитке царства пустоты и постараться войти в царство пустоты как можно скорее».

Фонтаны ауры были одним из ценных ресурсов секты Юэлань.

Во внутренней секте фонтаны ауры были дефицитным ресурсом. Обычные ученики вообще не могли его использовать, так как он почти всегда контролировался крупными внутренними групами.

Практика в фонтане ауры могла ускорить скорость культивирования секретного свитка царства пустоты.

Под Семью Боксёрами было четыре фонтана ауры.

Тем не менее, эти четыре фонтана ауры были в основном заняты мастерами боевых искусств царства пустоты из Семи Боксёров. У учеников ниже их почти не было возможности использовать их.

«Разве фонтаны ауры обычно не используются мастерами боевых искусств из царства пустоты? Как они пусты?» — спросил Сюй Нин.

Вчера ни один из боксеров пятого и семи классов не появился на собрании, так как все они практиковали свой секретный свиток царства пустоты у своих фонтанов ауры.

Сюй Нин начал узнавать много нового о секте Юэлань.

«Прошлой ночью старший брат Сяо Циюнь, путешествовавший вовне, наконец вернулся».

Ле Кайвэй объяснила Сюй Нину: «Он забрал всех четырех членов пятого класса из Семи Боксёров. Тренировка по уничтожению демонов состоится через два месяца, поэтому старший брат Сяо Циюнь забрал их, чтобы поймать демонических зверей из царства пустоты. Поэтому фонтаны ауры сейчас никем не заняты».

«Свободный фонтан ауры изначально предназначался для Го Юэчунь, но старший брат Нин Сюнь знает, что я застряла на краю царства пустоты и не могу идти дальше, поэтому он дал место мне».

После того, как Ле Кайвэй все объяснила, Сюй Нин понял.

На самом деле, Сюй Нин также хотел проверить эти фонтаны ауры, чтобы определить, может ли он поглощать из них энергию.

Но жаль, что он только что вошел в Семь Боксёров, так что он не имел права прикасаться к фонтану ауры.

«В таком случае я отдохну несколько дней», — сказал Сюй Нин. — «После того, как ты закончишь тренировку у фонтана ауры, мы снова начнем спарринг».

«Хорошо», — кивнула Ле Кайвэй.

«Ах, да», — Ле Кайвэй вдруг кое-что вспомнила и достала из кармана бумажный ваучер на 100 баллов вклада. — «Это очки вклада, на которые вы обменяли Пилюли Чистого Источника».

"Спасибо."

Сюй Нин взял 100 очков вклада, и кивнул.

Вчера, узнав, что Пилюли Чистого Источника можно использовать для обмена на очки вклада в Семи Боксёрах, Сюй Нин обменял 100 очков вклада через Ле Кайвэй.

За это он заплатил цену в 10 Пилюль Чистого Источника.

После этого Сюй Нин покинул комнату 16 двора Весенней Луны.

Однако он не сразу вернулся в свою резиденцию, вместо этого он отправился в Зал Материалов.

Был полдень, когда он вошел в Зал Материалов, и здесь почти никого не было.

Сюй Нин подошел к стойке и сказал: «Я хочу выкупить секретный свиток царства пустоты среднего класса».

Сюй Нин достал 200 баллов и передал их клерку за стойкой.

«Конечно», — получив 200 очков вклада от Сюй Нин, клерк дал Сюй Нину тонкую книгу.

«Это запись всех секретных свитков Царства Пустоты и секретных техник Царства Пустоты, которыми можно обмениваться. Вы можете выбрать тот, который вы считаете наиболее подходящим. Секретные свитки царства пустоты среднего уровня помечены», — клерк терпеливо объяснил Сюй Нину.

"Большое спасибо."

Сюй Нин взял буклет, сел и начал просматривать его содержимое.

'Это действительно большая фракция. Даже во внутренней секте есть так много секретных свитков царства пустоты и секретных техник царства пустоты'

Сюй Нин был ошеломлен типами секретных свитков царства пустоты и доступных секретных техник царства пустоты.

Если бы что-то из этого было вынесено во внешний мир, оно считалось бы сокровищем, но здесь они были выставлены на страницах книги, как обычные товары, давая Сюй Нину свободу выбора.

«У меня есть Приливной Кулак и Сутра Костей Пламенного Дыхания, которые имеют природу «воды» и «огня» соответственно, поэтому выбранный мной секретный свиток царства пустоты может быть только одной из этих двух характеристик.

Сюй Нин знал о его потребностях.

Секретные свитки царства пустоты и секретные техники царства пустоты дополняли друг друга.

Эти двое должны иметь совпадающие свойства, чтобы максимизировать полную силу мастера боевых искусств царства пустоты.

Например, Сюй Нин практиковал две секретные техники царства пустоты.

Если бы он выбрал секретный свиток огненных характеристик, то его Сутра Костей Огненного Дыхания объединилась бы с его секретным свитком, став основной техникой и увеличивая ее потенциал.

Принимая во внимание, что его Приливной Кулак можно было использовать только как вспомогательную технику удара, поскольку он не мог синергировать с характерным секретным свитком огня.

