

□□Супер-шоу было настолько жарким, что вызвало самый большой резонанс. За пределами съемочной площадки в Веллингтоне количество репортеров и папарацци резко возросло. Не только супермодели Victoria's Secret, но и все основные члены съемочной группы стали центром внимания средств массовой информации. Как только они появятся на улицах Веллингтона, их сразу же окружит большое количество репортеров.

□□Герцог, в частности, почти стал объектом преследования и блокирования папарацци. Однажды это повлияло на нормальную поездку на работу и обратно. Ему пришлось временно нанять двух новозеландских телохранителей, чтобы справиться с этими парнями с водонепроницаемым, огнеупорным и защищенным от репортеров отношением.

□□Прежде чем возобновить съемки, Дюк сначала должен был завершить кастинг Арвен из "Ангелов Виктории Секрет".

□□Все ангелы, официально подписавшие контракт с Victoria's Secret, участвовали в прослушиваниях, и финальные фотографии макияжа и видеозаписи также были отправлены Дюку.

□□"Хайди?Крумм слишком стар."

□□В кинозале, после просмотра видео с прослушиванием, Зак?Шнайдер повозился с фотографиями макияжа и опубликовал свои собственные предложения: "Она слишком быстро стареет. Хотя макияж можно скрыть, некоторые мелкие детали сделать сложнее. Я не думаю, что она подходит."

□□"Анна, каково ваше мнение?- спросил Дюк у другого помощника шерифа.

□□Анна?Принц подобрал Хайди?Набор макияжа Крумм, указывая на ее эффект макияжа, сказал: "Роль Явен не требует актерских навыков, но требует личного темперамента, чтобы соответствовать обстановке роли. Я согласен с Заком, Хайди?Крум может быть устранен."

□□Все они работали с Дюком в течение нескольких лет и знают его стиль ведения дел, поэтому они всегда были прямолинейны в высказываниях и предложениях.

□□На самом деле, после прослушивания оставалось выбрать только трех человек. Дюк не хотел использовать актера с вытянутым лицом, которым он был раньше, и он беспокоился, что его эстетика повлияет на его рациональное суждение.Шнайдер и Анна?Двое из Принца пришли к ним, чтобы обобщить свои мнения.

□□"Как избавиться от Хайди?Крам."Дюк принял мнения этих двух людей и сказал: "Давайте продолжим".

□□"Жизель следующая?Банчен."Анна?Принц прямо сказал: "У нее нет проблем с ростом, фигурой и темпераментом, но линии ее лица слишком жесткие. Возможно, не будет проблем с прогулкой по взлетно-посадочной полосе. Когда она будет представлена перед камерой, это будет очень неприятно."

□□"Я согласен с Анной."Зак?Шнайдер только что произнес простую фразу.

□□Дюк пролистал фотографии макияжа и выбрал последнего человека, которого нужно было выбрать, и это была Александра?Набор косметики Амбросио: "Она единственная."

□□"Я думаю, что она самая подходящая."Анна взяла инициативу в свои руки и сказала.

□□Зак?Шнайдер кивнул в знак согласия.

□□Дважды осторожно потянув за стол пальцами, Дюк повернулся к ассистентке и сказал: "Тина, пусть кто-нибудь сообщит Victoria's Secret и Александре?Амбросио."

□□Подтвердив кандидатуру Явена Муксинга, съемочная группа возобновила съемки. Дюк снова разделил съемочную группу на трех членов съемочной группы, Зак?Шнайдер согласится с Беном?Уоттс отправился снимать несколько натуральных сцен в Стране Лохан, Анна?Принц привел других моделей Victoria's Secret, кроме Амбросио, чтобы снять несколько сцен об эльфах.

□□Дюк находился в студии, продолжая снимать основные сцены фильма.

□□Из-за Йена?Маклин отправился в съемочную группу "Людей Икс", чтобы быть Магнето. Дюк временно прекратил съемки команды Охраны кольца и занялся съемками сцен между некоторыми членами команды.

