“Первое - сделать начальный фон ярче, когда вы прибудете в Минас-Тирис, и добавить различных существ и предметы для осады.”

□□

□□ В широкой палатке Дюк стоял рядом с Мэри, главой анимационной команды студии Vita.Позади Виктории, глядя на предварительно разработанную модель, она произнесла свою просьбу: “Небо плотно затянуто темными облаками, и духи кольца курсируют между облаками и туманом и позволяют им проходить через узкие промежутки, как летучим мышам.”

□□

□□ Посмотрев на это некоторое время, Дюк снова сказал: “Дух кольца летает и ходит среди зданий, поражая пешеходов, ужас охватывает весь Минас-Тирис, а земля перемежается выстрелами людей, убегающих в испуге...”

□□

□□ Многие сцены битвы при Минас-Тирисе нуждаются в синтезе. Дюк использует модели в качестве основы для съемки отснятого материала, а затем отправляет его Мэри?Группа Виктории вписывается в эту модель.

□□

□□ Хотя, согласно просьбе Дюка, студия Vita первой завершила спецэффекты "Экспедиции стража кольца", но после получения первых двух вознаграждений, выплаченных студией "Властелин колец", Vita также расширила свои масштабы и располагает более достаточной рабочей силой для сотрудничества с съемочной группой. Прогресс съемки.

□□

□□ На самом деле весь бюджет в 350 миллионов долларов США больше, чем был раньше, за исключением того, что он, режиссер, лучше Питера?В дополнение к более высокой базовой зарплате в кино, он в основном вложил все остальное в производство спецэффектов.

□□

□□ Если реакция рынка на "Экспедицию охранного кольца" будет достаточно хорошей после ее выпуска, дополнительные инвестиции в постпродакшн неизбежны.

□□

□□ С Мэри?После короткого обмена репликами Дюк покинул временную комнату спецэффектов и вернулся на съемочную площадку, чтобы продолжить съемку панорамных кадров Минас-Тириса.

□□

□□ Перед съемочной группой был размещен священный Белый город высотой почти сорок футов, изготовленный из полистирола студией Wita, и модель горы за ним. В отличие от причудливой и шероховатой долины Святого Шлема, эта столица короля людей была сделана более изящно - пушки на городской стене, продольные края крыши и узоры подоконников все яркие, и даже выветрившиеся канавки на уличных камнях и неровности на крыше изысканны.

Углы изысканны.

□□

□□ Съемка панорамных снимков, подходящих для синтеза, должна соответствовать потребностям сцены.Герцог и Джон?Шварцман и Мэри?Виктория давным-давно разработала подробные планы и методы съемки. Когда он, режиссер, объявил о начале, миниатюрная камера была закреплена на гидравлическом подъемнике.Поднимаясь вверх на чрезвычайно низкой скорости, сначала сделал круг над моделью Священного Белого города.Затем снимайте по внешнему кругу модели.

□□

□□ Этот вид съемки требует высоких технических требований. Чтобы не сделать миниатюрный пейзаж непропорциональным после его съемки, объектив должен быть максимально увеличен, поэтому скорость съемки составляет не обычные 24 кадра в секунду, а 15 секунд на кадр. Эффект этого заключается в том, что этот белый город выглядит выше Эйфелевой башни.

□□

□□ Синтетическая сцена духа кольца верхом на летающем звере и прогулки среди зданий, упомянутых Дюком, только что требует использования миниатюрной камеры для перемещения взад и вперед между зданиями менее чем в 1 дюйме от модели Белого города для съемки.

□□

□□ Несколько часов съемок закончились.Дюк снова направился к временной комнате спецэффектов, Йен?У Маклина сегодня не было шоу, и он шел по съемочной площадке. Увидев Дюка, он тоже последовал за ним.

□□

□□ “Разве ты не ходил на рыбалку с Билли?"спросил Дюк, когда увидел, что он идет рядом с ним.

□□

□□ Йен?Маклин беспомощно вздохнул: “Он был слишком активен. Он сидел у озера и продолжал говорить, его голос был достаточно громким, и он отпугнул рыбу.”

□□

□□ Дюк знал, что это шутка.Йен?Маклин и Билли, которые тоже британцы?У Бойда отличная дружба, и в дополнение к стрельбе в Гэндальфа и Пиппина ему также нравится возиться вместе.

