

«Итак, обмен акциями завершен?» - Сидя за обеденным столом, миссис Лея протянула Дюку нарезанное мясо индейки: «Это хорошо, сотрудничество способствует будущему развитию.»

«Сейчас я являюсь крупнейшим индивидуальным акционером Warner Bros.» - Дюк попробовал жареную индейку и похвалил: «Мама, твое мастерство так же хорошо, как и всегда».

Затем он сменил тему: «Я все еще думаю о том, как увеличить свою долю в Warner, чтобы иметь больше влияния в будущем.»

Миссис Лея кивнула: «Это хорошо, а как насчет средств?»

«На данный момент никаких проблем нет.» - Дюк подумал о предстоящем доходе и сказал: «Если мне понадобится помощь, я обязательно попрошу, мама».

Как обычно, у миссис Леи было мало времени на ужин, поэтому она быстро отложила нож и вилку: «Ты все еще увеличиваешь свою долю в Victoria's Secret?».

«Хм...» - Дюк проглотил сок: «Я думаю, что их будущее благоприятно. Этот бизнес будет расти и дальше, но я получил лишь небольшую долю в этот раунд финансирования после увеличения количества акций. Я слышал, как Дэвид сказал, что на Уолл-стрит есть много людей, которые хотят прийти и разделить пирог.»

«Они заботятся только о получении прибыли от инвестиций и, как правило, редко связаны с конкретными операциями.»

Услышав слова своей матери, Дюк не смог удержаться от улыбки: «Я тоже. Пока цена акций продолжает расти, можно получать дивиденды, я непрофессионал в деловых операциях.»

Дюк почти ничего не ел. После еды столовая была передана горничной для уборки, а сам он вместе с матерью вышел из виллы и отправился на прогулку в сад.

Это вилла, которую его мама купила предыдущим летом. Хотя она не особенно большая, нелегко купить такую виллу с садом в Верхнем Ист-Сайде. На самом деле, это также показывает, что состояние и статус матери постоянно растут.

Сад невелик, он занимает меньше половины акра. Погода в Нью-Йорке сейчас немного холодная и за исключением некоторых вечнозеленых растений, которые все еще проявляют жизненную силу, остальные слегка подавлены.

«Все в порядке», - миссис Лея покачала головой: «Я привыкла выходить на прогулку после обеда.»

«Хорошо ли продвигается твой проект в Новой Зеландии?» - снова спросила она.

«В целом все в порядке.» - Дюк взял свою мать за руку и пошел с ней вперед: «После того, как Ворнеры получили долю в моей студии я также получил их поддержку, так что я могу немного расслабиться.»

«Давление в жизни есть везде.»

Прогуливаясь перед беседкой, листья возле которой почти осыпались, миссис Лея вдруг ущипнула его за плечо: «Хотя 350 миллионов долларов США - немалая цифра, я верю в твердость твоих плеч.»

Дюк улыбнулся, но ничего не сказал. Если он испортит трилогию "Властелин колец", даже если будет финансирование от Warner Bros., ему будет очень больно.

Закончив говорить о работе, тема разговора постепенно перешла к жизни.

«В прошлом месяце я посетила команду Джорджа по "Звездным войнам".»

Увядавший желтый лист упал от порыва ветра, и когда он пролетал перед миссис Леей, та схватила его в руку: «До меня дошли кое-какие слухи.»

«Обо мне?» - Дюк очень просвещенный человек.

«Точно.» - Проходя мимо мусорного бака, миссис Лия бросила в него лист: «Ты преследуешь дочь семьи Хершлаг?»

«Хершлаг?» - Дюк был ошеломлен.

Миссис Лея напомнила: «Героиня нового фильма Джорджа, говорят, что вы с ней очень близки?»

«Мама. Я не имею с ней никаких отношений.» - Дюк не мог сдержать вздоха, команда была очень болтлива. Неудивительно, что этот вопрос дошел до его матери: «Я только разговаривала с ней несколько раз, в этом году ей всего шестнадцать лет!»