На тот момент, хотя Приливный Кулак все еще мог проявлять смертоносность секретной техники царства Пустоты, его нельзя было сравнить с Сутрой Костей Пламенного Дыхания.

Сюй Нин расстроился из-за этого.

Если бы его секретные техники царства пустоты имели те же характеристики, то он мог бы легко выбрать секретный свиток царства пустоты с такими же характеристиками.

Однако Сюй Нин, получивший две секретные техники царства пустоты, не смог устоять перед искушением, поэтому он практиковал их обе.

В конце концов, секретные техники царства пустоты были слишком ценны, чтобы их не практиковать.

"Что?"

Как раз когда Сюй Нин думал, следует ли ему выбрать секретный свиток на основе воды или огня, он увидел некий секретный свиток царства пустоты на одной из страниц.

«Свиток Холодного Пламени Двойного Источника?»

Сюй Нин быстро прочитал подробное объяснение этого секретного свитка.

«Есть такой секретный свиток?» — прочитав подробное объяснение секретного свитка, Сюй Нин был потрясен.

Этот Свиток Холодного Пламени Двойного Источника сочетал в себе характеристики огня и воды одновременно.

Если бы он практиковал это, то его секретная техника Приливного Кулака и Сутра Костей Пламенного Дыхания стали бы основными секретными техниками.

Сюй Нин подавил волнение и продолжил читать оставшуюся часть книги.

Хотя Свиток Холодного Пламени Двойного Источника был заманчив для Сюй Нина, он не был уверен, найдется ли более подходящий секретный свиток.

Он внимательно прочитал книгу. Потребовалось около получаса, прежде чем он прочитал всю книгу.

Тщательно взвесив все варианты, Сюй Нин наконец решил купить Свиток Холодного Пламени.

«Существует всего несколько секретных свитков с двойными характеристиками, и единственный с характеристиками огня и воды — это Свиток Холодного Пламени».

Сюй Нин закрыл книгу, встал и подошел к стойке.

«Я хочу выкупить свиток Холодное Пламя Двойного Источника», — Сюй Нин сказал клерку перед прилавком.

Клерк был ошеломлен, когда услышал просьбу Сюй Нина. Затем он спросил: «Вы говорите о двойном секретном свитке, который имеет характеристики воды и огня?»

"Да." — Сюй Нин подтвердил.

Клерк нахмурил брови и на мгновение задумался, прежде чем любезно напомнил: «Вы уверены? Хотя ваш потенциал будет выше после практики двойного секретного свитка, секретные свитки и секретные техники будут влиять на скорость практики друг друга. Практика двойного секретного свитка означает, что требуются как минимум две секретные техники. Это немного задержит вашу практику».

«Я понимаю, но я все еще хочу этого», — хотя Сюй Нин понимал добрые намерения клерка, его позиция была твердой.

Практика двух секретных техник была трудна для других, но это было намного проще для того, у кого была панель боевых искусств.

Большинству людей было трудно даже культивировать несколько внешних навыков царства смертных.

"Хорошо…"

Клерк был несколько разочарован.

По мнению клерка, Сюй Нин был просто самоуверенным молодым человеком.

Когда Сюй Нин столкнется с трудностями в будущем, он заплатит за свое высокомерие.

К сожалению, к тому времени будет слишком поздно.

Секретные свитки царства пустоты отличались от внутренних навыков царства смертных, которые можно было переключать на полпути.

Как только кто-то практиковал секретный свиток, пути назад уже не было.

— Подожди секунду.

Клерк повернулся и пошел в спину. Через некоторое время он снова вышел.

Он держал кусок фарфора размером с ладонь с выгравированными на нем различными узорами, а также фарфоровую бутылку.

«На нем записан «Свиток Холодного Пламени Двойного Источника». После того, как вы уйдете, закапайте жидкость из фарфоровой бутылочки себе в глаза, протрите ею фарфоровый предмет и посмотрите на него», — клерк одновременно передал фарфоровую фигурку и фарфоровую бутылку Сюй Нину.

Сюй Нин был знаком с этим методом изучения секретного свитка.

Возвращаясь к штату Фейюнь, прежде чем он поступил в черную бронированную гвардию, он таким же образом изучил Тактику Бодибилдинга Исходного Дыхания.

«Спасибо.» — Сюй Нин убрал вещи и пошел обратно к себе домой.

«Наконец-то у меня в руках секретный свиток пустоты!»

…

«Цинхэ!»

После того, как Сюй Нин вернулся в свою резиденцию, он не сразу начал практиковать, вместо этого он отправился на поиски Гу Цинхэ.

«Что случилось, Сюй Нин?» — в это время Гу Цинхэ только что закончил обедать.

«Я ухожу на несколько дней в уединение», — Сюй Нин сказал Гу Цинхэ. — «Если кто-то из Семи Боксёров будет искать меня в ближайшие несколько дней, пожалуйста, объясни им ситуацию».

«Без проблем», — сказал Гу Цинхэ. — «Ты уединяешься, чтобы практиковать свою секретную технику?»

«Нет, секретный свиток», — ответил Сюй Нин.

