В студии Дюк посмотрел на Виго?Глаза Мотсона были немного холодными, а на одной стороне лба противника был большой синяк: “Я полагаю, вы знаете, как важно лицо для актеров!”

□□Хотя синяки и кровоподтеки только на боковой стороне лба, они чрезвычайно очевидны. Они не являются проблемой, которую может решить макияж. В сценах Арагорна и Арвен, которые будут сняты сегодня, есть большое количество Виго?Крупный план лица Мортенсена, его шрамы повлияли на эффект съемки.

□□Скрестив руки на груди, Дюк слегка нахмурился и посмотрел на Виго?Мотсон, на самом деле, с начала съемок у него все еще сложилось очень хорошее впечатление об этом актере, Виго?Моттерсон усердно тренируется, обладает выдающимися навыками верховой езды, чрезвычайно целеустремлен, и у него неплохая смекалка. он легко справляется с большинством сцен, для завершения которых актерам необходимо использовать дублеров.

□□“Мне жаль, Дюк.”Виго?Мотсон просто извинялся.

□□Илья с макияжем?Вуд и Билли?Бойд подошел с периферии и увидел, что сцена была немного напряженной. Расспросив об этом, первый поспешно подошел к Дюку.

□□“Дюк, Виго нельзя винить в этом.”Илья?Увидев холодное выражение лица Дюка, Вуд некоторое время колебался, а затем сказал: “Я причинил ему травму.”

□□Герцог повернул голову и посмотрел на него, но ничего не сказал, ожидая Илью?Вуд дал ему объяснение.

□□“В эти дни с нами не было никакой драмы.”Илья?Вуд поспешно сказал: “Я поехал на горнолыжный курорт кататься на лыжах с Билли, Шоном и Виго. Мои навыки катания на лыжах средние. Когда я бросился вниз по склону, я сбил Виго с ног...”

□□“Ты молодец, Илья.”

□□Эти глаза от Ильи?Дерево, Билли?Бойд, Шон?Остин и Виго?Мотсон подошел, и Дюк сказал ассистентке позади него: “Тина, сообщи мне, что во время съемок съемочной группы всем актерам не разрешается заниматься слишком энергичными физическими упражнениями.”

□□Он также приказал помощнику режиссера рядом с ним: “Сцены Уильяма, Арвен и Арагорна будут отложены. Сцены с Хоббитом будут сняты сегодня утром.”

□□Сказав это, он указал на трех актеров-хоббитов: “Вы идите и готовьтесь, мы будем снимать отель “Гарцующая лошадь”.”

□□Билли?Бойд ударил Илью ножом?Вуд: “Неужели нам не повезет?”

□□“Что ты скажешь?”

□□Илья?Вуд повернул голову и пристально посмотрел на него: “Если бы ты не толкнул меня вчера, я бы не ударил Виго. Это здорово. Нам всем не повезет.”

□□Герцог попросил ассистентку сообщить Александре, которая все еще была в гриме?Амбросио, отвел съемочную группу в другую студию. Интерьер отеля “Гарцующая лошадь” уже был построен. Джон?Шварцман руководил расположением камер, в то время как Дюк инструктировал стилиста изменить формы четырех хоббитов.

□□Нет необходимости вносить серьезные изменения в макияж четверых из них. Что нужно скорректировать, так это одежду, а затем большие волосатые ноги хоббитов.

□□Это один из самых трудоемких макияжей. Каждый раз, когда вы надеваете эти большие ступни из силикона, это занимает около часа, а ступни - одноразовый реквизит, который можно использовать только после того, как они израсходованы. Команда подготовила почти 2000 пар хоббитских ступней и эльфийских заостренных ушей, сделанных только из силикона.

□□С Билли?Бойд и Илья?Вуд думал совершенно по-другому. После того, как они закончили накладывать макияж, съемка была совершенно нормальной, ничем не отличающейся от прошлой.

