Роман: Голливудская постановка Автор: Уайт Тринадцать

Стоя перед зеркалом в гардеробной, Дюк был похож на пластиковую модель, позволяя Скарлетт?Джонсон возилась, Скарлетт, которая считала себя очень модной, продолжала поднимать платье и жестикулировать перед Дюком, а затем непрерывно качала головой. Она явно была не очень довольна платьем, которое приготовил Дюк. □Прочитайте последнюю главу.. □

“Ваша одежда либо серая, либо черная.” Скарлетт недовольно пробормотала: “Это очень старомодно”.

“Моя дорогая, я стар. Дюк равнодушно пожал плечами: “Ты знаешь, я в основном носил платья этого цвета и фасона все эти годы”.

Он не звезда, которой нужно привлекать внимание, и он не очень тщательно одевается каждый раз, когда посещает премьеру.

Помоги Дюку надеть новое темное платье, Скарлетт?Джонсон бросил несколько серьезных взглядов, убрал свои свисающие светлые волосы за голову, взял галстук-бабочку, чтобы попробовать эффект соответствия, покачал головой и натянул другой галстук.

Она знала, что Дюку было наплевать на платье, поэтому сменила тему: “Подтвердите, что это сделало правительство Северной Кореи?”

“Как такого рода вещи могут быть подтверждены?”

Стоя напротив Скарлетт, Дюк наблюдал, как она тщательно подбирает для себя платье: “Однако источники средств на счетах трех хакеров указывали на Северную Корею, но это была неправительственная организация. Милая, ты знаешь...”

Галстук тоже не очень подходил. Скарлетт слегка хлопнула его и подошла к тому месту, где в гардеробе висел галстук-бабочка. Дюк посмотрел на ее красивую спину и продолжил: “Правительство Северной Кореи не дурак, и оно определенно не признает, что это официальное действие. Оправданий самоорганизации гражданского общества достаточно, чтобы они признались международному сообществу.”

“Но таким образом их международная репутация...”

По ее словам, Скарлетт покачала головой и пошла обратно: “Я забыла, что у Северной Кореи уже давно нет международного имиджа, и они не заботятся об имидже страны в глазах западного общества.”

Она подошла к Дюку, завязала узел у него на шее, попробовала и сказала: “Тебе не кажется, что мы немного перебарщиваем?”

“Привет, милая. Герцог протянул ей руку: “Это спонтанный акт национальных средств массовой информации”. Это не имеет ко мне никакого отношения.”

“Ладно, ладно.” Скарлетт помогла Дюку надеть галстук-бабочку и намеренно сжала его подбородок: “Мой парень - чистый и добрый человек...”

Слова еще не закончены. Она не смогла удержаться от смеха.

“Я просто последовал за тенденцией и немного подтолкнул ее.”

Дюк покачал головой: “Это дело действительно не имеет ко мне никакого отношения. Виновником, который действительно дискредитирует Северную Корею, является федеральное правительство, а не мы.”

“Федеральное правительство - самый большой козел отпущения в Соединенных Штатах. - пробормотала Скарлетт. Затем он посмотрел на часы: “Разве Аохейтан не собирается говорить?” Уже почти время.”

Дюк кивнул, подошел к столику для отдыха, взял пульт дистанционного управления, включил у-образный телевизор на стене и настроил его на спн. Пресс-конференция в Белом доме вот-вот должна была начаться.

После того, как Центральное разведывательное управление и Федеральное бюро расследований опубликовали ряд доказательств того, что взломанные аккаунты были связаны с Ираном, в Соединенных Штатах началось активное движение против Северной Кореи. Недавно в Нью-Йорке, Лос-Анджелесе и Вашингтоне прошли масштабные демонстрации в поддержку “свободы слова и противодействия террористическим угрозам”, а средства массовой информации подвергли критике правительство Северной Кореи. Это еще больше усилило антисеверокорейские настроения в народе.

“Правительство по-прежнему поддерживает и одобряет выпуск таких фильмов, как “Интервью” от Warner Bros.”

