Роман: Голливудская постановка Автор: Уайт Тринадцать

Глава 590: Веха Marvel

“Что случилось?”

Из-за того, что тебя разбудили, Стэн?Разум Ли еще не совсем ясен, но различные беспорядочные звуки, которые продолжают раздаваться снаружи, все же заставили его открыть дверь и выйти. Следуя направлению звука, он вошел в вестибюль, где находилась стойка регистрации компании.

Просто вошел в холл, Стэн?Ли видел только весь персонал Marvel, включая Кевина?Фитч и Ави?Арад, в том числе, казалось, почти сходил с ума. прежде чем он успел что-либо сообразить, он услышал, как неподалеку закрутили ведро с цветами, и бесчисленные ленты упали ему на голову.

разве……

Стэн?Разум Ли уже был ясен, и он сразу же громко спросил перед собой: “Кевин, ты получил статистику кассовых сборов вчера в полночь?”

“Понял!Понял!”

Не ждать Кевина?Фитч ответил, и молодой человек поблизости крикнул: “10,26 миллиона долларов США!"Железный человек" неуклонно развивается!Стэн, мы действительно преуспели!”

“Да, нам это удалось!”

Бесчисленные беспорядочные голоса последовали его примеру. Эти люди, которые усердно работали над "Железным человеком" и Marvel Pictures в течение нескольких лет, взволнованы, сумасшедшие и празднуют. Они заслуживают своих наград.

Стэн?Ли не слишком разволновался, он просто глубоко вздохнул, и вся тяжелая работа, которую Марвел вложил в это, наконец, окупилась.

То, что видели посторонние, - это только хороший отклик рынка и кассовые сборы "Железного человека". Мало кто знает, что после того, как талантливый режиссер предложил Marvel сформулировать план большой вселенной, Marvel Comics и Marvel Pictures приложили какие усилия и какое давление они предприняли в последние годы.

Теперь, наконец, наступил сезон сбора урожая!

Хотя решающий первый уик-энд фильма только начался.Однако, по сравнению с ранним шоу, в полуночном шоу почти не было обвала, чего достаточно, чтобы доказать, что "Железный человек" наметит устойчивую тенденцию. Режиссер Дюк?Это также подтверждается прошлыми фильмами Розенберга.

В конце концов, со вчерашнего вечера по настоящее время.Положительные отзывы полностью продемонстрировали подавляющее преимущество. Показатель похвалы театральной аудитории достигает 94%, а аудитория имеет средний рейтинг a+.....

Это не рейтинги профессиональных кинокритиков, которые не имеют никакого отношения к рынку, а самые непосредственные реакции зрителей, которые также являются гарантией сильного кассового тренда "Железного человека".

После подготовки в течение нескольких лет Marvel Pictures ясно увидела, что успех пришел.Вся компания пришла в возбуждение.

По сравнению с Marvel Pictures, Скарлетт тоже была очень счастлива, увидев данные о кассовых сборах в полночь, но она не была так взволнована и взволнована. В ее глазах такой успех считается само собой разумеющимся.Что, если фильм Дюка не увенчается успехом?Подсчитано, что голливудские фильмы, выпущенные летом, в основном встретят холодный прием на рынке.

За последние десять лет она видела слишком много такого рода успехов, и она больше не может вызывать волнения и волнения, даже если это тесно связано с ней.

После завтрака она отвезла Дюка в студию Уорнер на спортивной машине, а затем поехала на Родео-драйв в Беверли-Хиллз, чтобы встретиться с Рейчел, которая вчера договорилась о встрече.Макадамс, они вдвоем побывали в самых известных здешних модных магазинах.

Черная вдова и Маленькая Пеппер появились одновременно и вскоре привлекли внимание репортеров и папарацци.Скарлетт и Рейчел?Макадамс не новичок в Голливуде. до тех пор, пока эти противные парни не приходят прямо, чтобы побеспокоить их, они в основном игнорируют их существование.

Эти два человека.Все они хорошие актеры, и с точки зрения папарацци они выглядят как сестры.

Особенно Рейчел?Макадамс, улыбка на ее лице исключительно яркая, кажется, она такая же, как у Скарлетт?Дружба между Джонсоном и Джонсоном действительно слишком хороша, чтобы быть лучше.

Она также получила соответствующую статистику кассовых сборов.Также ясно, что "Железный человек" должен быть кассовым фильмом-бомбой, если не произойдет несчастного случая.Все главные актеры, включая ее, сделают большой шаг вперед в своей карьере.

но Даже если в вашей карьере есть прогресс, есть разница.

Со вчерашнего вечера до сегодняшнего утра, Рейчел?Макадамс обратил внимание на соответствующие комментарии в средствах массовой информации. Как и ожидалось, Роберт-младший.?Дауни и Скарлетт?Джонсон получила больше всего похвал, но она, героиня, досталась Тану?Чендлер - среднестатистический чернокожий актер.

Никто не желает становиться второстепенной ролью для других, тем более что она все еще остается героиней фильма.

“Может быть, мы пойдем в кафе и посидим немного, Скарлетт?”

Проходя мимо кофейни, Рейчел?Макадамс предложил: “Сделайте перерыв, прежде чем отправиться за покупками.”

“Хорошо.- Скарлетт вовсе не собиралась отказываться.

В любом случае, было бы не очень удобно следить за таким количеством откровенных папарацци.

Прежде чем войти в кофейню, Рейчел?Макадамс намеренно купил экземпляр "Лос-Анджелес Таймс", открыл стеклянную дверь, нашел относительно укромное место и сел со Скарлетт по обе стороны.

“Они еще не сдались.”