□□Несмотря на то, что произошел несчастный случай, для Дюка драгоценно любое время. У него не было свободного времени, чтобы сопровождать актеров, и сцена также привлекла большое количество статистов извне, чтобы выступать в качестве фона. В этот момент не отражается авторитет режиссера.

□□Виго?Мортенсен также присоединился к съемке. рейнджеру в капюшоне не нужен крупный план спереди, и тень капюшона также может скрыть шрамы на его лбу.

□□“Вырезать!”

□□После того, как Дюк крикнул, чтобы он остановился, хаотическая сцена в студии немедленно прекратилась.

□□Он махнул рукой актерам, дал понять, что призыв остановиться не имеет к ним никакого отношения, а затем крикнул съемочной группе: “Джон, сделайте крупный план трубки и бороды Виго.”

□□После съемок отеля "Гарцующая лошадь" съемочная группа снова переехала, чтобы снять сцену, в которой четыре хоббита входят в деревню Бри. В Новой Зеландии в августе было не так жарко, как было, и даже немного холодно. Четверем актерам пришлось двигаться вперед под проливным дождем.

□□В слегка обветшалой деревне, построенной из декораций и реквизита, был подготовлен искусственный сильный дождь. Конечно, Дюк не будет использовать холодную воду. Он не такой бешеный, но четверо актеров идут по грязи глубиной в один фут и мелководьем в один фут, и вода все еще падает им на головы. Об этом определенно нехорошо говорить.

□□“Дюк издевается над нами?”

□□Сидишь на табурете в зоне отдыха, Билли?Вытирая капли воды с лица, Бойд спросил: “Почему я чувствую, что идет такой сильный дождь.”

□□“Ты думаешь, он наказывает нас?”Илья?Вуд покачал головой: “Если бы это было так, он бы никогда не позвонил сразу.”

□□“Илья прав.”

□□Самый старший Шон?Остин встал: “Пойдем примем душ и переоденемся. Если мы заболеем, Дюк обязательно накажет нас.”

□□Съемки такие. Всегда будут какие-то неожиданные факторы, которые внезапно

выскакивают. Даже если в команде ring guard нет действительно популярных актеров и атмосфера особенно гармонична, будет ли похожий Виго? Появилась рана Мортсона.

□□ В случае аварии можно сказать, что умение распределять ресурсы съемочной группы является одной из самых основных способностей режиссера.

□□ Зак на месте? Шнайдер также столкнулся с некоторыми проблемами. Каскадер, игравший кавалерию Лохан, упал с лошади во время съемок и сломал два ребра. Однако съемочная группа быстро договорилась о компенсации со своим агентом, и каскадер был благополучно госпитализирован в больницу в Веллингтоне.

□□ Как и в трилогии "Властелин колец", существует большое количество эпических шедевров с войной, кавалерией и другими сценами. Невозможно снимать без травм актеров.

□□ Особенно дублерам-каскадерам необходимо выполнять различные сложные движения, и спотыкание в основном является обычным явлением.

□□ Спустя почти неделю, Виго? Шрамы на лице Моттерсона постепенно исчезли, и Дюк вернул отложенные сцены в расписание. Это сцена, где Арвен находит Арагорна и четырех хоббитов.

□□ Александра? Волосы Амброзио были выкрашены в черный цвет, а на глаза также были надеты черные контактные линзы, чтобы соответствовать образу Чжуньи Вэнь, описанному в романе. Когда она появилась перед камерой в костюме эльфа-воина цвета мха и с эльфийским ятаганом на длинной рукояти, многие люди были поражены.

□□ Особенно Билли? Активист Бойд крикнул перед началом стрельбы: "Колин, ты такая красивая! Я решил написать для тебя песню, нет, две песни!"

□□ Актер, играющий Пиппина, является любителем музыки и обладает способностью сочинять музыку.

□□ Услышав то, что он сказал, Дюк тоже заинтересовался и громко сказал: "Билли, ты можешь попробовать написать несколько песен. Если ты сможешь соответствовать моим требованиям, возможно, я буду использовать это в качестве темы песни."

□□ Билли? Бойд сразу же пришел в себя: "Вот и все, Дюк."

