Роман: Голливудская постановка Автор: Уайт Тринадцать

Услышав слова Скарлетт, Дюк не удержался и взял у нее из рук пригласительное письмо, просто взглянул на него и вернул. За последние несколько лет он получал много подобных приглашений почти каждый год.□..□

Глядя на Голливуд, под покровом ауры славы и богатства всегда есть много незамеченных существований.

Этот вид пригласительного письма - один из них.

Содержание внутри на самом деле очень простое. Это пригласить Дюка на вечеринку для взрослых в масках. Это очень распространено в Голливуде, особенно в конце летнего сезона и во время сезона награждений. Различные вечеринки для взрослых во имя празднования можно описать как бесконечные.

Еще более десяти лет назад Дюк был мишенью такого рода клубов, но он никогда в них не участвовал.

Когда он был молод, у него действительно была хаотичная жизнь, но он никогда не участвовал в такого рода вечеринках для взрослых, и хаос такого рода вечеринок был далеко за пределами воображения обычных людей, и сцена даже превзошла бы некоторые фильмы, снятые в долине Сан-Фернандо. .

Дюк никогда не был замешан, но он знает много внутренней информации, что тоже очень просто сказать, потому что Леонардо?Ди Каприо - частый гость таких вечеринок.

Эта вечеринка, организованная клубом для взрослых sn, предназначена для голливудских знаменитостей и знаменитостей. Входной билет стоит до 30 000 фунтов стерлингов, и приглашение не только для Леонардо?Есть звезды мужского пола, такие как Ди Каприо, а также большое количество звезд женского пола.

На самом деле в нем участвует не меньше звезд женского пола, чем звезд мужского пола.

Не только это, но и влюбленные знаменитости мужского и женского пола, голливудские пары в открытых браках и голливудские пары в открытых браках, по словам Леонардо, все покупают билеты.

“Жаль, что ты не пойдешь.”

Увидев, что Скарлетт сопровождает свою новую подругу в сад, Леонардо сел рядом с Дюком и рассказал ему о вечеринке, которую он посетил всего несколько дней назад. “На этот раз участвовало много известных актрис. Хотя у них были завязаны глаза, я узнал их с первого взгляда.”

Дюк только покачал головой.“Я должен подумать о том, что чувствует Скарлетт.”

Хотя Скарлетт всегда говорила, что моногамия противоречит человеческой природе, Дюк очень хорошо знает, что это просто так.

Это похоже на лечение с Иванкой?Как и в предыдущих отношениях Трампа, он не планировал делать грязные вещи за спиной своей девушки.

Он не благородный человек, и отсюда даже расстояние в целый Тихий океан, но в этом отношении все еще есть некоторое самосознание.

потом Леонардо?Ди Каприо снова рассказал о некоторых вещах, которые произошли на вечеринке. если вы найдете подходящее описание, это, вероятно, будет похоже на Стэнли?Вечеринка в фильме "Открыватель глаз" режиссера Кубрика именно такая.

“Я встретил Рейчел на вечеринке?Макадамс, родинка под ее маской слишком очевидна.”

Выпив кофе из чашки, Леонардо выглядел в приподнятом настроении: “А Лили?Коллинз, эту ухоженную цыпочку так легко узнать.Это также очень открыто. Я своими глазами видел, что она была окружена тремя мужчинами. Такого рода сцена...”

Герцог не был удивлен тем, что сказал Леонардо, совсем как Леонардо?Цветочное имя Ди Каприо такое же.Рейчел?Макадамс и Лили?Ни для кого не секрет, что Коллинз - частый гость подобных вечеринок, и в Голливуде это ни для кого не секрет.

Конечно, эти два человека не очень заботятся о своей репутации в этом отношении.

После обеда Дюк отослал Леонардо?Ди Каприо.Он выехал из Малибу на машине и приехал в здание Уорнера в Бербанке.

Время вступило в сентябрь."Восстание Темного рыцаря" собрало почти 600 миллионов долларов США в североамериканском прокате и почти 1,5 миллиарда долларов США в мировом прокате. Несмотря на ряд событий, фильм имел большой успех.

