□□ Черный Bentley припарковался на красной ковровой дорожке. После того, как Дюк вышел из машины, он взял свою маму и направился в театр. Это премьера «Звездных войн». Он был просто приглашенным гостем и не общался с окружающими поклонниками на Со своим планом он едва не вошел в зону для посещений в конце красной ковровой дорожки с самой быстрой скоростью.

□□

□□ Как один из крупных режиссеров в Голливуде, СМИ, ожидающие здесь, конечно же, не отпустят его просто так.

□□

□□ Дюк также знал, что его мать не любит иметь дело со СМИ, поэтому она взяла на себя инициативу встать и сказать несколько слов.

□□

□□ «Звездные войны — отличный сериал, он открыл новую эру научной фантастики».

□□

□□ Теперь, когда он стоит здесь, Дюк не может не похвалиться несколькими словами в адрес Лукаса: «Мир архитектуры Джорджа прекрасен и уникален. Звездные войны не только Это просто фильм, это культурный феномен, который затрагивает весь мир, я фанат

□□

□□ Звездных войн, я слишком долго ждал этого дня». Это чужая премьера, Ду К оттолкнулся прямо в сторону, нашел свою мать, которая ждала у входа в театр, и под руководством персонала направился в VIP-зал.

□□

□□ Проходя мимо места, где мало людей, миссис Лия вдруг спросила: «Почему вы подумали об инвестировании в Marvel Comics?» □□ «

□□

□□ Я с оптимизмом смотрю в будущее комиксов и фильмов».

□□

немного: «Мама, спецэффекты в кино развиваются очень быстро, и совсем скоро те сцены и особые способности, которые могут существовать только в воображении и на бумаге, можно будет легко отобразить на большом экране со спецэффектами.

□□

□□ Миссис Лия кивнула и ничего не сказала. что . Она смутно знала реальную чистую стоимость Дьюка, и она также знала, что эта большая сумма денег была получена от операций на фондовом рынке, даже если инвестиции потерпели неудачу. Дюку это тоже не повредит.

□□

□□ Кроме того, после того, как вчера вернулся Дюк, он подписал инвестиционное соглашение с Marvel Comics и получил 25% акций, сейчас что-то еще говорить бесполезно.

□□

□□ Герцог вернулся в Нью-Йорк, один, чтобы присутствовать на премьере «Звездных войн» Джорджа Лукаса, а другой, чтобы подписать соглашение о личных инвестициях с Marvel Comics.

□□

□□ После месяцев долгих споров. Сюрприз из-за нехватки средств и после отказа банка в новой ипотеке с авторскими правами. Сделка была наконец достигнута с агентом Герцога.

□□

□□ Впрочем, даже после подписания договора Дюк не выскочил тупо и как волшебник рассказал удивленному руководству. Как фильмы о супергероях станут популярными в будущем...

□□

□□ Это деловой круг, который обращает внимание на данные и практические интересы. Даже в его нынешнем статусе мало кто поверит пустым словам, которые он говорит. Ждите Людей Икс и Литтл Паук для игры. Мощный, удивительный высокого уровня, пока они не идиоты, они будут знать, что делать в будущем. □□ В то время, если он высказывал какие-то мнения о супергеройской солянке в нужное время, эффект был намного лучше, чем сейчас. □□ В любом случае, авторские права на Людей Икс и Человека-паука восстановить невозможно, так что пусть будут начальство-сюрприз. □□ Войдя в VIP-зал, ни Герцог, ни миссис Лия не были заинтересованы в общении. Как только он подошел к тихому месту отдыха и сел, девушка последовала за женщиной средних лет. □□ «Здравствуйте, Лия» □□ «Здравствуйте, Ширли» □□ , - фамильярно поприветствовала собеседника миссис Лия, и после уважительного приветствия темноволосой девушки она кивнула ей: «Здравствуйте, Нейт». □□ Привет □□ , Герцог. миссис Лия. Натали пришлось повернуться и сесть рядом с Дюком. Герцог нежно пожал ему руку: «Давно не виделись, Нейт.» □□ Девушка напротив, казалось, стала выше, но ее тело под темным маленьким платьем все еще оставалось стройным и худым, а ее длинные каштановые волосы были только небрежно заплетены в косу. пучок на затылке. На первый взгляд ее платье было произвольным и небрежным. □□ В последнем разговоре они расстались несчастливо, и атмосфера на этот раз была немного странной. □□ Миссис Лия в это время повернула голову: «Дюк, мы с Ширли собираемся навестить друзей».

□□

□□

□□

□□

□□

□□

□□

□□

□□

□□

□□

□□

□□ Вскоре остались только Дюк и Натали.

□□

□□ «Почему вы здесь?»

□□

□□ Глядя на Натали, Дюк с любопытством спросил: «Разве вы не должны фотографироваться со съемочной группой перед красной дорожкой и давать интервью?»

□□

□□ За исключением Натали Портман, и ни один член «Звездных войн» не вошел в зал. салон еще.

□□

□□ «Я не хочу встречаться с репортерами, —

□□

□□ немного подумав, Натали медленно и мягко сказала: — Я не хочу, чтобы СМИ беспокоили меня. не по настоянию Джорджа, я бы тоже не пришел».

□□

□□ Услышав это, Дюк мог только вздохнуть, что у Лукаса хороший характер. остаток своей зарплаты за определенный период времени... ..

□□

□□ Думая о прошлом опыте Натали Портман, Дюк вдруг снова заинтересовался и неторопливо спросил: "Почему ты хочешь сдать тест SAT? Ты не собираешься ехать в Голливуд? «

□□

□□ Я собираюсь поступать в Гарвард». На Талли даже не подумала об этом и прямо сказала: «Актерство не будет моей основной карьерой, я собираюсь изучать клиническую психологию в Гарварде

□□

□□ » . Какая жалость." Дьюк тихо вздохнул, казалось действительно жаль, "Голливуду нужна на одну менее талантливую актрису."