После того, как заказала кофе, Рейчел?Макадамс посмотрел через стеклянное окно, указал на папарацци, которые все еще бродили снаружи, и сказал: “Вы хотите последовать за нами в течение дня?”

Скарлетт равнодушно сказала: “Просто не обращай на них внимания.”

“Реакция на фильм была такой хорошей.”Рейчел?Макадамс кивнул: “Они определенно не отпустят нас так легко.”

В глубине души она вовсе не думала, что это плохо. В прошлом ей нужно было проявить инициативу, чтобы связаться со средствами массовой информации для уличных съемок. С тех пор как она снялась в "Дюке"?После фильма Розенберга репортеры и папарацци преследовали ее на съемках.

С вниманием средств массовой информации есть разоблачение, Рэйчел?Макадамс очень хорошо знает эту истину, и, судя по тому обращению, которым он пользуется сейчас, он также

может видеть преимущества работы с суперрежиссерами.

Рейчел?Конечно, Макадамс хочет продолжать сотрудничество, в конце концов, преимущества, которые она получила от "Железного человека", не оправдали ожиданий с нынешней точки зрения.

“Я слышал, что у Дюка есть ряд производственных планов на ближайшие годы?”спросила она небрежно, непринужденно болтая.

Скарлетт, казалось, отнеслась к этому как к светской беседе: “Похоже на то.”

Ее глаза вспыхнули, Рейчел?Макадамс снова спросил: “Будете ли вы продолжать сотрудничать с ним?”

“Я не понимаю его конкретного плана."Скарлетт говорит правду: "Если ему это нужно, мне все равно".”

Рейчел?Макадамс знала о важности нетворкинга, решила использовать долгосрочный подход, проявила инициативу, чтобы сменить тему, поговорила о "Железном человеке", сказала несколько слов и открыла "Лос-Анджелес Таймс", которую она уже читала сегодня утром.

“Здесь есть рецензии на "Железного человека"!”Ее тон был полон удивления, как будто она только что открыла это“, - гласил заголовок на первой странице развлекательного издания.”

“Так ли это?"Скарлетт выглядела очень заинтересованной: “Я вышла сегодня рано и еще не читала комментарии".”

Подумав об этом некоторое время, Рейчел?Макадамс сказал: “Я тоже этого не читал, так что мне лучше прочитать это вам.”

Эти двое нежно похожи на подружек.

“Герцог?Появление "Железного человека" режиссера Розенберга подорвало наше общее представление о героях комиксов.В Тони?До Старка ни один главный герой комиксов не обладал такой выдающейся личностью.Включая Кларка Супермена?Кент, Брюс Бэтмена?Уэйн, Питер из "Человека-паука"?Паркер и другие все имеют личности "героев" и "обычных людей" и делают все возможное, чтобы скрыть их.”

“Но Тони?Старк - противоположность. Как обычный человек, он гений, богатый человек и любимец внимания, и он не стесняется личности "Железного человека". Предложение на пресс-конференции в конце фильма ".человек’ - это громкое заявление о вопиющем рождении супергероев.”

“Обстановка "Железного человека" очень соответствует определенным характеристикам и потребностям нашего времени.Крутой, золотой и открытый, для значительной части молодого поколения киноманов такой образ, несомненно, более привлекателен, чем эти осторожные и хитрые супергерои.”

“В то же время мы также видим, что в "Железном человеке" есть еще один уровень усилий.По сравнению с талантом Супермена, особыми способностями Человека-паука и технологической командой Бэтмена, возвышение Железного человека произошло больше от Тони?Гений и усердие Старка.Пошаговая коррекция и улучшение "Стальной брони" от ее рождения до завершения полностью исходили из личных рук Тони.”

“С освобождением этого "Железного человека", Дюк?Розенберг привел не только альтернативного супергероя, он также работал на Роберта-младшего. ?Дауни и комиксы Marvel создали совершенно новую ситуацию.”

“В каком-то смысле, Тони?Старк тоже Роберт-младший.?Тень Донни.Дауни прославился очень рано, но различные проступки, такие как употребление наркотиков, ношение оружия и попадание в тюрьму, стоили ему много хорошего времени. К счастью, он встретил Дюка?Розенберг, воспользовавшись возможностью "Железного человека", вернулся в поле зрения людей с совершенно новым позитивным имиджем.”

“"Железный человек" - это спасение и Дауни, и UU. www.uukans□u.com Это также станет важной вехой для Marvel.Людям, посмотревшим фильм, нетрудно понять, что у Marvel есть ряд планов. Успешный бизнес "Железного человека", Дюк?Розенберг открыл новую ситуацию для Marvel, и вполне предсказуемо, что с этого момента и до долгого времени в будущем большой экран откроет большую эру супергероев Marvel.”

Читай здесь, Рейчел?Макадамс невольно слегка нахмурилась и обнаружила еще одну вещь, которую упустила из виду.

На протяжении всего сериала, Пеппо?Пожи - это просто ваза, даже если он продолжит играть позже, изменить его статус невозможно, а Наташа противника?Норманова - это больше, чем просто ваза. если вывод верен, она не только член "Мстителей", но и очень ключевая фигура.

Рейчел?Макадамс снова была неуравновешенна, но она смогла понять свой менталитет, встала после небольшой корректировки и предложила: "Пойдем в Шанель?"”

Скарлетт похожа на милую девушку, которая не очень настойчива. Она не собиралась возражать. Она схватила свою сумочку и подошла к Рейчел.Макадамс сказал: “Тогда поторопитесь, есть еще много магазинов, которые еще не были посещены?”

Двое прогуливались по Родео Драйв. Когда они проходили мимо театра, они взглянули. Огромный плакат "Железного человека" перед театром был довольно привлекательным.(продолжение следует)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/67850/1830865