однако Дюк здесь не для "Восстания Темного рыцаря", но Сет?Логан и Джеймс?"Интервью" с Франко в главной роли.

После интенсивной подготовки и съемок фильм перешел на стадию постпродакшна в прошлом месяце. если не произойдет несчастного случая, "Интервью" сможет завершить всю производственную работу в начале следующего месяца, а затем выйдет примерно в конце октября.

В любом случае "Интервью" - фильм небольшой стоимости, и октябрь, традиционное межсезонье, наиболее подходит для выхода фильма в прокат.

Из-за более деликатного предмета Warner Bros. никогда не продвигала этот фильм, а сюжет и содержание фильма также были строго запрещены Дюком. В настоящее время фильм становится все ближе и ближе ко времени выхода. Если вы хотите получить хорошие кассовые сборы и вызвать определенную сенсацию, вы должны найти способ с точки зрения рекламы.

В офисе Warner Bros. есть только Дюк и Дуг?Уолтер и Джейми?Их всего трое.

“На самом деле, нет необходимости делать слишком много работы на ранней стадии рекламы.”

Глядя на двух руководителей Warner Bros., Дюк спокойно сказал: “Произвести фурор несложно.”

Даг?Уолтер медленно кивнул.

Джейми на другой стороне?Джонсон прямо сказал: “До тех пор, пока мы раскрываем тему и содержание фильма, многие люди будут спонтанно рекламировать и продвигать его для нас, особенно в Северной Корее.”

Дюк напомнил: “Вы также должны учитывать политические факторы.”

“Не волнуйся, дюк.”Даг?Уолтер равнодушно сказал: “Разве нас волнует Северная Корея?”

Голливудские фильмы не могут попасть в Северную Корею по официальным каналам, и абсолютно политкорректно дискредитировать и клеветать на Северную Корею в Северной Америке и даже во всем Западном мире.

Тем не менее, трио Герцога также совершенно ясно, что, просто полагаясь на этот момент, чтобы "Интервью" вызвало сенсацию, все еще очень трудно получить большую прибыль, и для последующих действий необходимы некоторые средства.

В настоящее время Интернет хорошо развит, и хакеров невозможно предотвратить. Для Warner нетрудно использовать эти два аспекта для создания некоторых статей.

В начале октября Warner Bros. выпустила первый трейлер "Интервью" для мгновенного обмена, и в Соединенных Штатах и даже во всем мире поднялся шум.

“Этой осенью, Джеймс?Франко и Сет?Логан попытается убить Ким Санг-фата."Вы вот-вот войдете в самое опасное место в мире. Жители Цзинь Саньфэна верят каждому его слову.Он не только может разговаривать с дельфинами, но и никогда не испражняется...”"

После диалога крупным планом показан “Ким Санг-фат”, которого играет южнокорейский актер: одетый в униформу, с одной рукой на талии и толстой сигарой во рту, он полон “местного высокомерия”.Наиболее узнаваемой является уникальная прическа Ким Санг-фата - частичные очки, зачесанные назад, и очень короткая стрижка над ушами - в Северной Корее эта прическа называется “амбиция”.

Этот короткий видео-трейлер, полный бессмысленных цветов, вызвал глобальное повальное увлечение Интернетом, а также стал самым популярным видео-хитом для мгновенного обмена.

Как и ожидалось, Северная Корея взяла на себя инициативу встать.

Всего два дня спустя Северная Корея встала и выступила с официальным заявлением, в котором говорилось, что это был акт войны. если правительство США разрешит трансляцию фильма, Северная Корея решительно примет контрмеры.

В заявлении говорится, что ”вопиющая трансляция трейлеров фильмов, которые богохульствуют и убивают верховного лидера Северной Кореи", является ”актом терроризма и войны“, направленным на ”подрыв государственной системы Северной Кореи“ и ”оскорбление достоинства Северной Кореи“. Это ”неприемлемо для международного сообщества".

В заявлении, в частности, подчеркивалось, что хорошая жизнь северокорейского народа тесно связана с заботой верховного лидера.