«Является ли возраст проблемой для тебя?» - Миссис Лея холодно посмотрела на него: «Я не знаю, что ты думаешь, и я не хочу вмешиваться в твою личную жизнь. Но Дюк. Если ты действительно хочешь найти подругу в своем кругу, я думаю, что еврей - более подходящая кандидатура.»

«Не волнуйся, мам.» - Дюк знал, о чем беспокоилась его мать, и он не был бунтующим молодым человеком, который ничего не понимал: «В будущем у меня будет постоянный партнер. Когда я женюсь, я обещаю, что она не будет печально известной женщиной.»

Хотя в семье Розенбергов осталось всего два человека, поскольку у него эта фамилия, он должен считаться со своей собственной семьей.

Проведя полчаса в саду, Дюк проводил свою мать обратно на виллу, затем переоделся в пальто и приготовился к выходу.

Прежде чем выйти, Дюк сказал своей матери: «Мама, у меня назначена встреча с Ирен, чтобы выпить, и я вернусь около одиннадцати часов.»

Увидев, что мать, сидящая на диване, махнула ему рукой, Дюк покинул виллу, не садясь за руль, а направился прямо в элитный бар, о встрече в котором он договорился.

Резиденция Ирен Лаудер находится не слишком далеко, и назначенный бар расположен между ними. Пройдя пешком менее десяти минут, Дюк прибыл к месту назначения. С помощью света от уличного фонаря он посмотрел на вывеску бара и убедился, что нашел то место. Толкнув дверь, он вошел.

Из-за Дня благодарения в баре было немного народу. В нем звучала успокаивающая фортепианная музыка. Дюк нашел место у окна, попросил стакан содовой, сел здесь и терпеливо ждал.

Это продолжалось не долго, Ирен Лаудер с длинными вьющимися каштановыми волосами тоже вошла в бар, Дюк встал и поманил ее, она широко улыбнулась и подошла.

«Ты, кажется, похудел.» - Сказала она, посмотрев на Дюка.

Дюк помог ей отодвинуть стул и пожал плечами: «Может быть, старая одежда немного велика.»

В последнее время он был очень занят на работе, и в сочетании с неизбежным давлением странно не похудеть.

Когда Ирен села, Дюк сказал: «Ты выглядишь совсем по-другому.»

«Старею?» _ спросила она, наклонив голову.

«Стала красивее, мудрее и проницательнее.» - Это не женщина-звезда из круга. Дюк всегда говорил с ней прямо: «Это больше похоже на сильную и деловую женщину».

«Торговые центры похожи на поля сражений.» - Ирен Лаудер был очень эмоционален: «Если я недостаточно сильна, то ты увидишь не того, кто я сейчас, а неудачника».

Дюк с беспокойством спросил: «Как твой план создания бренда?»

«Подготовка идет полным ходом.» - Ирен Лаудер слегка нахмурилась: «По оценкам, на запуск потребуется несколько лет. Создание косметического бренда непросто, и он все еще нуждается в достаточном продвижении.»

«Я могу познакомить тебя с несколькими подходящими представителями.» - Дюк пошутил.

Ирен Лаудер игриво пожала плечами: «Я позвоню тебе, если потребуется.»

«Заметано»

«Хватит уже говорить о работе.» - Она взяла на себя инициативу сменить тему и спросила с довольно любопытным видом: «Кажется, в последнее время о тебе гораздо меньше сплетен».

«Потому что я был занят в последнее время.» - Дюку было все равно, и он небрежно сказал: «И того, с чем я недавно столкнулся, недостаточно, чтобы вызвать у меня искушение.»

«Как Анна себя показала?»

Время и расстояние, безусловно, являются самыми большими убийцами. Из слов Ирен нетрудно понять, что между старыми подругами очень мало контактов: «Человек, которого я рекомендовала, не разочаровал тебя, не так ли?»

«Все хорошо». - Если действительно говорить о способностях, Анны Принц, их достаточно чтобы быть помощником режиссера, но в сравнении с Заком Снайдером и Софией Копполой все еще есть некоторые пробелы.

