

Роман: Голливудская постановка Автор: Уайт Тринадцать

В Белом доме в Вашингтоне, округ Колумбия, зал для прессы переполнен. Это обычное время еженедельных пресс-конференций Белого дома, но эта пресс-конференция привлекает больше журналистов, потому что это пресс-конференция Белого дома в конце года. Черный уголь неизбежно появится на пресс-конференции. □Прочитайте последнюю главу..□

Приставать к президенту, проверять IQ хозяина Белого дома с помощью некоторых вопросов и высмеивать несколько слов на месте - это тоже своего рода развлечение для медийных практиков.

Перед микрофоном перед собой Аохейтан продолжал нести чушь и сделал ежегодное "резюме работы", заявив, что в 2014 году он достиг ряда "важных достижений", что сделало его "полным уверенности" в предстоящем 2016 году.

Хотя оставшийся срок полномочий невелик и приближается год выборов, Аохейтан все же заявил, что не отступит в сторону, а "сделает все возможное", чтобы продолжать содействовать достижению долгожданных целей управления.

Все репортеры ждали последнего свободного времени для интервью, обдумывая, какие вопросы следует использовать, чтобы поставить президента в неловкое положение перед ними, и какие способы следует использовать для высмеивания его политики.

Однако эти репортеры были разочарованы. О'Хи, очевидно, не собирался соглашаться на интервью и закончил пресс-конференцию по вполне законной причине.

"Все, эта пресс-конференция, возможно, не самое важное сегодня. Специальный показ "Звездных войн: Пробуждение силы", подготовленный для "Дома Венеры за мир", является особым событием."

О'Хара поспешно закончил пресс-конференцию и сказал журналистам в аудитории, которые требовали вопросов: "Я из "Звездных войн"."

Репортеры на мгновение опешили и вдруг вспомнили, что сегодня день выхода "Звездных войн: Пробуждение силы".

"Забудь о Белом доме, давай сначала сходим в кино. Это Дюк?" "Звездные войны", созданные Розенбергом."

Я не знаю, кто что-то сказал в толпе, что сразу же вызвало отклик у других репортеров.

"Тогда поторопитесь, предполагается, что скоро начнется показ."

“Пойти к его господину президенту, мой герцог?Фильм Розенберга.”

Менее чем за десять минут ранее переполненный пресс-зал опустел, и никому не было дела до Оу Хейтана и его политики, даже до самого Оу Хейтана. Я тоже закинул их за голову и пошел в театр смотреть "Звездные войны: Пробуждение силы".

Голливудский бульвар в Лос-Анджелесе уже давно переполнен людьми. Бесчисленные фанаты с нетерпением ждут "Звездных войн: Пробуждение силы". Люди, которые забронировали билеты, выстроились перед театром. Длинные очереди. Те, кто не забронировал билеты, держат в руках различные лозунги с просьбой о билетах, надеясь получить билет в кино в последний момент.

В театре Долби Дюк давным-давно повел съемочную группу на прогулку. Места съемочной группы были четко разделены. Молодые актеры и Харрисон?Форд держался на достаточном расстоянии. Как и все голливудские съемочные группы, молодым людям на самом деле не очень нравится самый большой старый актер в съемочной группе.

Что касается создания фильма, который может преодолеть разрыв между двумя сторонами из-за их идентичности и статуса, то это просто принятие желаемого за действительное.

Разрыв между двумя сторонами обусловлен, с одной стороны, возрастом и возрастом, а с другой стороны, огромным разрывом в оплате труда.

Харрисон?Зарплата Форда за главную роль в "Звездных войнах: Пробуждение силы" достигает 20 миллионов долларов США, что более чем в 70 раз превышает зарплаты двух новых главных героев. Даже вернувшаяся "Принцесса Лея" Келли?Фишер и "Люк?Знак Скайуокера"?Вознаграждение Хэмилла - это только Харрисон?Одна пятнадцатая Форда.