«Секретный свиток?» — Гу Цинхэ удивленно посмотрел на него. — «У тебя есть секретный свиток?»

«Вчера я обменял несколько очков вклада у Семи Боксёров, чтобы компенсировать то, что мне нужно для покупки секретного свитка», — ответил Сюй Нин.

«Конечно, есть много преимуществ от присоединения к Семи Боксёрам», —Гу Цинхэ немного завидовал. — «Я надеюсь, что ты сможешь усердно работать и успешно практиковать свой секретный свиток царства пустоты».

Для талантливых учеников было вполне возможно сразу же попасть в царство пустоты после получения секретного свитка.

Но обязательным условием было то, что нужно было заранее культивировать тайные техники, а также достичь пика девятой ступени царства смертных.

"Спасибо." — Сюй Нин сложил кулаки и вернулся в свою комнату.

«Интересно, когда мой отец пришлет больше Пилюль Чистого Источника…» — пробормотал Гу Цинхэ.

Гу Цинхэ не смог найти подходящую миссию в Зале Миссий.

Таким образом, он ждал, пока прибудут его Пилюли Чистого Источника. После этого он просил Сюй Нина помочь преобразовать их в очки вклада.

«Надеюсь, у Сюй Нина все будет хорошо».

…

После того, как Сюй Нин вернулся в свою комнату, он поставил фарфоровую фигурку и бутылку на стол.

После этого Сюй Нин достал коробку с Пилюлями Чистого Источника и сразу поглотил все Пилюли Чистого Источника внутри.

Это увеличило запасы энергии Сюй Нина на 500 единиц.

В сочетании с двумя кристаллами ауры, которые он недавно поглотил из Жука Тысячи Источников, у Сюй Нина теперь было 570 единиц энергии.

Жук Тысячи Источников сгущал кристаллы ауры каждые два дня и каждый раз давал 10 единиц энергии, что эквивалентно 150 единицам энергии в месяц.

Однако, пройдя через метаморфозу, Жук Тысячи Источников больше не интересовался рудой, которую он ел в прошлом.

Сюй Нин собирался подождать, пока он не продвинется в царство пустоты, прежде чем найти более качественную руду для Жука Тысячи Источников.

«Я надеюсь, что энергия, необходимая для продвижения в сферу формирования тела, не превышает 570 единиц».

Если бы энергия, необходимая для культивирования первой стадии царства пустоты: сферы формирования тела, превышала 570 единиц, то Сюй Нину пришлось бы ждать еще несколько дней, чтобы продвинуться вперед.

Сделав все приготовления, Сюй Нин открыл фарфоровую бутылку и окунул пальцы в прозрачную жидкость.

После этого Сюй Нин вытер глаза прозрачной жидкостью в соответствии с указаниями клерка. Затем он снова окунул пальцы в фарфоровую бутылку и размазал жидкость по фигурному кусочку фарфора.

После того, как все было сделано, Сюй Нин начала смотреть на странные узоры и маркировку на фарфоровом изделии.

Через несколько секунд он начал чувствовать сильную волну головокружения, атакующую его.

Сюй Нин был уверен, что утонул в знаниях о секретном свитке.

Ему пришлось пройти через это, чтобы культивировать Свиток Холодного Пламени Двойного Источника.

«Я почти не могу больше этого выносить», — Сюй Нин почувствовал сильное головокружение. Его даже хотелось вырвать.

Он не мог не отвести взгляд.

«Когда у меня будет шанс в будущем, я должен попытаться найти другие способы улучшить свою силу», — подумал Сюй Нин.

Наконец, по прошествии еще 15 минут, Сюй Нин увидел подсказку.

—

Израсходовать 500 единиц энергии для продвижения Свитка Холодного Пламени Двойного Источника?

Да/нет

—

«Наконец-то он введён в панель!» — Сюй Нин почувствовал облегчение. — «Кроме того, требуется всего 500 единиц энергии, чтобы достичь царства пустоты!»

500 единиц энергии требовалось, чтобы достичь первой стадии царства пустоты. Сюй Нин чувствовал, что это удачная сделка.

Он использовал всего 300 единиц энергии, чтобы достичь сферы духа.

"Да!" — Сюй Нин не мог больше ждать.

Бум!

Как только Сюй Нин подтвердил свое продвижение, он внезапно почувствовал, как его голова болит, и его тело также ощутило волну разрывающей и сокрушительной боли.

Сюй Нин не слишком беспокоился об этом.

Он знал, что это был процесс, необходимый для достижения царства пустоты.

Достижение царства пустоты из царства смертных означало побег из физического тела — это была полная трансформация.

И сейчас он проходил через этот процесс.

Если он выживет через это, он действительно переродится и станет мастером боевых искусств

царства пустоты!

"Подожди!" — Сюй Нин поднял себе настроение.

Процесс перерождения мог занять от трех до десяти дней.

Вот почему Сюй Нин попросил Гу Цинхэ об одолжении.

'Подожди…'

Сюй Нин все еще держался.

Однако его сознание начало дрейфовать.

Вскоре Сюй Нин почувствовал, что его голова закружилась, а сознание потонуло.

http://tl.rulate.ru/book/67883/2371889