В телевизионных кадрах О'Хара лично выразил взгляды властей Вашингтона на инцидент со взломом Warner Bros. в микрофон: “Соединенные Штаты выражают свою решительную поддержку этим кинематографистам и компаниям по производству фильмов, а также либеральным убеждениям, которые они выражают. Мы считаем, что эта форма художественного самовыражения достойна похвалы и не должна поддаваться запугиванию и угрозам, потому что она затронет взгляды и идеи определенных людей.”

Аохэйтан прямо поднял этот инцидент как серьезную проблему национальной безопасности. “Северная Корея атаковала американские компании с намерением нанести разрушительный ущерб и угрожала американским художникам и другим лицам. С намерением ограничить их право на свободу выражения мнений Соединенные Штаты “серьезно” относятся к этому

вопросу и введут санкции в отношении физических и юридических лиц, связанных с правительством Северной Кореи.”

Как пороховая бочка, которая взорвалась в один момент, почти в одно и то же время. Правительство Северной Кореи также выступило с соответствующим заявлением - Охэйтан - глупая свинья!

Кроме того, правительство Северной Кореи также объявило чрезвычайное положение, и некоторые войска собрались вблизи 38-й параллели и снова приготовились открыть огонь по Южной Корее.

Северная Корея всегда реагировала на давление международного общественного мнения двумя способами: первое - высказываться, какими бы нелепыми ни были высказывания. Или продолжайте делать какие-то нелепые и непонятные заявления; во-вторых, кто бы ни посмел меня провоцировать, я буду бить палкой, независимо от того, кто их провоцирует, палка будет объектом избиения.....

“Похоже, что сейчас с нами все в порядке.”

Выключив телевизор, Дюк подошел к столу для отдыха, налил Скарлетт чашку чая, принес ее обратно и протянул ей, сказав: “Мы можем наблюдать, как сражаются правительство Северной Кореи и федеральное правительство. мы можем сэкономить много денег на рекламе и маркетинге, и мы можем добиться результатов, которые намного превосходят наши ожидания.”

“Северная Корея и Южная Корея...” Скарлетт сделала глоток чая и обеспокоенно спросила: “Неужели не будет войны?”

Дюк даже не подумал об этом, поэтому сказал: “Конечно, нет.”

Война определенно не разразится. Самое большее, они выпустят несколько пушечных ядер друг в друга. Не смотрите на Северную Корею. Сейчас она очень жестокая, как будто она не стесняется начинать Третью мировую войну, но люди, которые достаточно знают об этой стране, знают, что Северную Корею можно охарактеризовать как эксперта по пушечным ядрам.

“Моя дорогая.”

Он протянул руку и ущипнул Скарлетт за высокий нос, и Дюк улыбнулся: “Если будет война, мы можем создать фонд помощи.”

После того, как Скарлетт помогла Дюку надеть платье, она нашла свое собственное. Конечно, она будет присутствовать на премьере.

“Ты тоже идешь? Дюк нахмурился.

Честно говоря, он все еще немного волнуется. Кто знает, не сделает ли Северная Корея что-нибудь вроде прыжка через стену в спешке. Он может рисковать, но он не хочет смотреть, как Скарлетт тоже рискует.

31 октября 2013 года в центре внимания Соединенных Штатов был район Голливуд в Лос-Анджелесе. Десятки тысяч американцев, поднявших так называемый флаг свободы, спонтанно собрались в театре Чиф Стоун и вокруг него, чтобы поддержать так называемую свободу слова, которая является священной в их сердцах, самыми практическими действиями.

Хотя "Интервью" - всего лишь небольшая постановка с инвестициями в 25 миллионов долларов США, хотя многие люди отклонили приглашение на премьеру из соображений безопасности, и хотя правительство Северной Кореи все еще выступает с различными протестами, трудно остановить энтузиазм Голливуда и американской общественности по поводу премьеры.

Под строгой охраной на премьере не произошло никаких несчастных случаев. На фоне протестов в Северной Корее фильм выйдет не только в Северной Америке, но и появится в других странах англоязычной пятерки друзей-геев один за другим.

