

«Кто она?» - Смотря на белокурую официантку, которая ушла, Скарлетт Йохансон с любопытством спросила: «Похоже, у неё есть свое мнение о тебе, Дюк.»

«Девушка, с которой я познакомился в Нью-Йорке.»

Как только Дюк сказал это, Скарлетт на противоположной стороне сразу же изобразила удивление: «Твоя бывшая девушка?»

«Скарлетт!» - Дюк посмотрел на нее.

Скарлетт опустила голову: «О, я ошиблась».

Официантка быстро принесла кофе. Ее профессионализм был очень хорош. Помимо удивления в начале, это было полностью то отношение, которое должно быть у квалифицированного официанта кафе.

Она вежливо поставила кофе перед Дюком: «Сэр, ваш латте.»

«Благодарю.» - Глядя на ее детское пухлое личико, Дюк с любопытством спросил: «Айви, почему ты здесь?»

«Я студентка Уортон.» - Ответила Иванка Трамп.

Дюк не стал продолжать задавать вопросы, а указал на ее форму официантки. Только тогда Иванка Трамп поняла, пожала плечами и сказала: «Я работаю неполный рабочий день, чтобы заработать на проживание.»

Она снова спросила: «Вам что ни будь нужно? Если все в порядке, я уйду. Мне пора заканчивать работу.»

«Конечно, Айви.» - Девушка из семьи миллиардеров, которая готова работать неполный рабочий день, чтобы заработать себе на жизнь, не может не заставить Дюка относиться намного лучше по отношению к ней: «У тебя есть время? Мы можем позже поговорить? Я думаю, что между нами возникло небольшое недоразумение.»

Иванка Трамп поколебалась несколько секунд, затем медленно кивнула, повернулась и ушла.

«Дюк, кто она такая?» Скарлетт Йохансон стало любопытно.

«Иванка Трамп.» - Видя, что Скарлетт непонимающе качает головой, Дюк объяснил: «Ее отец – Дональд Трамп.»

«О.» - Оказалось, что она была дочерью миллиардера, который любил, чтобы о нем говорили.

Говоря об этом, Скарлетт не могла удержаться от странного бормотания: «У нее очень хорошие семейные условия, как она может работать в таком месте, как это?»

Как будто все люди из трущоб станут грабителями и наркоманами. Так же и не все потомки богатых – такие как Пэрис Хилтон. Позже та же Пэрис Хилтон упорно трудилась ради своей карьеры, как и другие выдающиеся люди. Повзрослев, она использовал различные методы, чтобы набраться опыта.

Сомневающаяся Скарлетт получила вскоре ответ после того, как Иванка Трамп села рядом с Дюком.

«Начиная с одиннадцатого класса, мой отец попросил меня взять на себя часть моих расходов на проживание.» - Она повертела чашку в руке, взяла ее и сделала глоток: «Поступи в Уортонскую бизнес школу, за исключением необходимой платы за обучение, я должна нести все расходы за проживание.»

«Ты очень похожа на Дюка.» - Скарлетт подхватила разговор: «После того, как ему исполнилось шестнадцать лет, моя крестная мать сказала ему зарабатывать себе на жизнь... О, моя крестная - мать Дюка.»

Иванка Трамп повернула голову и посмотрела на Дюка, как будто не верила этим словам: «Правда?»

«Все правда.» - Дюк кивнул. Подобный опыт разрядил слегка напряженную атмосферу между ними. Он продолжил: «В общем, все было в порядке. Семья оплачивала мое дорогостоящее обучение. Я был школьным квотербеком со средней школы, и мне удалось получить частичную стипендию.»

Средняя школа Маунтин и Калифорнийскому институту искусств, которые он посещал, оба этих заведения являются частными школами. Такого рода школы с гарантированным образованием имеют пугающе дорогую плату за обучение, которая достигает десятков тысяч долларов каждый год. Это также одна из причин консолидации социального класса в Северной Америке. Бедные, как правило, не могут позволить себе хорошие школы. Так называемое равенство в образовании - это то же самое, что декларируемая здесь свобода, это просто пустые слова в этой стране.