«Ты недавно смотрела какой-нибудь фильм?» - спросил Дюк.

Ирен взяла чашку и сделала глоток воды: «Прошлой ночью я ходила смотреть "Титаник" с Джейн. Джейн - моя сестра. Познакомлю вас друг с другом в другой раз.»

«Ладно.» - Дюк кивнул.

«Я не ожидала, что финал фильма окажется таким выдающимся.» - Ирен Лаудер продолжила тему начатую раньше: «Первоначально я думала, что твои инвестиции в размере 50 миллионов долларов США будут потеряны.»

«Ты так мало доверяешь мне?»

Услышав слова Дюка, Ирен покачала головой: «Мне бесполезно доверять тебе. Когда мы разговаривали по телефону в прошлом месяце, разве я не говорила тебе, что все вокруг меня не настроены оптимистично по поводу твоих инвестиций. Я просто нормальный человек находящийся под их влиянием.»

Дюк поднял руку, сократив расстояние, он легонько похлопал ее по плечу: «Подожди немного, Ирен, судя по нынешнему противоречивому росту фильма, который не соответствует законам рынка, "Титаник" сотворит коммерческое чудо.»

«Чудо?» - Ирен Лаудер моргнула: «Как «День независимости» или «Парк Юрского периода»? Сборы в Северной Америке 300 миллионов или 400 миллионов?»

«Это мелко для чуда, Северная Америка - это по крайней мере 500 миллионов долларов США. А как насчет по крайней мере 1,5 миллиарда долларов США в мире?» - сказал Дюк шутливым тоном.

«Это здорово!» - Ирен Лаудер намеренно напустила на себя очень серьезный вид: «Ты можешь получить большую прибыль. Мне просто не хватает денег на создание бренда. Могу ли я тогда занять у тебя?»

«Это большая честь.» - Дюк рассмеялся.

Ирен Лаудер вообще не восприняла это всерьез и вернулась к самому фильму: «Когда я вчера смотрела фильм, глаза Джейн были красными от слез, Джеймс Кэмерон настолько сенсационен, что даже я думаю, что Джека жалко...»

«Трагедии часто могут оказать более глубокое воздействие на людей.» - Дюк немного подумал и сказал: «Когда Джек умер, он смог не только заработать бесчисленные слезы, но и заработать очень красивые кассовые сборы.»

«Это правда.» - Ирен Лаудер взяла слово: «Я видела Леонардо на твоей вечеринке раньше, и я не думала, что он красивый, но...»

Она покачала головой: «Многие девушки в компании Лаудер полностью очарованы им. Они готовы на все просто, чтобы увидеть его, некоторые люди повторяют это несколько раз.»

«Конечно, все больше людей очарованы этой пронзительной любовью.» - повторила Ирен.

«Потому что в реальности не хватает такой простой и красивой любви.» - Дюк вздохнул: «Итак, зрителям нравится испытывать это чувство любви и быть любимыми глядя на экран».

«Я вижу это.» - Ирен Лаудер безучастно улыбнулась: «Те женщины, которые обращаются к тебе, часто не имеют никакой любви.»

«А как насчет тебя?» - риторически спросил Дюк.

«Это примерно то же самое, как и с тобой.» -Она также вздохнула: «Те люди, которые обращаются ко мне, делают это либо из-за моей фамилии Лаудер, либо потому, что я владею частью прав наследования Lauder Group. Есть еще некоторые люди, я даже не могу сказать, насколько сложны их цели".»

«Может быть, это печаль таких людей, как мы.»

Ирэн Лаудер посмотрела на часы, Дюк встал и сказал: «Впрочем, есть бесчисленное множество людей, которые завидуют и жаждут этого горя.»

«Уже поздно, пора возвращаться.» - сказал он.

Выйдя из бара, Дюк сначала провел Ирен Лаудер до её дома, а затем медленно направилась к своему дому по улицам Верхнего Ист-Сайда. Скоро пройдет День благодарения, и тенденция "Титаника" станет яснее!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/67850/1817172>