

Роман: Голливудская постановка Автор: Уайт Тринадцать

“Привет, Дюк.”

Посмотрев на идущего навстречу мужчину средних лет, Дюк шагнул вперед, чтобы поприветствовать его, и слегка пожал протянутую руку: “Привет, Ларри.”

Затем он повернул голову и сказал Ларри?Дэвид позади Эллисона?Эллисон кивнул и поздоровался: “Просто садись.”

Это приемная в поместье герцога. Она часто используется герцогом для приема гостей-тяжеловесов. Хотя он не привык к Эллисону и его сыну, обе стороны скорее враги, чем друзья, но Герцог не будет игнорировать столицу и власть, которые они представляют. Власть.

Никто не может недооценивать Ларри?Эллисон.

Ларри?Эллисон и Дэвид?Эллисон тогда встречался со Скарлетт?Джонсон поздоровался и сел на два односпальных дивана напротив Дюка, Скарлетт?Джонсон временно исполнял обязанности официанта и подавал им кофе.

Однако эти два человека явно пришли в поместье герцога не для того, чтобы навестить или попробовать кофе. они даже не взглянули на две чашки кофе "Блю Маунтин", и их взгляды всегда падали на Герцога.

Он мог примерно догадаться о причине и цели приезда отца и сына, и Дюк не спешил. Сидя на своем месте, он тоже посмотрел на Ларри.Эллисон и Дэвид?Эллисон.

Ларри?На лице Эллисона было врожденное непокорство, но в его глазах была некоторая сложность, когда он посмотрел на Дюка.

Дэвид?Эллисон написал почти все свои мысли на лице, уставившись в глаза Дюка, острые, как нож, и в них было скрыто нежелание.

Энергия Дюка в основном сосредоточена на Ларри?Тело Эллисона находится между ним и Ларри?Перед Эллисоном, Дэвид?Эллисон вообще не имеет права говорить.

Поставь кофейник, Скарлетт?Джонсон села рядом с Дюком, нежно держа его за руку одной рукой, и плотно закрыла рот. После многих лет общения она очень хорошо знала, что ей не нужно ничего говорить самой в это время.

Ларри?Эллисон отвел взгляд, но в душе вздохнул. В какой-то степени человек на противоположной стороне был таким же, как он.Обладая выдающимися способностями, он начал с нуля и создал огромное богатство.

Но что он видел больше, так это разницу между ним и другой стороной. Герцог? Личность Розенберга более спокойна, и под его спокойным лицом скрывается глубокое сердце.

С этим человеком нелегко иметь дело!

После многих лет наблюдений, Ларри?Эллисон наконец подтвердил это, но было немного поздно, и цена, которую пришлось заплатить, вероятно, была немного высокой.

однако□Он был морально подготовлен до того, как пришел, и лучше заплатить определенную цену, чем Дэвид?Для Эллисона выгоднее оказаться втянутым в скандал с убийством и запутанный судебный процесс.

В любом случае, Дэвид?Эллисон - его сын.

“Дюк...” Ларри?Взгляд Эллисона вернулся в эту сторону: “Дэвид решил уйти из Голливуда.”

Услышав это, Дюк не смог сдержать легкой улыбки и повернулся к Дэвиду?Эллисон: “Это мудрое решение.”

Дэвид?Эллисон сильно надавил на подлокотник дивана, но ничего не сказал.

Есть некоторые вещи, которые обеим сторонам не нужно говорить ясно, и нет необходимости говорить ясно, Ларри?Эллисон снова заговорил. “Дэвид - мой единственный сын.”

Как будто он не понимал скрытого смысла этих слов, Дюк медленно произнес: “Есть некоторые вещи, за которые вам приходится платить определенную цену.”

Ларри?Выражение лица Эллисона поникло, он знал, что все не так просто решить: “Давай, Дюк, чего ты хочешь.”

В последнее время Дюк оказывает сильное давление на полицию Лос-Анджелеса, но его цель не в том, чтобы выследить Дэвида?Независимо от того, является ли Эллисон мастером за кулисами или нет. Это тоже не принесет ему никакой пользы.

Даже если ты узнаешь, Дэвид?Эллисон находится за кулисами. какие выгоды он может получить, отправив его в тюрьму?Ты все еще будешь с Ларри?Эллисон стал неразлучным противником.

Итак, Дюк слегка задумался. Думаешь о Тине?Согласно соответствующей информации, собранной Феем, он сказал: “Поскольку Дэвид покидает Голливуд, Sky Studios...”

“Эта киностудия уже обанкротилась”, Ларри?Эллисон взглянул на своего сына и сказал. “Скоро будет объявлено о банкротстве.”

“банкротство□Дюк медленно покачал головой: “Вот и все, ты отдаешь долг киностудии “Скай”, а потом...”

Он вытянул палец: “Я купил оставшуюся подставную компанию за 10 миллионов долларов США.”

Ларри?Эллисон слегка нахмурился, Дэвид?Возмущение в глазах Эллисона стало еще более очевидным.

Слышала, что сказал Дюк, Скарлетт?Джонсон на мгновение растерялась. она не понимала, почему Дюк хотел купить Sky Studios, а затем она хотела понять, что если бы долги Sky Studios были списаны, компания все равно стоила бы 10 миллионов долларов США.

В конце концов, киностудия Sky Film владеет авторскими правами на многие фильмы.

Но Скарлетт?Джонсон не читал последнюю соответствующую информацию и, конечно, не знал, что у Sky Studios есть что-то более ценное.

“отец□”Дэвид?Эллисон наконец не смогла удержаться и заговорила.

