

В офисном здании на бульваре Уилшир, Майкл?Овиц стоял перед окнами от пола до потолка и смотрел в сторону района Голливуд. Казалось, он хотел увидеть расположенный там Китайский Большой театр, состоявшуюся там премьеру и толпу, протестующую рядом с премьерой.

□□Позади него, Майкл?Бэй тихо сидела на диване, ее брови на длинном лице почти превратились в прыщ.

□□Это лицо - просто лучшее изображение "Перл-Харбора", которое открывается высоко и идет низко.

□□"Это действительно связано с ними?" Майкл?- внезапно спросил Бэй.

□□Овиц не оглядывался, все еще глядя вдаль: "Кто может прояснить замечания в Интернете? Я не знаю, имеет ли это какое-то отношение к Дюку и Warner Bros., я просто знаю, что они выиграли от волны критики "Перл-Харбора"!"

□□Неважно, кто стоит за растущей негативной онлайн-риторикой, достаточно увидеть, кто является бенефициаром.

□□После второго уик-энда "Перл-Харбора" кассовые сборы значительно пострадали. Даже если бы Дисней и компания по управлению художниками начали антикризисное реагирование, это не имело бы большого эффекта. Сформировалась волна критики, распространяющаяся из Интернета в реальное общество. Эта волна подвижна заинтересованными людьми. Полностью подавить ее невозможно.

□□Хотя нет никаких доказательств, Майкл?Овиц мог думать об этом пальцами ног. Среди них Warner Bros. и студии Duke, должно быть, были создателями, а дистрибьюторские компании, стоящие за "Возвращением мумии" и "Шреком", которые были показаны одновременно с "Перл-Харбором", а именно Universal Pictures и DreamWorks, абсолютно не стояли сложа руки. Основные аудитории этих фильмов действительно разные, но есть также определенные конкурентные отношения. Поскольку есть возможность подавить "Перл-Харбор", дураки упустят это напрасно.

□□И это не лишено преимуществ.

□□За последние три рабочих дня фильм, который был расценен как продолжение нападения на Перл-Харбор, за один день в прокате упал ниже 22,4 миллиона долларов США. Быстрая усадка - это Майкл?Овиц чувствовал себя немного невыносимо, не только потому, что фильм, должно быть, сильно не оправдал ожиданий, но и потому, что значительная часть кинотеатров была закрыта из-за театральной вечеринки.

□□Первоначально "Перл-Харбор" был показан примерно в 3200 кинотеатрах, но перед наступлением новых выходных 300 кинотеатров были отключены. Среди них 100 экранов были разделены "Возвращением мумии" и "Шреком", а остальные 200 экранов были включены в "Властелин колец: Экспедиция хранителя"!

□□Герцог?Эпический шедевр, созданный Розенбергом и Warner Bros., откроется в беспрецедентных 3802 кинотеатрах Северной Америки!

□□Просто подумай об этом номере, Майкл?Овиц не мог подавить гнев в своей груди.

□□Конечно, он никогда не был человеком, который может только пассивно защищаться и не знает, как проявить инициативу в атаке. Поскольку кто-то хочет извлечь из него выгоду, он

должен выдержать соответствующую контратаку.

□□Однако времени слишком мало.Противник также использует методы в рамках правил, и для него и Диснея невозможно прорваться через нижнюю линию, и они также отодвинули определенные события.

□□Премьера, сопровождавшая волну протестов, тоже была особенной.

□□Перед Китайским Большим театром в Голливуде было море людей, и одна за другой знаменитости проходили по красной ковровой дорожке, Иванка?Трамп сел в свою машину, открыл зеркало за передним сиденьем и посмотрел на свой макияж и одежду.Еще раз убедившись, что проблем нет, он осторожно сел на сиденье.В случае, если вы скомкаете вечернее платье гусино-желтого цвета, подождите следующего момента, чтобы пройти по красной ковровой дорожке.

