Следующий день.

Хань Хусяо и Ду Чэ вышли из города, чтобы сопровождать караван.

Прежде чем покинуть город, Хань Хусяо попросил Сюй Нина опасаться людей, пытающихся спровоцировать зал боевых искусств.

Почти все залы боевых искусств округа Чун Рин получили известие о том, что в зале боевых искусств Призрачной Луны появился новый заместитель мастера зала.

Поскольку Хань Хусяо не было там, те, кто хотел создать проблемы для своего зала боевых искусств, определенно не упустили бы эту возможность.

Конкуренция между залами боевых искусств была жесткой.

На следующее утро Сюй Нин и Хань Юэ вместе завтракали.

После этого Сюй Нин вышео на задний двор и наблюдал, как инструктора обучают учеников боевым искусствам.

Что касается Хань Юэ, то она была в фойе, занимаясь регистрацией и другими делами.

Вскоре был полдень.

Сюй Нин внезапно услышал какой-то шум в прихожей.

'Они идут…'

Сюй Нин вскоре понял, что нарушители спокойствия были здесь.

Конечно же, инструкторы в зале боевых искусств поспешили сообщить Сюй Нину, что кто-то здесь, чтобы спровоцировать зал боевых искусств.

«Когда Мастер Зала Хань здесь, мне нечего делать, но как только Мастер Зала Хань уходит, я сразу же начинаю заниматься», — Сюй Нин рассмеялся и без колебаний направился в фойе.

Хань Хусяо сказал Сюй Нину, что если кто-то высшей сферы бросит вызов залу боевых искусств, ему не нужно об этом беспокоиться.

Даже если бы он отступил от боя, это не было бы для него неловко.

Однако, если воин из той же сферы или ниже бросит ему вызов, отступление навлечет позор на зал боевых искусств, и Сюй Нин потеряет свою репутацию в кантоне Чун Рин.

С нынешней силой Сюй Нина он не боялся воина в той же сфере, что и он.

Как только он вошел в фойе, Сюй Нин увидел несколько воинов в форме, стоящих у двери.

Перед ними стоял мужчина лет 30 на вид и ростом более двух метров.

У этого человека была широкая спина и толстая талия. Его бедра были похожи на столбы, а мышцы почти выпирали из-под рубашки.

Одно только то, что он стоял там, вызывало у людей сильное чувство угнетения, как у

человекоподобного зверя.

«Заместитель мастера зала Сюй…»

Хань Юэ посмотрела на Сюй Нина, прибывшего с заднего двора, с серьезным выражением лица.

Хотя она знала, что скоро появятся люди, создающие проблемы для зала, она не ожидала, что это будет такой сильный противник.

Те Гуаньсюн был заместителем мастера зала боевых искусств Свирепого Метала.

Стиль боевых искусств этого человека был властным и свирепым. В основном у него были молоты вместо рук, и он мог одолеть многих воинов той же сферы. Он был довольно известен в кантоне Чун Рин.

Хань Юэ наклонилась к уху Сюй Нина и прошептала подробности Те Гуаньсюн.

«Известный воин?» — когда Сюй Нин услышал это, он начал понимать.

Этот тип воина изначально имел сильное тело, и после того, как он достиг седьмого уровня царства смертных, сила, которую он проявлял, также была тяжелой и гнетущей.

Столкнувшись с таким человеком, можно столкнуться с чистейшим чувством угнетения.

Враг был силен, но Сюй Нин не паниковал.

Он был в царстве совершенства в своей тактике бодибилдинга Исходное Дыхание. И как только он активирует свою затвердевшую кожу, его физическое тело станет таким же сильным.

«Вы новый заместитель мастера зала боевых искусств Призрачной Луны, Сюй Нин?»

После того, как Хань Юэ прошептала на ухо Сюй Нину, Те Гуаньсюн узнал Сюй Нина.

«Да, я Сюй Нин, заместитель мастера зала боевых искусств Призрачной Луны».

Сюй Нин сделал шаг вперед и столкнулся лицом к лицу с Те Гуаньсюном с твердой осанкой.

«Те Гуаньсюн, заместитель мастера зала боевых искусств свирепого металла, я пришел навестить заместителя мастера зала Сюй, поэтому, пожалуйста, благослови меня своей мудростью!» — Те Гуаньсюн бросил вызов Сюй Нину громким, как гром, голосом.

Его слова звучали вежливо, но на самом деле это была боевая декларация.

"Пожалуйста." — Сюй Нин прямо протянул руку и жестом пригласил другую сторону пойти с ним на задний двор.

Те Гуаньсюн покачал головой. — Давай сделаем это в фойе.

В то же время он выглянул за дверь.

Люди столпились за дверью, все с волнением смотрели.

Редко можно было увидеть драку, поэтому все хотели посмотреть.

Более того, это была битва между могущественными воинами, поэтому всем хотелось посмотреть.

Те Гуаньсюн хотел драться в фойе, чтобы удовлетворить любопытство этих людей.

Но это было больше из-за того, что он был уверен, что сможет победить Сюй Нина, и благодаря этому он сможет завоевать хорошую репутацию.

Сюй Нин понимал, что делает Те Гуаньсюн, но не возражал.