□□Однако перед этим Дюк должен сначала завершить Дональда?Камео Трампа было снято, в конце концов, ему невозможно долго оставаться в Веллингтоне.

□□В студии только что установили декорации, Джон?Шварцман все еще давал указания помощнику установить камеру, а Дюк поставил Дональда?Трампа обратился к передней части главной камеры.

□□"Дональд, когда будет снят последний фильм, я дам тебе крупный план продолжительностью около трех секунд."

□□Это была просто очень простая эпизодическая роль. Дюк вообще не давал ему сценарий для роли, и сцена была довольно простой. Просто скажите: "Тебе не сложно сделать..."

□□"Это большой крупный план спереди?" Дональд?Трампа автоматически проигнорировал более поздние слова Дюка.

□□"Да, Дональд, ты должен был слышать о моей репутации в кино. Дюк подошел к дому, сделанному из подпорок, достал масляную лампу, висевшую перед дверью, и передал ее Дональду, который последовал за ним. Трампа: "Я обещаю, это большой фронтальный крупный план над грудью."

□□Слышишь слова Дюка, Дональд?Трампа засмеялся. Шоу - это не просто шоу. У него также должен быть капитал, чтобы сделать шоу, и шумиха, которая может поднять тему. Если фильм сможет хорошо продаваться, у него будут положительные крупные планы, даже если ему не нужно хвастаться, будет много СМИ, которые проявят инициативу, чтобы подойти к двери.

□□Он не обычный актер, а миллиардер!

□□Среди миллиардеров есть много людей, которые богаче его, но не так много людей, которые играют лучше, чем он.

□□"здесь"

□□Вернувшись к основной камере, Дюк встал на зеленый экран и кратко рассказал о сцене Трампа: "Дональд, ты стоишь здесь и смутно видишь фигуру, приближающуюся в темноте впереди, а затем ты поднимаешь масляную лампу. Я хочу видеть более четко, а затем я

спрашиваю, кто посетитель.”

□□Дональд?Трамп подошел с масляной лампой, и художник по реквизиту помог ему зажечь масляную лампу. Он встал рядом с Дюком, посмотрел на камеру, установленную на противоположной стороне, и спросил: “Это так просто?”

□□“Это так просто.”

□□Видя, что экипаж постепенно готовится, Дюк повернулся и хотел уйти, а затем сказал: “Попробуйте немного поднять масляную лампу, чтобы осветить свое лицо.”

□□“Я понимаю!”

□□Когда дело доходит до того, чтобы показать свое лицо, Дональд?Трамп очень энергичен: “Не волнуйся, Дюк. Это не первый раз, когда я фотографирую молодую птицу.”

□□Вернувшись за камеру, Дюк спросил Иванку?Трамп сказал, что после получения ответов, подготовленных съемочной группой, он дал понять, что запись сцены может начаться.

□□“Сцена 56, Акт 1, начинайте прямо сейчас!”

□□Как знаменитость, которая часто появляется в различных телешоу, Дональд?У Трампа неплохое чувство камеры, и Дюк уже устроил для него демонстрацию. все, что ему нужно сделать, это превратить грубую демонстрацию Дюка в его собственное выступление.

□□Перед камерой, Дональд?Трамп сделал шаг вперед со старомодной масляной лампой и поднял масляную лампу как можно выше, как будто хотел осветить больше мест.

□□Он громко спросил: “Кто впереди!”

□□“Вырезать!” Дюк крикнул, чтобы он остановился, и посмотрел на Джона?Шварцман, подождав, пока он кивнет, сказал: “Пас! Дональд, ты можешь пойти снять макияж.”

□□“Эй, Дюк!” Дональд?Трамп, похоже, не находил это захватывающим и громко спросил: “Я пролетел полмира в Новую Зеландию и ждал здесь два дня. На макияж ушло всего два часа, а на съемку - всего несколько секунд?”

□□Дюку наплевать на Дональда в жалобе?Трамп, поверни голову к Иванке?Трамп приказал: “Иди и приведи его.”

