В Западном институте странное событие происходит в среднем только раз в два месяца, и дни в большинстве своём всегда безветренные.

□□ Из-за того, что Чжоу И съел «Листья бодхи», у него в эти дни все относительно в порядке. В то же время он продолжает искать так называемые жизненные инсайты, знакомясь с окружающими его людьми.

□□ Тем не менее, нет никаких успехов. Прозрение не та вещь, которую можно поймать, лишь желая.

□□...

□□Западный институт — крупная административная организация. Только в одном здании 12 корпусов. Каждый день заключенные входят и выходят.

□□ Под руководством Ван Чжэнфа порядок в всегда налажен.

□□ У большинства заключенных фиксированный график. Они встают в шесть утра, завтракают в шесть тридцать, а потом до полудня занимаются физическим трудом.

После идёт полуторачасовой перерыв на обед, а после обеда они продолжают работать.

□□ Вечером, после ужина, все желающие могут посмотреть выпуск новостей. Те, кто хочет работать, могут продолжать работать, а те, кто не хочет, идут спать.

Здесь работа оплачивается, - обычная кустарная работа, если ты трудолюбивый, то можешь получать месячную зарплату больше тысячи, если нет... угу, это редкость, потому что работу тут торопятся делать. Нетрудолюбивые живут на деньги, которые им пересылают семьи.

□□ Если они не работают, они не могут покупать вещи. Зубной пасты нет, используется самая грубая туалетная бумага, настолько жесткая, что при длительном пользовании вызывает кровотечение.

□*****

В эти дни еще нет особых поручений. Глядя на файл заключенного, Чжоу И параллельно взращивал свою псионическую силу..

□□ «Я действительно не гений».

□□ Время медленно шло, люди вокруг бродили, будучи чем-то занятыми.

□□ Всё было спокойно, нет даже ни одного психически нестабильного человека.

□□ Чжоу И очень волнуется!

□□ Он не мог не чувствовать себя немного скептически. Неужто кто-то благословил его на спокойный рабочий год?

□□ Если это так, ему действительно нужно найти способ пойти в крематорий, чтобы посмотреть, сможет ли он получить немного выгоды.

□□ На пятый день в Сисуо, наконец, произошло что-то большое!

□□ Появился заключенный, которого вот-вот приговорят к смертной казни.

□□ Когда он получил это уведомление, сердце Чжоу И внезапно дрогнуло. Будь то сбор навязчивых идей, последующее получение наград от каменной плиты, - для всего этого должны происходить особые события.

□□Самое главное... одержимость!

□□ В нормальных обстоятельствах люди всегда неохотно умирают так просто.

□□ Смертная казнь приравнивается к смерти, которая будет сопровождаться сильными псионическими колебаниями, поэтому для выполнения этой процедуры требуется присутствие псионика.

□□ Конечно, в большинстве случаев психических колебаний заключенных, приговоренных к смертной казни, недостаточно для создания «фантома».

□□ Обычные люди умирают насильственно, и лишь с вероятностью примерно одна из тысячи могут породить настоящий фантом одержимости..

□□ Иначе мир давно бы сдвинулся с места, и пал в бездну.

□□ Но у Чжоу И всегда есть небольшая тяга... Хотя уровень не слишком высок. Комар тоже мясо!

□□ «Только когда мысли-идеи действительно материально и целостно сформированы, можно достичь редкого уровня.Иначе остатки одержимости в лучшем случае будут лишь необычным».

□□ «О, кто-то умирает».

□□ Нет ничего радостного в том, что кто-то достиг конца жизни.

□□ В это время была поздняя осень, и при переходе по старым улицам люди могли видеть большие площади с обеих сторон, засыпанные желтыми платановыми листьями, сложенными маленькими горками.

Ван Чжэнфа послал нескольких заключенных с более мягким приговором подмести здесь пол.

□□ "Шрух-хш-хш".

□□ Это звук метлы, проносящейся по земле.

□□ Кто-то рождается и умирает все время, и то же самое верно и для сегодняшнего дня.

□□ Чжоу И также видел личное дело смертника, не слишком сложное дело или необычное, честно говоря.