«Брат Те, фойе такое маленькое, как мы можем сражаться здесь?»

Сюй Нин сказал: «Пойдем на задний двор. Если кто-то снаружи хочет посмотреть бой, просто следуйте за нами внутрь».

«Хорошо! — Те Гуаньсюн кивнул и согласился. — Пока люди смотрят на нас».

Зрители за дверью зааплодировали, когда услышали, что могут пройти на задний двор зала боевых искусств.

На заднем дворе было намного больше места, что делало его лучшим местом для наблюдения за дракой.

«Освободите место на поле!» — Хань Юэ первым вышла на задний двор и разогнала людей, занимающихся боевыми искусствами.

Воины из зала боевых искусств Свирепого металла, инструкторы и ученики зала боевых искусств Призрачной Луны и зрители образовали круг.

Сюй Нин и Те Гуаньсюн вышли на середину поля.

«Принеси мои молотки», — сказал Те Гуаньсюн своему окружению.

Вскоре Те Гуаньсюн доставили пару молотков.

В то же время Хань Юэ также вручила Сюй Нину широкий нож.

Она знала, что внешнее умение Сюй Нин — это техника владения ножом.

«Заместитель мастера зала Сюй, будьте осторожны», — Хань Юэ прошептала на ухо Сюй Нину.

Сюй Нин уверенно ответил: «Не волнуйся».

Хань Юэ отступила, оставив в центре круга только Сюй Нина и Те Гуаньсюн.

Увидев, что Сюй Нин был готов, Те Гуаньсюн издал громкий звук двумя своими молотами.

Он взревел и напал первым.

Его огромная фигура была безудержной, оказывая на людей сильное визуальное воздействие.

"Ах!"

Двойные молоты Те Гуаньсюн ударили Сюй Нина в лоб.

— Так агрессивно!

— Он вообще человек?

«…»

Зрители, которые вошли снаружи, были потрясены, увидев атаку Те Гуаньсюн.

Они даже подсознательно отступили назад, опасаясь побочного ущерба.

Увидев это, Хань Юэ и мастера боевых искусств зала Призрачной Луны стали серьезными с чувством беспокойства в своих сердцах.

Что касается воинов из зала боевых искусств Свирепого Метала, то они только улыбнулись.

Они были знакомы с боевым стилем Те Гуаньсюн.

Как только Те Гуаньсюн взял на себя инициативу в атаке, другая сторона неизбежно попытается увернуться.

И как только они начинали уклоняться, они попадали в боевой ритм Те Гуаньсюн.

Те Гуаньсюн был не только мощным и взрывным, но и полным физической силы. Кроме того, он был еще и гибким.

Пока он проявлял инициативу, врага можно было заставить только уклоняться и защищаться, пока они не были пойманы одной из его атак, что затем привело бы к их полному поражению.

Просто глядя на это, они чувствовали, что победитель уже определен.

Все смотрели, как Те Гуаньсюн ударил двумя молотами по голове Сюй Нина, когда Сюй Нин внезапно двинулся.

Но вместо того, чтобы увернуться, как ожидалось, он рванулся вперед с ножом в руке.

Длинный нож столкнулся с молотками.

Кача!

На земле под ногами Сюй Нина появилась трещина.

Ко всеобщему удивлению, Те Гуаньсюн был оттолкнут!

"Как это возможно?" — Те Гуаньсюн приземлился, его глаза расширились.

Из всех он больше всего удивился.

В тот момент, когда молот и длинный нож столкнулись, он ощутил огромную силу в сочетании с сокрушительной силой, исходящей от ножа.

«Этот мастер боевых искусств хорошо проявляет свою силу».

Те Гуаньсюн понял, что в этом высоком тощем противнике, похожем на бамбуковый шест, в теле спрятался зверь!

«Заместитель мастера зала Сюй, вы так сильны!» — Хань Юэ сжала кулаки и показала расслабленное выражение лица.

Хотя она видела, как Сюй Нин сражался против ее отца Хань Хусяо, это был всего лишь спарринг. Его воздействие было гораздо менее шокирующим, чем бой прямо сейчас.

Сюй Нин поднял ногу и стряхнул с нее гравийную пыль.

Сюй Нин уже активировал свою затвердевшую кожу.

'Я не верю. Он сильнее меня.'

Сюй Нин уже давно усовершенствовал свою Тактику Бодибилдинга Исходного Дыхания до уровня совершенства, сделав свое физическое тело довольно сильным.

Что касается применения силы, будь то сдавливающая или разрывающая сила, Сюй Нин был чрезвычайно искусна в обоих случаях.

После того, как другие воины достигли сферы состояния разума, они решили практиковать свою силу в соответствии со своим боевым стилем.

Что касается Сюй Нина, с помощью Панели боевых искусств он уже интегрировал все свои навыки после своего прорыва в сфере.

Таким образом, Сюй Нин смог продемонстрировать несколько сложных боевых стилей, что сделало его непредсказуемым для противника.

"Неплохо!" — Те Гуаньсюн знал, что потерял лицо.

Он сорвал с себя рубашку, обнажив мускулы, и начал всерьёз драться.

И на этот раз он был еще более агрессивным.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/67883/2360884