Что касается самого фильма, то это типичный дерьмовый фильм. В нем не только есть кадры прямого убийства Ким Санг-фата, но и высмеиваются скандальные хулиганы Эминем и Майли в Соединенных Штатах. Сайрус, особенно обсуждение последнего “камельное”, можно охарактеризовать как подходящее. Что касается других аспектов, то здесь нечего сказать. Только реакция правительства Северной Кореи может сказать, что это за фильм.

Правительство Северной Кореи осуждает, правительство Северной Кореи хочет запретить показы, правительство Северной Кореи хочет противостоять Голливуду, а правительство Северной Кореи вмешивается в свободу слова в Соединенных Штатах.....

Такова пропагандистская стратегия, сформулированная отделом пропаганды Warner Bros. для фильма. Она должна свергнуть правительство Северной Кореи и привлечь внимание всего мира.

И кого на самом деле будут волновать протесты северокорейского правительства?

Даже если вокруг этого фильма так много споров, дерьмовая комедия не может быть такой горячей, как летняя коммерческая постановка. Даже если многие люди кричат в поддержку выхода этого фильма, они всего лишь защищают так называемую концепцию свободы слова в своих сердцах. Они могут не покупать билеты, чтобы войти в театр.

Убийство так называемого крупнейшего диктатора в мире, признанного западным обществом, несомненно, является самым продаваемым моментом фильма, а также одним из немногих мест, которые могут привлечь североамериканскую публику в театр.

В первую неделю в Северной Америке было более 2600 кинотеатров, а кассовые сборы составили 337,21 миллиона долларов США. Можно сказать, что эта нишевая комедия является самым большим ограничением. В дополнение к подтверждению того, что Warner Bros. может возместить затраты, самая большая выгода заключается в том, что с выходом фильма Голливуд увидел еще одно прибыльное направление - подмена лидеров враждебных стран!

После выхода фильма в прокате в выходные дни в Северной Америке, такие компании, как Universal Pictures, Paramount Pictures и Sony Columbia, включили в повестку дня аналогичные планы по фильмам, особенно Sony Columbia Pictures, которая очень активно контактировала с Warner Bros. и Джеймсом Франко и Сетом Логаном, готовясь к съемкам продолжения "Интервью".

Не только Голливуд, долина Сан-Фернандо, которой всегда нравилось снимать версии популярных голливудских фильмов для взрослых, также получила разрешение от Warner Bros. на подготовку к съемкам версии h "Интервью". Говорят, что они также присоединятся к Родману, большому жуку, который в последние годы часто ездил в Северную Корею. Будет много сцен, таких как война Родмана с Первой леди.....

Когда такие новости достигли ушей Дюка, он не мог удержаться от смеха и слез, но это было не слишком удивительно. В конце концов, по смутному впечатлению, предыдущее "Интервью" действительно было снято в версии для взрослых.

Что касается того, что подумает Северная Корея, Голливуду будет все равно, UU читайте www.ууканшу.com Долине Сан-Фернандо тоже все равно.

Всевозможные новости способствуют распространению "Интервью", и после выхода фильма сарафанное радио за короткий промежуток времени взорвалось до тревожного уровня. С суматохой перед выпуском: хакеры, террористические угрозы, удушье в Северной Корее и появление Аохе Тана "Интервью" поднялось из черного, наполненного дерьмом юмористического фильма в простом смысле до шедевра. Он получил высокие оценки многих поклонников и даже однажды потеснил "Темного рыцаря" на imdb и ненадолго занял верхнюю позицию в топ-250 с оценкой 9,9 балла.

На imdb насчитывается более 20 000 фанатов, которые поставили этому фильму отличную оценку.

Хотя "Интервью" вряд ли изменит недостатки короткой продолжительности жизни театра комедии, к моменту выхода фильма в прокат в конце декабря в североамериканском прокате было собрано более 100 миллионов долларов США, плюс более 100 миллионов долларов США, собранных за рубежом. Это небольшое производство стоило всего 25 миллионов долларов США, а один только глобальный кассовый доход достиг 278,62 миллиона долларов США.

Такое соотношение отдачи от инвестиций не может быть более нормальным для других компаний, чтобы последовать их примеру. (продолжение следует)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/67850/1841418>