□□Она и Тина?Филиппины - другое дело. Там есть необычайно известный отец, который несколько раз появлялся в некоторых средствах массовой информации. Хотя он не заинтересован в том, чтобы попасть в Голливуд, он не исключает появления перед средствами массовой информации.

□□Кто из североамериканских бизнес-лидеров не находится в центре внимания средств массовой информации?

□□Через окно машины.Иванка могла видеть постоянно мигающие огни сбоку от красной ковровой дорожки, и казалось, что даже солнце, повернувшееся на запад, потеряло свой блеск в ярком свете.□

□□Очевидно, что "Экспедиция охранного кольца", которая использовалась кинопартией для проведения различных пропагандистских мероприятий, была чрезвычайно популярна.Привлек достаточно внимания!

□□Однако, когда Иванка слегка опустила окно машины, громкий звук протеста прозвучал как свистящий ураган и ворвался в ее уши. Звук протеста был настолько громким, что почти полностью подавил поддержку фанатов перед красной ковровой дорожкой. .

□□Провести премьеру на фоне протестов?Этим людям недостаточно протестовать в Новой Зеландии, чтобы они снова появились здесь?

□□Лицо Иванки было немного некрасивым. Когда машина останавливалась и она шла по красной ковровой дорожке, ее лицо всегда было напряженным, и она не могла перестать поворачиваться налево. Она смутно видела, что неподалеку были сотни поклонников Властелина Колец, державших лозунги и баннеры и кричавших очередями, чтобы выразить свое недовольство экранизацией.

□□Даже перед ними есть средства массовой информации, снимающие фотографии и видео, которые, похоже, принадлежат телевизионным станциям Disney.

□□Она слушает Тину?Фей упомянул, что крупные постановки, которые выходят летом, часто сталкиваются со всевозможными необъяснимыми проблемами. Эти проблемы не рождаются естественным путем, и они часто связаны с фильмами, выпущенными до и после.

□□Иванка очень хорошо знает, что Голливуд ждет шуток Дюка, и есть немало людей, которые хотят сделать так, чтобы ему не повезло.

□□“К сожалению, вы этого не увидите!”Она была полна уверенности. Как она сказала себе, она быстро прошла по красной ковровой дорожке, игнорируя просьбу репортера о фотографиях, и направилась прямо в зону интервью.

□□Она пришла немного поздно. Члены съемочной группы уже сделали групповое фото и стояли вместе по двое и по трое для интервью с журналистами. Иванка посмотрела на знакомую фигуру и направилась прямо в Китайский театр Голливуда, не собираясь мешать. .

□□Войдя в VIP-зал в театре, Иванка в основном не знала здешних людей. Хотя многие люди являются большими звездами, которые часто появляются в средствах массовой информации, они часто стоят рядом с Дюком, топ-режиссером, и уже давно невосприимчивы к ним. Они оглядели огромный зал и нашли Тину?После женщины средних лет, сопровождаемой Фей, она сразу же подошла.

□□“Привет, Тина.”Она просто поговорила с Тиной?Фэй поздоровалась, а затем очень вежливо поздоровалась с женщиной средних лет: “Здравствуйте, тетя Лия, приятно познакомиться.”

□□“Привет, Айви.Миссис Ли ласково кивнула ей: “Ты снова выглядишь выше”.”

□□“Он немного выше.Иванка изобразила огорченный взгляд: “Мне кажется, я немного слишком высокая”.”

□□Сейчас в ней шесть футов одиннадцать дюймов, и она всегда необъяснимо думает о чьей-то оценке ее роста и ширины, и тогда она встревожена.

□□В этот момент у дверей гостиной послышался оживленный шум. Все члены съемочной группы вошли один за другим. Они втроем заглянули туда и поболтали о моде и других женских темах. Подождав более десяти минут, Дюк просто пообщался и быстро подошел.

□□Просто, когда Иванка увидела идущую рядом с ним женщину, она не смогла удержаться и слегка нахмурилась.

□□Другая сторона тоже знакома с Тиной?Фей поприветствовала его и даже нежно обняла миссис Ли, которая, казалось, была с ними очень хорошо знакома.