□□

□□ “Как насчет того озера?Дюк немного притормозил.Остановился перед комнатой спецэффектов и подождал Иванку?Трамп обогнал их и вошел в комнату спецэффектов.

□□

□□ “Очень красиво..." Йен?Маклин понизил свой громкий голос: “Если вам интересно, вы

можете поехать туда на выходные.”

□□

□□ Дюк кивнул, а затем первым вошел в комнату спецэффектов, Йен?Маклин последовал за ним.

□□

□□ Мэри?Вся команда спецэффектов во главе с Викторией была занята. Дюк подошел и обменялся несколькими словами с Мэри, а затем вернулся к двери. Йен?Маклин стоял, сложив руки на груди.Глядя на духа кольца с левой стороны двери, он держал меч в левой руке.С цепным молотком в правой руке……

□□

□□ “Это неправда, не так ли?”Модель чрезвычайно реалистична, Йен?У Маклина был такой вопрос.

□□

□□ Дюк пожал плечами.Пошутил с ним: “Я думаю, что это правда.Йен, нам посчастливилось найти настоящего духа кольца.”

□□

□□ “невозможный□”Йен?Маклин немедленно покачал головой.

□□

□□ “Как это может быть невозможно?Герцог также скрестил руки на груди: "По правде говоря, Новая Зеландия - единственная страна в мире, где есть настоящий духовный наставник“.”

□□

□□ “Герцог.”Йен?Маклин знал, что это шутка: “Вы должны сказать мне, сделано ли это из полистирола или силикона.”

□□

□□ “Итак, вы можете видеть, что это модель.Герцог нарочито рассмеялся, подошел к королю ведьм Ангмару и легонько похлопал его по плечу: "Я действительно хочу перенести духа кольца домой“.”

□□

□□ “Он может двигаться?”

□□

□□ “Он не может двигаться, потому что у него нет батареи.Дюк обернулся и указал на двухфутовую модель Байченга рядом с ним. "В этом городе нет батареек типа аа ... Я обыскал каждого владельца круглосуточного магазина в Байченге, но, к сожалению, батареек типа аа нет в наличии“.”

□□

□□ Как только его голос затих, Иванка позвонила из укромного уголка комнаты спецэффектов.Четкий голос Трампа: "Снято!”

□□

□□ Затем Иванка вышла с видеомагнитофоном dv, сначала подняла большой палец вверх, а затем игриво улыбнулась Дюку: “Твои актерские навыки улучшились!”

□□

□□ Правильно, кажущиеся реалистичными сцены только что были на самом деле действующими. цель состоит в том, чтобы сделать отснятые рекламные моменты более похожими на откровенные кадры!

□□

□□ Те лакомые кусочки, которые справедливо сняты камерой, и сцены, которые, кажется, намеренно сфотографированы некоторыми людьми с помощью dv, какая из них более привлекательна в глазах зрителей?

□□

□□ Поэтому на очередной короткой встрече сегодня утром эта съемка была завершена, и Иванка?Трамп, полный профан, стал наиболее подходящим кандидатом.

□□

□□ На самом деле, все фильмы похожи, и многие кадры, которые кажутся снятыми непреднамеренно, были разработаны заранее.

□□

□□ Это похоже на уличные снимки в средствах массовой информации. Сколько красивых и ярких фотографий, появившихся в газетах, были настоящими уличными снимками?

□□

□□ Дюк взял DVD, подошел к столу и некоторое время смотрел на него.Сказал Иванке, которая последовала за ним: "Это было очень хорошо снято, и похоже на откровенный снимок.Плющ.Ты можешь сделать несколько селфи в своей жизни...”

□□

□□ “селфи□”

□□

□□ Иванка?Трамп выдвинул стул и сел напротив Дюка.“Что ты делаешь для селфи?”

□□

□□ “икать□"Конечно, Дюк не может говорить на такие темы, как Учитель Чен, поэтому он

небрежно дал повод уклониться: “Вы можете опубликовать это в Интернете и поделиться этим с другими".”

□□

□□ “Поделиться этим в Интернете?”

□□

□□ Дюк просто сказал что-то небрежное, что полностью вводило людей в заблуждение, но Иванка была активна в мышлении и была молодым человеком, который часто общался с Интернетом, и ее глаза внезапно загорелись.Даже концепция, которая не очень ясна, появилась в моем сознании.