□□Иванка беспомощно закатила глаза, подошла к отцу и убедительно потащила его со съемочной площадки.

□□Хотя обе стороны используют преимущества друг друга от супер-шоу до cameo, Дюк определенно сдержит свое обещание Дональду Трампу. Крупный план Трампа был достаточно четким, но он не сказал другой стороне, что этот крупный план в конце будет отредактирован в сцену с духом кольца. Последнее, что его персонаж открыл, был длинный меч, которым владел дух кольца.

□□После этого Дюк уведомил экипаж о переводе.

□□В трилогии "Властелин колец" будет использовано большое количество синтетических снимков. Перед зеленым или синим экраном для съемки небольших сцен будут использоваться реквизит или декорации. Это почти норма, особенно для сцен в студии. Вокруг сцен,

построенных с использованием различного реквизита, должны быть зеленые экраны без тупиков.

□□В студию ввели нескольких высоких черных лошадей, и трое каскадеров были полностью закутаны в черные мантии, и даже их лица были глубоко скрыты капюшонами. Когда они и лошади вошли в студию, там были бойцы, которые никогда не покидали съемочную группу - два члена Организации по защите животных.

□□В любых сценах, где появляются животные, они более активны, чем все члены съемочной группы, и обязательно будут там вовремя.

□□Эти два представителя только что вошли в студию, Иванка?Трампа подошел с несколькими сотрудниками службы безопасности и слегка окружил их посередине, защищаясь от этих липких парней с отношением, которое было в десять раз строже, чем защита от репортеров.

□□Не говоря уже о том, что съемочная группа вообще не злоупотребляла и не причиняла вреда актерам-животным. просто сказать, что каждый из этих актеров-животных стоит больших денег, даже учитывая стоимость, Дюк не допускает никаких несчастных случаев для актеров-животных!

□□Съемки скоро возобновятся. Здесь не требуется никаких реплик, и нет положительного представления крупным планом. Три каскадера, игравшие духа кольца, перевернулись и сели на лошадей. УУ читал книгу. ww□.uu□a□shu.com Перед зеленым экраном он скакал на лошади в форме булавки. Когда он бросился к тому месту, где только что стрелял Трамп, Король-ведьма Ангмар впереди вытащил длинный меч из-за пояса. В соответствии с предыдущими инструкциями Дональда Трампа Король-ведьма Ангмар вытащил длинный меч из-за пояса.Высота, установленная ростом Трампа, была сильно уменьшена.

□□По словам Дональда?Трампа настоятельно требовал принципа, что его должны помнить. Дюк специально выбрал для него эту роль. Обезглавливание этого магната из Нью-Йорка определенно привлечет внимание зрителей.

□□Стрельба прошла очень гладко. Повторив ее всего дважды, Дюк прокричал сквозь эти кадры скачущих лошадей.

□□Дональд?Трампа покинул студию, но его дочь все еще там, Иванка?Трампа был со съемочной группой в течение двух месяцев, этого достаточно, чтобы понять комбинацию некоторых кадров.

□□"Если у папы будут проблемы с тобой позже.Она встала позади Дюка и прошептала: "Я не буду помогать тебе решать эту проблему"."

□□Дюк улыбнулся и покачал головой: "Все в порядке, я верю, что Дональд не такой уж скупой человек."

□□Он обернулся и спросил: "Разве ты не собираешься идти в школу?Ты возвращаешься в Нью-Йорк со своим отцом?"

□□"Хм..." Иванка слегка кивнула, а затем сказала: "Я сдаюсь вместе с Тиной и послезавтра уеду с отцом."

□□"Ты проделал отличную работу."Дюк все еще очень доволен ею в целом.

□□Иванка?Трампа достаточно умен, и, что более важно, она очень усердно работает, а люди, которые усердно работают, с большей вероятностью завоюют расположение людей.

□□“Согласно плану съемок, вы останетесь в Новой Зеландии надолго.Иванка немного подумала и спросила: “Могу я все еще приехать сюда во время следующих каникул?””

□□“Всегда пожалуйста.”

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/67850/1817735>