«У меня тоже есть стипендия.» - Похоже, она снова конкурирует с Дюком, Иванка Трамп отметила: «Просто мои расходы немного велики.»

«Я понимаю.» - Посмотрев на одежду и сумки Иванки, Дюк ясно кивнул: «У девочек много расходов.»

Иванка Трамп тоже ничего не объясняла, просто опустила голову и выпила кофе из чашки.

Дюк внезапно вспомнил о разговоре на том приеме и снова спросил: «Я помню, ты упоминала, что работаешь моделью время от времени. Не должен ли доход быть в порядке?»

«Это заняло немного времени.» - Подняв голову, Иванка Трамп завела падающие светлые волосы за ухо и сказала: «Сделав несколько фотографий для нескольких небольших журналов, я бросил свою работу модели. Модельный кружок...»

Она покачала головой: «Это слишком хаотично, это совсем не для меня.»

«Но это может принести громкую репутацию.» - Дюк намеренно спросил: «Разве ты не хочешь войти в индустрию развлечений через модельный круг и стать звездой?»

«Нужно ли мне это?» - Несмотря на то, что она находится в конце бунтарского периода, ее разум относительно ясен: «Я не та дочь из семьи Хилтон, которая только тратит деньги. Я не заинтересована в том, чтобы быть звездой развлечений.»

Взяв чашку с кофе, Дюк медленно отхлебнул из нее и спустя долгое время сказал: «Не так много людей могут устоять перед искушением славы.»

«Моя цель - бизнес.» - Иванка Трамп твердо сказала: «Не звезда развлечений.»

Она уверенно улыбнулась: «Хотя, я понимаю, что добиться успеха в бизнесе гораздо сложнее, чем стать супермоделью или звездой, но таким образом появляется мотивация двигаться вперед и выявляется ценность упорного труда.»

Это правда, Дональд Трамп, магнат индустрии развлечений в деловом мире. Дочери Трампа нетрудно стать знаменитой.

После нескольких минут беседы восприятие Дюка о ней немного улучшилось. Людей, которые готовы усердно работать, есть за что уважать. Он взял на себя инициативу спросить Иванку Трамп, протянув руку: «Айви, я думаю, что это маленькое недоразумение между нами нужно забыть?!»

Иванка повернула голову и нежно пожала ему руку: «До тех пор, пока ты не будешь утверждать, что моя фигура раздута».

Видишь постепенное сближение между этими двумя людьми, которые только что были немного напряжены, Скарлетт молча закатила глаза и пробормотала голосом, который могла слышать только она: «Он собирается ухлестывать еще за одной женщиной.»

Внезапно зазвонил телефон, и агент Скарлетт, Мэри ответила на звонок, а затем сказала: «Режиссер Коппола сказал нам вернуться к съемочной группе.»

«Хорошо, тогда пошли.» - Скарлетт выпила свой сок, встала со своего места и помахала Дюку: «До свидания, Дюк. Прощай, Иванка.»

Эти двое только что вышли из кафе, Иванка Трамп посмотрела на свои часы: «Мне тоже пора уходить.»

«Так рано?» - Дюк указал на кампус снаружи: «Я хотел, чтобы ты побыла гидом и показала мне эту знаменитую бизнес-школу.»

Услышав это, Иванка Трамп проявил некоторую бдительность: «Разве ты пришел специально ко мне?»

Дюк изобразил беспомощное выражение лица, а затем сказал: «Моя хорошая подруга София Коппола вместе со своей командой находится в соседней средней школе. Ты сама только что видела, я здесь, чтобы найти крестницу моей матери.»

Иванка Трамп встала: «Пойдем, я покажу тебе окрестности.»

Выйдя из кафе, они вдвоем прошли по тихой дорожке в саду, прошли мимо здания, которому было несколько лет, и направились к просторной площади колледжа.