□□ Махнув рукой туда, Дюк вошел на съемочную площадку. Окруженный зеленым экраном, был построен небольшой участок леса. Все деревья в нем были сделаны из пластика, а кусты и трава были поддельными. Просто постановка очень реалистична, не говоря уже о кадрах, которые будут изменены на более позднем этапе. Это просто выглядит так, как будто это реально невооруженным глазом.

□□ Взглянул, стоя здесь с Виго? Мортсон знаком с Александрой, которая идет пешком? Амброзио, герцог подошел к зарослям Асираса, присел на корточки и присмотрелся повнимательнее. Это единственное растение в сцене крупным планом, а также единственное настоящее растение. Оригинальный объект представляет собой разновидность травы, уникальной для Новой Зеландии, найденной группой реквизита.

□□ Ассилас также известен как Трава Короля в оригинальной работе. Как следует из названия, это фитотерапия, используемая королем. Арагорн, унаследовавший родословные Исламдира и Эсидора, является прирожденным целителем. Хотя он не мог лечить Фродо, позже он исцелил Айовена и Фаламира.

□□Личность и навыки Арагорна, естественно, являются основой оригинальной работы. В гондорской поговорке, написанной Толкиеном, есть такое предложение - рука короля - это рука доктора!

□□Обойдя съемочную площадку, Дюк привычно снова спросил Виго?Мортсон и Александра?Амбросио сказал несколько слов, вернулся к задней части режиссерского монитора и сообщил режиссеру, что он готов начать съемку.

□□Джи Джи немедленно взял карточку Джи Джи и положил ее перед камерой: "Сцена 69, акт 2, начинайте прямо сейчас!"

□□Взгляд герцога был в основном прикован к Арвен, которую играл Амбросио, и эта сцена была очень важна для Виго, который уже вошел в штат.Мотсон - это несложно, а Амбросио - всего лишь первый раз, когда он снимается в кино.

□□У нее не было никакого выражения на лице, она просто показала свою самую красивую сторону перед камерой. сочетая эффекты одежды и моделирования, она читала книгу. □www.uuk □nshu.com В ее невинном темпераменте есть немного благородства, особенно в облегающем костюме эльфийского воина, подчеркивающим ее стройную фигуру, что очень соответствует описанию Толкиеном расы эльфов.

□□Однако Амбросио снимал фильм только в первый раз, и он был явно неопытен. ятаган в его руке был помещен в Виго?Когда Мотсон был у него на шее, он плохо контролировал угол и повесил рваный костюм Арагорна.

□□"Вырезать!"

□□Герцог немедленно остановился, и Амбросио тут же извиняюще улыбнулся: "Извините, я плохо контролировал свои действия."

□□"Продолжай в том же духе прямо сейчас!- увещевал Дюк, подождал, пока актер снова займет свое место, а затем крикнул: "Начинай!"

□□НГ снова был НГ дважды, и на этот раз прошел гладко. Сцены, снятые в этот день, в основном такие же, как у Александры?Амбросио связан, и Арагорн появлялся в большинстве сцен, где она появлялась, и команда также впервые активировала тщательно сконструированный Ривенделл.

□□В фильме это происходит в живописной долине эльфов. Пейзажи в основном построены с помощью декораций и голубых экранов, в то время как крупные планы представляют собой всевозможный сложный реквизит, изысканный, как произведения искусства, и даже Билли?Бойд также с волнением сказал, что, когда съемки закончатся, он должен собрать набор, потому что посуда, которой пользуется британская королевская семья, не такая изысканная, как эта.

□□Дюк также пообещал, что, когда главные актеры, такие как Амбросио и Отряд Кольца, закончат свои соответствующие роли, они получают подарки, тщательно подготовленные съемочной группой.

□□Съемки проходят изо дня в день. В дополнение к своей напряженной работе Дюк также организует некоторые любительские мероприятия в качестве корректировки для съемочной группы. В конце концов, сочетание работы и отдыха - это король, и не все являются трудоголиками.R1152

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/67850/1817737>