Кроме того, из-за незначительной травмы, полученной в результате небольшой аварии, произошедшей во время съемок фильма "Шварцвальд" в Дублине, Ирландия, Харрисон?Форд также запросил еще 1,5 миллиона долларов в качестве компенсации.

Если бы не время и трилогия "Звездных войн", Дюк никогда бы не использовал Харрисона Форда. Форд?Значит, он без колебаний позволил Харрисону?Роль Форда мертва.

Показ фильма вот-вот начнется.

В Китайском Большом театре в Голливуде Харрис, который стоял здесь в очереди уже несколько дней, сказал: Данн, как и другие люди, стоявшие в очереди, был полон энергии и уставился на большой экран перед ними. После долгого ожидания они наконец сели в удобном положении в середине кинотеатра.

Прошел 31 год с момента "Звездных войн: Возвращение джедая", Харрис?Данн ждал слишком

долго.

Знакомая музыка, знакомые вступительные титры, знакомое “давным-давно...”

Когда я увидел вступительную сцену героини Рей, собирающей осколки, чтобы заработать на жизнь на заброшенном имперском Звездном разрушителе, Харрис?Беспокойное сердце Данна сразу же успокоилось.Ему очень нравятся такие детали. это не только неявно соответствует традиции "Новой надежды", начинающейся с сбора тряпок, но и заставляет его чувствовать, что все, с чем он знаком, вернулось.

Глядя на сцены, показанные на экране, Харрис?Данн был полностью погружен в это.Герцог?Розенберг проделал столь же отличную работу в другом месте, то есть максимально использовал визуальные концепции старой тройки, но она ни в коем случае не устарела.

На самом деле это очень сложно, но Дюк?То, что сделал Розенберг, было выдающимся.

Особенно когда видишь героиню Рей и актера Финна, бегущих к "Тысячелетнему соколу", Харрис?Данн чувствует себя еще лучше, Тысячелетний сокол все еще носит букву "А".пирог.Название "jnk" широко распространено во вселенной.Внешний вид выглядит точно так же, как и в старой тройке.

В фильме то же самое касается всех деталей, которые появились в трех старых, но качество изготовления внутренних стен, инструментов и кнопок определенно намного тоньше. Среди них промелькнул тренировочный мяч Люка для джедаев, который сделал Харриса?Данн был приятно удивлен.

По сравнению с обычными любителями кино, Спилберг знает, что космический корабль, разработанный более 30 лет назад, выглядит так же, как оригинал, но это все равно классная вселенная, и она никогда не будет точно такой же, как оригинальный космический корабль.

Это все еще модель, но Дюк?Розенберг использовал правильную технику.

Не только Тысячелетний сокол, в глазах Спилберга, другие, такие же маленькие, как роботы-мусорщики, такие же большие, как истребители x-wing, tie-бойцы, все одинаковы. Оригинальная концепция, современные технологии и тонкое добавление цвета никогда не будут доминировать над гостями. Это похоже на украшение старого здания и прикрепление фланга. Необходимо сохранить оригинальный стиль и развивать его. Необходимо ни повредить старое здание, ни оборудовать старые и новые здания современными ванными комнатами и сантехникой, кабельное телевидение и Wi-Fi завершены.

Это требует всей мудрости и воображения, а герцог?Розенберг сделал все это, и проделал чрезвычайно хорошую работу.

Стремление максимально интегрировать старое и новое, конечно, проявляется не только в плане видения, но и в плане персонажей и сюжетов.

Родом из Харриса?Данн подумал, что Хан?Соло и Лея просто готовили соевый соус. Они не ожидали, что у них двоих будет тяжелая роль в сцене, которая была ключом к продвижению сюжета. объяснение Дюка и отношение к отношениям между ними имело смысл.

Это правда, что они любят друг друга, и это правда, что они не могут ужиться. после того, как принцесса и контрабандист вместе, остается еще много историй.