□□“Привет, Айви.”

□□“Привет, Айрин.”

□□Она пожала протянутую руку собеседника. Это была сестра ее лучшей подруги.

□□Иванка повернула голову и посмотрела на Дюка. Он не поздоровался с ней. При их фамильярности ему не нужно было быть вежливым. Он направился прямо к Тине?Рядом с Феем, казалось, он говорил о работе, и энергия миссис Ли также была сосредоточена на нем.

□□“Ирен, я не ожидал, что ты придешь.Она лучезарно улыбнулась и сказала намеренно.

□□Ирен?Лаудер слегка нахмурился, но ему было все равно: “Мы с Дюком дружим уже много лет, и я в принципе не пропущу его премьеру.”

□□“Где Джейн?”Иванка тоже умный человек и сразу же сменила тему: “Она не пошла с тобой?””

□□“Джейн осталась в компании на стажировку.”ответила Ирен, а затем приготовилась уходить:

“Я пойду и поздороваюсь с остальными”.

□□Она занята в индустрии моды, которая сама по себе тесно связана с Голливудом, и общение по этому поводу неизбежно.

□□Смотришь на Айрин?Когда Лаудер отошел в другое место, Иванка задумчиво посмотрела на него и тихо покачала головой. Видеть, как Дюк заканчивает свои отношения с Тиной?Фей заговорил и подошел.

□□“Снаружи протестуют люди.”Она очень обеспокоена: “Окажет ли это влияние?”

□□“Это определенно окажет влияние.”

□□Герцог взял миссис Ли за руку, сделал приглашающий жест и вместе направился в кинозал. На ходу он сказал Иванке: “Но это не имеет значения. Они могут продолжать протестовать. Мы проделали достаточную рекламную работу. Пока фильм может быть признан аудиторией, хорошая репутация, которую он распространяет, может полностью компенсировать негативное влияние протестов фанатов хардкора.”

□□Бывшая трилогия "Властелин колец", UU Books www.uukanhu.com От "Экспедиции хранителя" до "Возвращения короля" это сопровождалось протестами многих фанатов. Действительно ли эти протесты пришли отсюда только из-за неудовлетворенности адаптацией. Никто не может сказать, но трилогия наконец-то использовала отличную рекламу и жесткую силу фильма, чтобы преодолеть все препятствия. Препятствия.

□□Дюк уверен в себе.

□□Сидя на переднем сиденье, Иванка сказала ему ободряющим тоном: “Мы обязательно добьемся успеха.”

□□Не только члены съемочной группы доверяют Дюку, но и фанаты, которые смотрели трейлер, тоже доверяют, Норман?Ширер вошел в кинозал ранним утром. К этой премьере этот фанат хакеров был полностью подготовлен. Он не пил воду за час до того, как отправился в путь. Первое, что он сделал, войдя в Китайский Большой театр в Голливуде, - это пошел в туалет, чтобы избавиться от всего инвентаря, чтобы не пропустить ни одной секунды фильма из-за похода в туалет после начала фильма.

□□После просмотра трейлера он начал превращаться из фаната хакеров в фаната кольца демонов. Последним шагом было подождать, чтобы посмотреть полный фильм. Он верил, что Дюк не подведет их, и он никогда их не подводил!

□□Что ж, он отбросил хакеров и занялся созданием "Властелина колец", что их разочаровало, но если "Властелин колец" достаточно хорош, они могут простить его и поддержать самым громким голосом.

□□“Блай, почему мы должны смотреть этот фильм!”

□□Внезапно рядом с ним раздался голос. Это был мужчина средних лет, разговаривающий с другим мужчиной, которому было около пятидесяти лет рядом с ним: “Что мы должны сделать сейчас, так это выйти на улицу и протестовать вместе с другими...”

□□Брови Ширера тут же приподнялись: это протестующий?(Незаконченный, продолжение следует...) I1292

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/67850/1817783>