Дюк и Иванка болтали на ходу. Между ними возникло небольшое недоразумение, но они отбросили его в сторону, поговорив об этом.

Однако далеко они не ушли, и у Дюка зазвонил мобильный телефон. После того, как он ответил на звонок, он сказал Иванке Трамп, изобразив извиняющуюся улыбку: «Извини, я не могу оставаться здесь сегодня. Мне нужно срочно вернуться в Нью-Йорк.»

Сказав это, Дюк протянул ей руку: «Спасибо тебе за то, что ты была моим гидом.»

«Пожалуйста.»

После того, как попрощался с Иванкой Трамп, Дюк быстро вышел из школы, сел в ожидавшую здесь машину, помчался прямо в аэропорт и ближайшим рейсом улетел обратно в Нью-Йорк.

После посадки в аэропорте Кеннеди в Нью-Йорке его собственная машина уже ждала здесь. Когда Дюк сел в машину, машина мягко проехала по перегруженной дороге и поехала в больницу в Верхнем Ист-Сайде.

Машина остановилась у входа в больницу, Дюк вышел из машины и быстро вошел в небольшое здание. Тина Фей, которая звонила ему раньше, уже ждала в вестибюле больницы.

«Как обстоят дела?» - с тревогой спросил Дюк.

«Сюда.» - Тина Фэй направилась вперед, чтобы показать дорогу, и сказал на ходу: «Это не большая проблема. Фанаты были слишком увлечены во время мероприятия и полезли на сцену, что привело к этой аварии.»

Оба они шли очень быстро, направляясь к третьему этажу по лестнице. Тина Фей продолжила: «Джорджа сбил с ног один из фанатов фильма, и после падения он получил несколько ссадин на коже.»

«Это хорошо.»

Поднявшись на третий этаж и войдя в комнату, Дюк первым делом, увидевший Лиам Нисон кивнул ему, затем подошел к своей матери и спросил: «Где Джордж?»

«Как раз заснул.» - Миссис Лея указала на стул напротив, и после того, как Дюк сел, она сказала: «Я уведомила подругу Джорджа, и она едет из Лос-Анджелеса.»

Дюк поспешил вернуться из Филадельфии сразу после того, как ему позвонила его мать, сообщив, что Джордж Лукас внезапно получил травму.

Причина этого инцидента очень проста, поклонники "Звездных войн" полны ожиданий от "Звездных войн". Приквел "Звездные войны: Призрачная угроза" выйдет летом этого года. Когда Лукас привел на сцену нескольких ключевых членов съемочной группы для проведения рекламных мероприятий, на месте происшествия было недостаточно сотрудников службы безопасности, и было задействовано слишком много фанатов "Звездных войн". В результате, когда Лукас собирался сесть в машину и уехать, ситуация внезапно вышла из-под контроля. Несколько сумасшедших фанатов "Звездных войн" бросились к Лукасу и повалили его на землю.

Джордж Лукас все-таки стар. Из-за внезапного происшествия удар был немного сильным, и в какой-то момент он чуть не впал в кому. У семьи Розенбергов всегда были тесные отношения с его семьей. Если случится что-то подобное, и Дюк не слишком далеко он должен приехать как можно скорее.

К счастью, после осмотра, выяснилось, что Джордж Лукас не сильно пострадал, но при падении поцарапал кожу.

Оставаясь в больнице допоздна, Дюк ждал, когда Джордж Лукас проснется, чтобы войти и сказать ему несколько слов. Он подождал, пока девушка Джорджа приедет в Нью-Йорк из Лос-Анджелеса, прежде чем вернуться домой со своей матерью.

С этим возвращением в Нью-Йорк отпуск Дюка также закончился, и он собирался вернуться в

Новую Зеландию, чтобы подготовиться к постпродакшну "44 минуты". Его ждал монтаж паралельного повествования.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/67850/1817714>