Постоянный представитель Северной Кореи при Организации Объединенных Наций также заявил, что правительство США должно запретить выпуск фильма “Интервью” на том основании, что "основная история фильма связана с убийством Ким Сан Фата". Он считает, что разрешение на производство и распространение фильма об убийстве нынешнего лидера суверенной страны равносильно поддержке терроризма и акту войны.

Конечно, Warner Bros. и съемочная группа "Интервью", которые подготовились заранее, определенно были не так быстры, и они встали и ответили один за другим.

Автор сценария и Джеймс в главной роли?Когда Франко впервые выразил протест с северокорейской стороны, он ответил на мгновенный обмен: “Вообще говоря, люди не хотят убивать меня из-за моего фильма, если только они не потратят 12 долларов США, чтобы сначала досмотреть его.”

Сет, которого Северная Корея обвинила в том, что он “второсортный режиссер”?Логан также легко ответил: “Северокорейцы часто делают такие забавные вещи ... это просто комедийный фильм. Какую угрозу он может представлять?”

Весь западный мир привык к критике и "угрозам” Северной Кореи. В глазах всех правительство Северной Кореи всегда было “громоподобным и тяжелым" - всего несколько дней назад национальные СМИ Северной Кореи опубликовали комментарий с критикой военных операций

США: “Ситуация очень серьезная, и ядерная война может вспыхнуть в любое время”" , "Критика бесполезна, только безжалостное наказание и железные кулаки могут работать против Соединенных Штатов”"

Весь мир также относится к этим замечаниям как к шуткам.

В сегодняшнюю эпоху взаимосвязанного коллективного карнавала, не говоря уже о западном мире, который рассматривает Северную Корею как террористическую страну, даже если это соседняя страна, которая всегда поддерживала Северную Корею, Интернет рассматривает Северную Корею и его правительство только как шутки для карнавала. смайлики, полученные от Ким Санг-фата, даже наводняют самое популярное программное обеспечение для социальных сетей страны.

Но протесты Северной Кореи были полностью проигнорированы, и Warner Bros. настояла на том, чтобы фильм вышел в прокат по графику.

На самом деле, трейлер также вызвал некоторые споры в Северной Америке.

В дополнение к рейтинговой системе mpaa голливудская киноиндустрия в основном полагается на самодисциплину в постановке сюжета, но если сюжет фильма содержит нападки и намеки на реальных людей или организации, он может быть предметом судебного иска со стороны оппонента, и если сюжет содержит намеки, в которых упоминается нынешний лидер определенной страны, например, убийство и т. Д., Он может считаться террористическим.

Из-за этого UU читает www.ууканшу.Хотя даже президент своей страны осмеливается “убивать” в голливудских фильмах, обычно целями этих “убийств” являются виртуальные персонажи.

Исходя из этого, имена и фамилии убийц в "Интервью" по-прежнему настаивают на том, чтобы опубликовать последний файл после публичного выражения заинтересованными сторонами, что не может не заставить людей почувствовать, что это “двойной стандарт” - Северная Корея теперь является полноправным членом Организации Объединенных Наций, а Ким Санг-фат является ее законным лидером. “Личная атака тени” на него была разрешена, очевидно, придерживаясь другого стандарта.

В частности, Северной Корее трудно обеспечить какой-либо кассовый доход для голливудских развлекательных фильмов сейчас и в будущем, что также делает этот ”двойной стандарт" еще более оправданным: когда Чаплин снял “Великого диктатора”, он был вынужден изменить название фильма, а “Красный рассвет” MGM был впервые снят в 1984 году. "Злодеем" был Советский Союз. После римейка в 2011 году он был поспешно изменен на Северную Корею перед выпуском. Одним из важных соображений является то, что вы не хотите обидеть фанатов в соответствующих странах и повлиять на кассовый офис из-за этих "тривиальных вещей". Такого рода беспокойства почти не существует в Северной Корее.

Например, кто посмеет подумать, что какой-нибудь голливудский продюсер осмелится шутить

о лидерах по другую сторону океана по имени?(Незаконченное продолжение ~^~)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/67850/1841415