□□ Преступник - молодой человек по имени «Сюй», всем нравится называть его «Сяо Сюй».

□□ Характер Сяо Сюй немного застенчивый, обычно молчаливый, говорить особо не о чем. Если с ним разговаривают незнакомцы противоположного пола, он почти всегда краснеет, должно быть так, будто он никогда не был в отношениях.

□□Согласно описанию в архивах, его успеваемость в младших классах средней школы была не плохой и не хорошей. Он начал работать сразу по окончании средней школы. Работа его была организована на провинциальном заводе — классический провинциальный рабочий.

□□ Если повезет, в 20-30 лет он мог жениться на простой деревенской девушке, завести несколько детей и возлагать надежды на следующее поколение.

□□ Таких людей можно найти повсюду в сельской местности, их столько, сколько и риса. Они теряются в толпе людей, и их невозможно найти.

□□ К сожалению, в деревне, где живет Сяо Сюй, есть деревенский хулиган по имени «Лао Ли»!

□□Хулиган старше сорока лет.

Люди среднего возраста, - многие из них считают, что их жизнь уже завершена, надежды нет, и они теряют всякие ограничения. Вкупе с привычкой к тиранству и властности Лао Ли думал, что он император деревни.

□□ Однажды хулиган «Лао Ли», возможно, слишком много выпил, и он был настолько одержим, что начал приставать к сестре Сяо Сюй!

□□ Молодые люди всегда молоды и энергичны, Сяо Сюй был в ярости, поднял нож и злобно ударил его!

Как говорится, «мягкие боятся жесткого, твердые боятся горизонтального, а горизонтальные боятся смерти». Белый нож входит, а красный выходит. Безудержный Лао Ли прикрыл свою рану, его глаза расширились, и он не мог поверить, что он умер настолько глупо…

□□ В конце концов, этого молодого человека, естественно, посадили в тюрьму.

□□ Тут нечего сказать, он сам признался в преступлении.

В таком простом деле доказательства были налицо, и судья вынес решение очень быстро. Он хлопнул по столу киянкой и произнёс: "Поскольку ты кого-то убил, расплатись взамен своей жизнью. Это твоя судьба!" Да, если Лао Ли чувствовал себя императором деревни, этот судья явно чувствовал себя императором небес.

□□ Если эту историю поместить в земной век, могут вылезти различные средства массовой информации и различные виды споров, чтобы бороться за жизнь «Сяо Сюй», восставая против произвола.

□□Многие земные страны даже отменили смертную казнь и больше не применяют её.

□□ Но это не та земля, которая всем нам знакома. Среда общественной безопасности в этом мире, очевидно, не так хороша, как в эпоху информации и развитого сектора услуг, и также здесь существуют странные вещи, такие как разного рода одержимости. Законы в этом мире более суровы, и одна жизнь сменяется другой жизнью, что также является естественной истиной.

□□ Пять часов дня — время казни.

□□ Прочитав досье, Чжоу И глубоко вздохнул: «Жаль».

□□ «Это было слишком импульсивно. Почему ты должен был быть таким импульсивным? Были и другие способы отомстить старику».

□□ Ему трудно было описать эту сложную эмоцию...

□□ Он отчаянно нуждается в одержимости, чтобы достичь поставленных целей.

□□ Однако всегда неприятно видеть смерть молодого человека своими глазами.

□□ Конечно, это ничего не меняет.

□□ В полдень того же дня Чжоу И пошел посмотреть на заключенного.

□□ Всего в Западном офисе 12 общежитий, и каждое общежитие представляет собой отдельное здание. Мужчины и женщины разделены отдельно, а женское общежитие находится под присмотром женщин-надзирателей.

Обычно еда в камере — это большая кастрюля риса, и этого достаточно, чтобы почувствовать сытость, но в этот вечер у каждого в шестом корпусе есть дополнительная еда. Всего блюд три: тушеная свинина с редисом, жареный цыпленок с редисом и яичница с редисом...

□□ Не спрашивайте, почему здесь везде редис! Это дёшево

□□ Каждый заключенный ел. Не было слышно ни единого слова. Окружающая среда была полна звенящей тишины.

http://tl.rulate.ru/book/67809/1802243