

Время только вступило в июнь, и Warner Bros. официально объявила, что новый фильм Дюка был создан и подготовка вот-вот начнется. Тема нового фильма - космическое приключение.©[x.

Из-за слишком сжатых сроков Дюк полностью бросил продвижение фильма Warner Bros., и новый кинопроект даже не созвал пресс-конференцию. Дюк просто сказал, что новый фильм будет космической версией, похожей на "Остальную часть необитаемого острова", когда его спросил репортер, когда он был в студии Warner и выходил из нее.

В какой-то степени его слова не ошибочны. Скарлетт Йоханссон будет Скарлетт Йоханссон большую часть фильма.Шоу Джонсона для одного человека.

Сюжет этого фильма очень прост, и можно даже сказать, что никакого сюжета нет, Скарлетт?Героиня, которую играет Джонсон, потерпела аварию в космосе и изо всех сил старалась вернуться на Землю.

Название нового фильма не было объявлено широкой публике, но после того, как Дюк создал свою команду, он был официально назван "Гравитация".

И в первую очередь, когда был создан новый кинопроект, Дюк доработал другого актера. Он спросил Джорджа?Клуни разослал приглашение, и последний и его агент почти не задумались и сразу же согласились на приглашение.

Первоначально Роберт-младший.?Дауни получил некоторую внутреннюю информацию от Warner Bros. И хотел сняться в этой роли, но был отвергнут Дюком. Возможно, с точки зрения актерской игры, Джордж?Клуни - не самый подходящий кандидат, но с точки зрения Оскара преимущества его появления в фильме намного больше, чем у Роберта Дауни-младшего. ?Дауни.

В первые десять лет Роберт-младший.?Дауни обидел почти всех, кого мог обидеть. Если бы не "Железный человек", разве он не хотел бы перевернуться так же сильно, как подняться на небо.

Но Джордж?Клуни - другое дело. У другой стороны широкие связи в Голливуде, и среди них определенно есть несколько актеров.

Голливудские актеры и режиссеры с энтузиазмом относятся к политике.Активное участие в общественной деятельности - это в основном норма, Джордж?Клуни является одним из представителей, и даже благодаря своему политическому стилю он приобрел свой нынешний статус в Голливуде, и у него хорошие отношения с большой группой людей, увлеченных политической деятельностью.Как Стивен?Содерберг, Джулия?Робертс и Харрисон?Форд и т. Д.

Важность отношений с Чонгао очевидна.

Хотя Дюк не собирался претендовать на звание лучшего режиссера и лучшей картины, он хотел, чтобы Скарлетт победила Натали, которая была очень популярна в еврейском клубе. Портман должен воспользоваться всеми доступными условиями.

А сама Скарлетт тоже политический активист, вместе с Джорджем?Клуни тоже немного дружелюбен.

Уилл Джордж?Клуни вмешался и стал частью этого грандиозного плана по отправке на Олимпийские игры, что определенно увеличило бы шансы Скарлетт на получение наград.

Может быть, многие люди думают, что Джордж?Клуни не очень известен в Голливуде, но независимо от того, какие методы он использует, статус звезд из списка а и его собственная популярность реальны.

Действительно, если посмотреть на это с точки зрения и точки зрения герцога, которым он был раньше. Джордж?Слова и поступки Клуни отвратительны, но он уже не тот герцог, каким был раньше. Начиная с личности и положения голливудского режиссера, сотрудничество принесет только пользу.

Более того, вы действительно должны судить со своей прежней точки зрения, как Стивен?Спилберг, Брэд?Пит, Шарлиз?Терон, Николь?Кидман, Том?Круз и Скарлетт?Джонсон и другие, более 95% голливудских людей могут быть очерчены вне рамок сотрудничества.

Ему все еще нужно болтаться в Голливуде?

Политика никогда не была далека от Голливуда, и у голливудских звезд есть свои собственные политические позиции.

Эта жизнь. Критерии Дюка для оценки делового сотрудничества просты - преимущества!

В частном порядке Warner Bros. однажды спросила Дюка. Можно ли было сменить главного героя на мужчину, но после того, как Дюк отказался, он больше не упоминал об этом.

На самом деле, с точки зрения инвесторов, такой фильм, похожий на шоу одного человека, может быть более привлекательным, если главного героя сменить на мужчину. В конце концов, в концепции традиционных компаний, таких как Голливуд. Мужские фильмы гораздо популярнее женских.

Но этот фильм не относится к этой категории. Если быть точным, в "Гравитации" нет никакого творчества с точки зрения сюжета. Не будет преувеличением сказать, что сюжета нет. Фильм в основном опирается на два момента для создания привлекательности. Один из них - отличные

спецэффекты. Второе - это игра актеров.

Излишне говорить, что спецэффекты, если актеров заменят мужчинами, значительно снизят атмосферу всего фильма. Значения мужчин и женщин на большом экране очень разные. Мужчины рождаются в фильме, чтобы быть синонимом упорства и силы, в то время как женщины олицетворяют слабость и являются объектом защиты.....

Главный герой "Гравитации" заменен мужчиной, и ударная сила самоспасения определенно не будет такой мощной, как у женщин.

Нет никаких сомнений в том, что фильм хотят показать хотя бы до Нового года. Время очень поджигает, Скарлетт? Выступление Джонсона и съемки Дюка относительно легко сказать. Производство спецэффектов фильма - настоящая проблема. По этой причине Дюк попросил у Warner Bros. производственный бюджет в размере до 200 миллионов долларов США, большая часть которых все равно будет потрачена на спецэффекты. .

Он специально отправился в Сан-Франциско и поговорил с высшими руководителями Industrial Light Magic. Перед лицом высокого бюджета другая сторона пообещала прислать как можно больше художников по спецэффектам для участия в производстве "Гравитации".