□□

□□ Пришло время заканчивать работу, Дюк и Мэри?Виктория и Йен?Маклин поздоровался, вышел из комнаты спецэффектов и направился к своему трейлеру, Иванка?Трамп, как обычно, последовал за ним.

□□

□□ Экипаж был размещен в дикой местности перед горой. Дорога была не очень ровной. Дюк шел впереди, а Иванка немного отставала от него на полшага, как будто она отвлеклась.Настолько сильно, что он споткнулся о небольшой выступающий камень, и половина его тела внезапно наклонилась набок.

□□

□□ Герцог быстро протянул руку и схватил ее: “О чем ты думаешь?”

□□

□□ “о□ничего□Иванка использовала силу Дуклы, чтобы восстановить равновесие, и смущенно улыбнулась: “Я только что была немного удивлена”.”

□□

□□ “С твоими ногами все в порядке?Дюк посмотрел вниз, на нижнюю часть длинных ног Иванки, но ему помешали две выпуклые массы, так что ему пришлось отвести взгляд.

□□

□□ Иванка подсознательно расправила грудь и откинула назад золотистый конский хвост, наброшенный на плечи: "Я в порядке, пойдем.”

□□

□□ Она странно посмотрела на Иванку.Дюк первым направился к жилому району, Иванка не должна была подвернуть ногу.Нет никаких проблем с тем, чтобы идти по дороге вообще.

□□

□□ “Ты скучаешь по дому?”

□□

□□ В последний раз, когда команда была в отпуске, Дюк слышал, как Иванка сказала.Вместо того чтобы пойти домой, она пошла в школу.

□□

□□ “Что ты собираешься делать, когда вернешься?"Слова Иванки вызвали немного эмоций, и она сердито сказала: “Вернуться, чтобы увидеть новую подружку-модель моего отца?””

□□

□□ Видишь, как она упоминает Дональда?Трамп, Герцог с любопытством спросил: “Разве он не встречается с ангелом из Victoria's Secret?""

□□

□□ “Он распался",

□□

□□ Иванка покачала своими длинными ногами и пнула маленький камень кроссовками: “Потом он нашел другую модель. Когда я позвонила ему несколько дней назад, он сказал, что хочет жениться друг на друге.”

□□

□□ Хотя у них больше рабочих отношений, они вместе уже несколько месяцев, и можно сказать, что они очень хорошо знакомы друг с другом. В это время Иванка?Трамп больше похож на рассказ своих друзей о своих проблемах.

□□

□□ “Ты можешь себе представить?"Она изогнулась всем телом и протянула руку Дюку: “У меня может быть мачеха!””

□□

□□ “Все будет не так, как ты думаешь.- Дюк утешал ее.

□□

□□ Как Дональд?Такому богатому мужчине, как Трамп, свойственно гоняться за красивыми женщинами-моделями, но если он действительно хочет жениться, он определенно будет осторожен.

□□

□□ Иванка?Трамп опустил голову и пнул ногой еще один камень: “Я просто надеюсь, что его будущий партнер по браку будет на несколько лет старше меня.”

□□

□□ Дюк успокаивающе похлопал ее по руке. - Это Иванка?Семейные дела Трампа, вы можете

послушать, как она изливается, UU читайте wwww.уука□шу□мнения участников com все еще рассматриваются.

□□

□□ Подойдя к жилому району съемочной группы и остановившись перед трейлером Дюка, Иванка остановилась и сказала: “Спасибо, что так внимательно выслушали меня.”

□□

□□ “Лучше?Дукла открыла дверь и посмотрела на нее, Иванка кивнула: "Я сдерживала эти вещи в течение нескольких дней, и я чувствую себя намного лучше, когда говорю это“.”

□□

□□ Она вздохнула: “Когда Тина там, я могу с ней общаться…”

□□

□□ “Если у вас возникнут какие-либо проблемы, вы также можете сказать мне.Дюк указал на свое ухо: “Я буду хорошим слушателем".”

□□

□□ “Я вернусь первым."Иванка направилась к своему трейлеру, затем повернула голову и сказала: “Я больше не буду ужинать. Не жди меня. Мне нужно кое о чем подумать".”

□□

□□ Дюк кивнул ей и, видя, что у Иванки все еще была некоторая депрессия на лице, он просто предложил: “Завтра выходные. Давай поедем на рыбалку с Яном и остальными. Просто расслабься. Все они сказали, что пейзаж там очень хороший.”(продолжение следует)

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/67850/1817761