□□

□□ Внезапно Натали повернула голову и посмотрела прямо на Дюка: "Вы действительно так думаете?"

□□

□□ Дьюк пожал плечами, но ничего не сказал . .

□□

□□ Разговор между ними был далеко не гармоничным, прямо говоря, будь то Дьюк или Натали Портман, простодушных добрых людей разделяли два Тихого океана.

□□

□□ "Нейт, мы мало общаемся друг с другом.

□□

□□ Помолчав полминуты, Дьюк заговорил и перестал ходить кругами. С такой сложной девушкой лучше говорить прямо, - Но я немного интересуюсь вами. Там не меньше, есть больше.

□□

□□ «Почему?» Натали не могла понять, поэтому прямо спросила: «Я некрасивая, я просто гадкий утенок по сравнению с актрисами, о которых вы ходили слухи»

□□

□□ . указал Он указал на свое лицо, а затем на свое сердце.

□□

□□ Лицо Натали немного помрачнело: «Ты действительно двуличный человек, а я нет!»

□□

□□ «Нейт, ты действительно не интересуешься Голливудом? Ты действительно собираешься в Гарвард, чтобы стать ученым? ?»

□□

□□ Возможно, Натали Портман все еще немного отстает от таких взрослых, как Николь Кидман, но Дюк считает, что люди в той же возрастной группе более умны, чем эта. Девушка далеко. «Если это так, то почему Разве ты не отказываешься от своей роли актера? Игра в «Звездных войнах» только создаст проблемы для твоей будущей учебной карьеры».

□□

□□ «Ты... почему ты говоришь это?» Голос Натали был очень легким: «Мы не друзья. «

□□

□□ Потому что ты мне очень интересна, потому что ты мне очень нравишься».

□□

□□ Надо сказать, что очень интересно снимать маску сложной девушки, Дюк. Глядя ей прямо в глаза, она сказала нарочито: «Я хочу, чтобы наше общение было более искренним, а не ходило по кругу с какой-то непонятной ложью».

□□

□□ «Я тебе нравлюсь? преследовать меня?»

□□

□□ Дюк на мгновение задумался: «Нет»

□□

□□ . «Честно говоря». Саркастическая улыбка Натали мелькнула: «Плейбой».

□□

□□ «Вы откажетесь от Голливуда?»

□□

□□ Полностью игнорируя улыбку Натали, Дюк серьезно сказал: чтобы в будущем стать ученым или полностью отказаться от карьеры актера, я буду преследовать вас самым яростным наступлением».

□□

□□ "Почему я должен сдаваться?" Губы Натали слегка дернулись, пытаюсь удержать свой голос в этом узком диапазоне, "Я давно поклялся быть успешным актером! Я не откажусь от Голливуда!"

□□

□□ "Итак, вы поступаете в Гарвард просто для того, чтобы добавить себе ореол?"

□□

□□ Обойдя такой большой круг, Дюк, наконец, выговорил слова Натали: «Дай угадаю? После

того, как ты поступила в Гарвард, ты должна спрятаться от СМИ, но с помощью одноклассники или учителя время от времени будут выпускать какие-то новости о том, что вы очень любезны, пытаетесь приспособиться к школе и быть обычным учеником, и даже создаете некоторые самоуничижительные темы, чтобы сделать свой образ более соответствующим обычным студент колледжа».

□□

□□ «Правильно ли это, Нат?»

□□

□□ Девушка рядом с ним внезапно ослабла, и Дюк сдержал улыбку и серьезно сказал: «Если возможно, вы будете сотрудничать со своим руководителем в некоторых документах, но при публикации вы можете позволить СМИ игнорировать имя куратора, мудрость. Актриса, которая сосуществует со своей внешностью и не упускает голливудскую славу и состояние, постепенно обретает

□□

□□ форму

□□

□□ . Вы ортодоксальный еврей, и у вас в сердце должны быть определенные планы. Пусть угадаю, как мне заслужить благосклонность академии и еврейской власти в Голливуде? Ну... После окончания школы вместо того, чтобы ехать в Голливуд и ехать в Израиль для дальнейшего обучения, это не займет много времени, и будет достаточно, чтобы остаться там на полгода или год».

□□

□□ «Когда придет время... весь Голливуд... нет, еврейские в Соединенных Штатах должны знать, — Дьюк наклонился немного ближе и сказал: — Мисс Натали Портман из Иерусалима.

□□

□□ Натали Портман поджала губы. Ни признать, ни отрицать.

□□

□□ Она просто смотрела на Дюка, и ее глаза постепенно становились сложными. Некоторые слова, которые он сказал, действительно были чем-то, чего она не ожидала, но некоторые слова действительно были спланированы ею, например, почему он выбрал Гарвард!

□□

□□ Даже ее мать и агент не знали об этих вещах. Но он это видел...

□□

□□ Внезапно Натали подумала о том, что только что сказал Дюк, они действительно такие же люди?

□□

□□ «Герцог, — медленно сказала она, — почему ты говоришь все это?»

□□

□□ Она не верила, что другая сторона пытается искренне с ней общаться.

□□

□□ «Почему?» Дюк нахмурился и на минуту задумался, прежде чем дать ответ: «Потому что я думаю, что очень интересно иметь возможность заглянуть сквозь мысли девушки, которая очень умна и хорошо умеет прикрываться

□□

□□ » . , "Почти пора, пошли в театр. Нат, мне очень нравится с тобой болтать" (Продолжение следует)

□□

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/67850/1817724>