Молчаливое взаимопонимание между двумя старыми актерами такое же, как и 30 лет назад. В их личностях и внешности нет ничего плохого, и нет ощущения нарушения. Даже если этот фильм бесполезен, Хан, Лея и Чубакка могут удовлетворить многие желания своих поклонников, воссоединившись на экране.

&nbie, мы.являются.дом.□”

Как только появилась эта реплика, Харрис?Данн не мог избавиться от ощущения, что у него кислый нос, и, казалось, в его глазах было что-то еще. Оглядевшись, кто-то уже бессознательно вытер глаза.

В театре Долби, Джордж?Лукас тихо вздохнул. Хотя сюжет и обстановка фильма рассчитаны на основную аудиторию, Дюк несколько предвзят по отношению ко всем возрастам, но его понимание различных деталей и целого намного сильнее, чем его собственная трилогия приквелов "Звездных войн". Это слишком сильно.

Джордж?Лукас должен признать, что он действительно стар, Голливуд уже стар?Миру Розенберга пришел конец.

Особенно персонаж, по сравнению с его сильно критикуемым Энакином?Скайуокер, роль режиссера Дюка действительно выдающаяся.

Что касается новых персонажей, то героиня Лэй И проявила себя хорошо, решительная, независимая, остроумная и преданная.

Финн, который представил солдат шторма, показался Лукасу смелым и авантюрным шагом. Прежде всего, он был армией шторма, а Армия Шторма была объектом насмешек со стороны всех.

Тогда он был китайско-американским актером, который отвечал за то, чтобы быть смешным и спасти Соединенные Штаты. Эта роль пересекла несколько границ, и теперь он явно добился успеха.

Этот персонаж одновременно вспыльчивый и безрассудный, а также проникательный и храбрый. Он контролировал множество комедийных моментов и даже может соперничать с Ханом?Соло стоит плечом к плечу.Теперь он успешно принял Хана?Функция Соло имеет свои особенности. Дюк проделал хорошую работу. Лукас лично ценит, что он может думать о разворачивании истории с точки зрения солдата шторма.

В Китайском Большом театре в Голливуде Харрис, который изначально сопротивлялся китайско-американскому главному герою?Данн, увидев роль Финна, обнаружил, что не испытывает никакого сопротивления. Дюк справился с этим довольно ловко. Когда показали фильм, он пошел спасать героиню, Харрис?Данн явно чувствовал, что ему нравятся главные герои мужского и женского пола.

Ему нравятся эти двое, потому что они дотошные, кровавые и убедительные персонажи; они ему нравятся так же, как Люк, Лея и Хан Соло, потому что они снова перенесли его во вселенную Звездных войн. Вселенная.

Этот фильм такой же, как и три предыдущих, УУ читает книгу www.ukanshu.com Здесь и там полно небольших комедийных узлов, таких как сцена, где Рей пыталась использовать силу, чтобы повлиять на солдат шторма для охраны, что было очень весело, Харрис?Данн слышал, что именно Шарлиз сыграла штормового солдата?Терон, как и в приквеле, многие громкие имена готовы сделать соевый соус в фильме, и они даже не могут показать свои лица.

Хотя фильм еще не закончен, Хан?Соло был убит своим сыном, что вызвало у фанатов некоторое недовольство, но, увидев Финна, выбежавшего спасать героиню Рей, почти у всех фанатов в сердцах сложилось аналогичное мнение - это подлинный аромат "Звездных войн".

Однако, как только этот взгляд возник в его сознании, Финн на экране поднял свой световой меч, и бесчисленные фанаты снова начали жаловаться: китайско-американский рыцарь-джедай?Это действительно неприемлемо.....

Хотя до этого было бесчисленное множество предположений, я должен сказать, что конфиденциальность экипажа вполне соблюдена.

Однако этот игровой момент для фанатов быстро превратился в медленное ожидание, потому что Финну явно не хватило силы, и он был убит Карло всего за несколько кликов.Напротив, Рей, которая до этого лежала на земле, протянула руку к световому мечу, сделанному Энакином и использованному Люком.(продолжение следует□)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/67850/1841456>