В прошлом месяце, после того, как Sky Studios подписала официальное соглашение о сотрудничестве с Universal Pictures и Paramount Pictures, она выплатила двум компаниям значительную долю авансовых инвестиционных средств в сериалах "Форсаж", "Звездный путь" и "Мир юрского периода".....

Очевидно, Дюк напротив него?Розенбергу они пришлось по душе, и это был его последний капитал.

Дюк очень хорошо знает, что с Ларри?Эллисон и Дэвид?Разум и зрение Эллисона определенно могут видеть то, чего он хочет.

Этот мир никогда не получал того, чего заслуживает, не отдавая.

Соответствующие права на инвестиции и доходы сериалов "Форсаж", "Звездный путь" и "Мир юрского периода" непонятны другим, но Дюк знает, насколько они ценны, даже если у сериала "Форсаж" нет поклонника?Дизельное топливо также имеет достаточную ценность.

Конечно, у каждого есть свой итог.

Например, Дюк, его главная цель - это его мать и Скарлетт?Джонсон, никто не может причинить им вред.

Дюка нет в Ларри?Эллисон упомянул при нем Интернет, а не Oracle. Он говорил только о киноиндустрии. Он знал, что это сделает его достаточно прибыльным и не коснется Ларри.Итог Эллисона.

В конце концов, это не тот мир и общество, которые могут действовать произвольно, даже если это он и Ларри?Люди уровня Эллисона тоже должны следовать определенным правилам игры, а Дэвид?Эллисон и раньше нарушал правила игры, и теперь ему приходится расплачиваться за это.

Дэвид?Эллисон посмотрел на Ларри?Эллисон, он снова напомнил: "Отец..."

Ларри?Эллисон поднял правую руку и прервал Дэвида?Эллисон пристально посмотрел на Дюка с его словами и в то же время немного восхитился им, а затем сказал: "После того, как долг киностудии Sky будет погашен, пусть ваши люди свяжутся с моими людьми, чтобы как можно скорее завершить соглашение о передаче. соглашение."

Дюк слегка кивнул.

Обе стороны также достигли соглашения по этому поводу, но не говорили о конкретных вещах, был ли это Дюк или Ларри?Эллисон, на самом деле, очень хорошо знает, какую роль могут сыграть деньги в этой стране. До тех пор, пока Дюк больше не будет оказывать давление на полицию Лос-Анджелеса, Ларри?У Эллисона будет достаточно места для маневра.

Это для Ларри?Для Эллисона этого достаточно.

Обе стороны не являются ни друзьями, ни партнерами. Достигнув молчаливого взаимопонимания в этом отношении, они не утруждают себя тем, чтобы что-то сказать, Ларри?Эллисон и его сын попрощались, и Дюк попросил экономку Эмму выпроводить их из виллы в форме глаза.

"Просто забыть об этом?"

В гостиной, Скарлетт?Джонсон казался немного неохотным: "Просто отпустить Дэвида?Эллисон?"

"Мы только что прекратили оказывать давление на полицию Лос-Анджелеса.Дюк откинулся на спинку дивана: "Будет ли Дэвид участвовать в конце?"Тело Эллисона больше не имеет к нам никакого отношения."

В течение следующих десяти дней семья Эллисон как можно быстрее избавилась от долга Sky

Studios, а затем завершила сделку с Дюком. Дюк напрямую включил подставную компанию в Lucasfilm, не говоря уже о сериалах "Форсаж" и "Звездный путь". Инвестиционные акции в "Мире юрского периода" в одиночку смогут принести ужасающую прибыль в будущем.

Благодаря большой силе, стоящей за этим, североамериканский рынок развлечений, который с начала мая был в смятении, постепенно вернулся к спокойствию, особенно внимание развлекательных СМИ вернулось к сплетням о знаменитостях и их работам.

В Интернете некоторые фанаты Duke спонтанно запустили мероприятие - Duke?Розенберг снимается в кино уже 22 года, за то время, что мы провели вместе в кино.

Бесчисленные поклонники оставили сообщения об этом событии.

"Фильм Дюка, что он значит для вашей жизни?Если кто-то задаст мне этот вопрос, я отвечу, что не знаю, почему я люблю фильмы Дюка, но мне это просто нравится!"

Это обычный фанат из Техаса, и "фанаты Дюка" из других регионов также изо всех сил стараются оставлять сообщения.

Некоторые фанаты в Лос-Анджелесе написали вот так: UU□□ □WWW.ууканху.шм "Фильмы Дюка - мой спутник жизни. Они помнят прошлую жизнь, а также могут показать будущее время. Я живу с ними в настоящем. Я люблю Дюка?Розенберг!Я люблю этот фильм!"

На Восточном побережье также есть сумасшедший "Удар Дюка". Фанат в Нью-Йорке оставил сообщение: "Каждый раз, когда выходит фильм Дюка, в тот момент, когда я вхожу в студию и сажусь на свое место, я чувствую, что попал в новый мир; когда на экране горит свет, я знаю, что он принадлежит мне и Дюку?Путешествие Розенберга.Там я могу забыть о скуке и неприятностях в реальности, свободно исследовать мир и смеяться без эмоций!"

"Дюк Дует" живет в этом мире в разных формах, и только фильмы, в которых встречается Дюк, раскроют его истинную личность. "Я помню историю, убеждения, взгляды, ** и мечты в одном, и это Дюк?Фильмы Розенберга, я благодарен его фильмам за то, что они появились в моей жизни и принесли больше пользы моей мелкой жизни."

"Жизнь людей коротка, поэтому есть о чем сожалеть. Очарование фильмов Дюка заключается в том, что они позволяют вам пережить другую жизнь за этот короткий промежуток времени и восполнить утраченную красоту в вашем сердце."(~^~)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/67850/1841411>