После этого Дюк снова пошел к Джорджу? В последнее время в кругу ходят слухи о поместье Лукаса, Джордж? Лукас хочет уйти в отставку.

Отношения между двумя семьями необычны. Герцог очень хорошо знает, что Джордж? Лукас действительно готовится уйти в отставку.

"На самом деле, что я больше всего не выношу, так это Lucasfilm..."

В приемной поместья, Джордж? Лукас сказал Дюку, сидевшему напротив: "Прошло более 20 лет с тех пор, как я основал Lucasfilm, и это похоже на моего ребенка."

С Джорджем? Когда Лукас заговорил, Дюк не стал ходить кругами, а прямо спросил: "Джордж, ты собираешься продавать Lucasfilm?"

Джордж? Лукас взглянул на Дюка, угадал его намерение, немного подумал и слегка кивнул: "У меня действительно есть планы на этот счет, и люди из 20th Century Fox и Walt Disney также связались со мной."

"Уолт Дисней? Дюк слегка нахмурился, взял кофейную чашку, сделал глоток кофе, подумал об этом и спросил: "Как насчет того, чтобы передать ее мне?"

Lucasfilm не только владеет авторскими правами на сериалы "Звездные войны" и "Индиана Джонс", но также владеет подразделением номер один в мире - Industrial Light Magic!

Если бы Дюк сказал, что у него нет планов на Lucasfilm, это определенно было бы ложью.

Не говоря уже о магии промышленного света, согласно цене приобретения Диснеем Магии промышленного света, до тех пор, пока серия "Звездных войн" будет перезапущена, качество гарантировано, и деньги можно вернуть, продавая только периферийные устройства!

"Дюк, я всего лишь один из акционеров Lucasfilm." Джордж? Лукас не отказал Дюку, но напомнил: "Это бизнес!"

Перед лицом такой крупной сделки можно сказать, что роль дружбы крайне ограничена. Дюк очень хорошо это знает. Он сделал очень серьезное выражение лица и сказал: "Джордж, моя заявка определенно удовлетворит акционеров Lucasfilm."

Джордж? Лукас знал, что у Дюка такой собственный капитал и способности, и потер щеки левой рукой: "Вы много лет сотрудничали с Lucasfilm. При тех же условиях я считаю, что акционеры Lucasfilm отдадут приоритет продаже акций вам. Однако, герцог, вам нужно поторопиться. если вы сделаете что-то заранее, вы проявите инициативу."

"Я понимаю. Дюк торжественно кивнул: "Я как можно скорее сформирую профессиональную команду и свяжусь с руководством Lucasfilm"."

Он уже взял студии Marvel Comics и Pixar у Уолта Диснея, и нет никакой психологической нагрузки, чтобы захватить Lucasfilm.

Думая, что в начале у Дюка была возможность приобрести цифровое поле, но он не двигался с места и наблюдал, как цифровое поле попадает в карман Paramount Pictures, потому что он очень хорошо знал, что пройдет совсем немного времени, прежде чем Промышленная магия света и вся индустрия Lucasfilm окажутся в сумке.

Однако, если вы хотите выиграть Lucasfilm, у вас должна быть огромная сумма денег, превышающая четыре миллиарда долларов США. даже с учетом нынешнего состояния Дюка, это очень сложная задача.

В последнем богатом списке Forbes он действительно может войти в первую десятку в мире, и даже активы, спрятанные в различных фондах, не были подсчитаны, но акции и основные средства полностью отличаются от ликвидности, необходимой для приобретений.

Такого рода приобретение должно быть тщательно спланировано, и Дюку также нужно больше профессиональных людей для участия в нем. Он знает, что может овладеть общим направлением, но ему не хватает способностей для его реализации.

Он очень хорошо знает, что он не всеведущий и всемогущий так называемый гений, и в этом мире нет такого так называемого гения.

В любом случае, если условия будут схожими, Джордж?Лукас лично действительно более склонен продавать Lucasfilm Дюку, и Дюк также предложил план, который заставляет Джорджа?Лукаса так и подмывало предположить, что если бы он стал новым владельцем Lucasfilm, то сделал бы все возможное, чтобы нанять Джорджа?Старая подруга Лукаса, Кэтрин, чья философия совпадает с его философией?Кеннеди отвечает за Lucasfilm.

Для Lucasfilm Дюк провел два дня в Сан-Франциско, а затем в Джорджии?В сопровождении Лукаса он отправился на встречу с несколькими другими крупными акционерами Lucasfilm. В значительной степени он уже взял на себя ведущую роль в этой войне за приобретение, которая вот-вот взорвет весь Голливуд без дыма.

Тем не менее, UU прочитал www.uukanshu.com Чтобы превратить это преимущество в победу, Дюку все еще нужно выложить миллиарды долларов в реальном золоте и платине.

Как собрать эту сумму как можно скорее, несомненно, является одной из задач, на которых он сосредоточится в следующий раз.

Даже он составил другой план: если сбор средств пойдет не очень хорошо, то включите Warner Bros. в план приобретения.

Lucasfilm - это искушение, от которого не могут отказаться все голливудские компании. одних "Звездных войн" и Промышленной магии света достаточно, чтобы заставить людей поломать головы.

Покинув Сан-Франциско, Дюк вернулся в Лос-Анджелес, чтобы продолжить подготовку к "Гравитации".После того, как Клуни дал интервью, он вылетел прямо в Вашингтон, округ Колумбия, и был представлен ими НАСА, основываясь на хороших отношениях, установившихся с Пентагоном на протяжении многих лет.(продолжение следует□)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/67850/1840045>