-= Подземный мир. Область, прилегающая ко входу в Мир Мёртвых. Кокитос. =-

Молодая девушка, в чьих алых глазах горели сотни, если не тысячи постоянно видоизменяющихся рунических гексаграм, переливающихся всеми цветами радуги, аккуратно поправила свои шипящие волосы-змеи, хмуро поглядывая вперёд, во тьму.

Ей было страшно. Ей было очень-очень страшно находиться в столь тёмном, проклятом Богами месте, но она не могла отступить, тем более после того, как зашла настолько далеко. В мир мёртвых… всё ради человека, что спас её и помог исцелить проклятие.

Ради Айзена.

Если бы не он, однажды вошедший в запечатанное греческими Богами место, она бы никогда не увидела света солнца. Не почувствовала тепло человеческого тела, не почувствовала любовь её сестрицы, архангела Гавриил… она поклялась сама себе.

Поклялась, что будет следовать за Айзеном хоть в пучины преисподней, хоть в голубые небеса и даже после его смерти, она последует за ним.

Не имело значения, что это глупо, что он обычный человек с очень коротким сроком жизни – всё это были лишь обычные досадные минусы. Медуза всю жизнь мечтала покинуть своё личное царство тьмы. Мечтала взглянуть на окружающий мир своими глазами, взглянуть на человека, что подарил ей цвета, рассказывая о них.

Это стоило больше обычной души маленькой Богини.

Девушка до сих пор не понимала, как Айзену и Гавриил удалось снять проклятие Богов и втроём покинуть её личную тюрьму незамеченными для Греческого Пантеона. Для неё так же являлось загадкой то, как Айзену удалось найти и войти в запечатанное пространство её темницы, он говорил, что это «вышло случайно», но… разве это имело значение?

У всех свои секреты. Главное, что он сдержал данное ей обещание. Освободил её, вернул зрение и дал цель…

Уничтожить Греческий Пантеон.

Очень узкий круг разумных знает секрет Медузы. Секрет её глаз, что так старательно запечатали Боги… что ж, она докажет Айзену, что достойна следовать за ним. Докажет это себе!

И поэтому…

Девушка прикрыла глаза, кивнув самой себе, после чего покосилась влево, где ощущались эманации Хадеса, Греческого Бога Смерти и одного из её Архиврагов.

Жаль, что она ещё не полностью восстановилась и не сможет сейчас убить этого ублюдочного скелета, очень жаль. Зато сейчас ей хватает сил скрыть себя от взглядов Греческого Пантеона. Она незрима для этой мифологии, поэтому…

Медуза подняла вверх указательный палец, на котором виднелось кольцо в форме окровавленного черепа. От него исходили чудовищные эманации смерти, боли и негатива, но Богиня игнорировала их, создав вокруг себя барьер, чтобы Хадес ненароком не почувствовал кольцо.

Минуты текли за минутами, девушка напитывала кольцо силой, искренне веря в слова Айзена. Он никогда ей не лгал и никогда не солжёт…

И вот, вдалеке послышался далёкий цокот копыт с призрачным конским ржанием. Рассекая тёмную дымку, навстречу девушке выскочил конь бледный. Облезлый, с кусками плоти, сквозь которые виднелись серые кости и с очень старыми на вид поводьями, от которых исходила тёмная дымка.

Он взглянул пустыми глазницами на Медузу, после чего поклонился. Девушка аккуратно, будто боясь спугнуть, прикоснулась к мёртвой лошадиной плоти рукой, жалостливо поглаживая древнее существо.

Конь тихо фыркнул и в следующее мгновение его пустые глазницы зажглись двумя серыми потусторонними огоньками, заставив Горгону улыбнуться:

- Тсс, хороший… ты ведь тоже заперт в этом месте? Приведёшь меня к своему хозяину? – конь кивнул и повернулся к девушке боком, предлагая залезть. – Благодарю.

Медуза с прыжка взобралась на высокое существо, медленно повернувшееся в сторону входа в самое глубокое место Подземного мира.

Удар сердца спустя, лошадь исчезла вместе со своей наездницей, превратившись в белое облачко тумана.

Лишь далёкое эхо лошадиного ржания говорило о том, что всё произошедшее здесь – не иллюзия.

-= Резиденция клана Ситри. =-

Сона сидела перед шахматным столом, задумчиво разглядывая разбросанные фигурки.

Около неё расположилась молодая темноволосая девушка в розовом костюме девочки-волшебницы. Она тревожно мяла в руках длинный розовый посох, оканчивающийся золотистой звездой, и оглядывала свою любимую сестрёнку, вот уже третью неделю пребывающую в понуром состоянии.

Одна из четверых Великих Дьяволов, удостоившаяся титула «Левиафан», впервые за всю жизнь ничем не могла помочь своей любимой младшей сестричке. И всё из-за какого-то человеческого мальчишки!

Ооо, как же сильно она плакала в ту ночь, когда узнала, что её милая младшая сестричка привела домой мальчика… причём человека! Необращённого человека, подумать только!

Когда местная «Девочка Владыка Демонов» наконец взяла себя в руки, то первым делом отправилась к тому мальчишке, но на своём тернистом пути к гостевой комнате ей встретился супер-милый враг!

Девочка со звериными ушками… ооо, она сразу увидела соперницу! О чём сразу же сообщила хмурой, словно туча, Китсуне, но та просто понуро опустила звериные ушки и, практически рыдая, скрылась в своей комнате.

«Розовый Сатана» должна нести всем радость, любовь и счастье, а она довела милую неко-девочку до слёз… потом она три часа вымаливала у Китсуне прощения, чем неслабо так

перепугала бедную аякаси.

Ну да, когда Левиафан просит у тебя прощения, причём она сама не знает за что, это довольно странно.

Серафолл потрусила головой, прогоняя негативные мысли, после чего отложила на колени свой магический посох и поправила свои длинные тёмные волосы, завязанные в два хвостика.

Паренёк, которого привела сестричка, оказался обычным. Обычным сломленным мальчиком, тяжело пережившим смерть своих близких. Девушка читала донесение об этом парне, но ничего особенного, кроме того, что он чертовски умный, как Сона-тян сама написала, не нашла.

По правде говоря, Серафолл подумывала обратить этого мальчика, тем самым ещё ближе привязать к себе сестричку, но она быстро откинула эту идею.

Сона-тян может разозлиться, зачем лишний раз злить такую милашку?

В общем, в тот день Левиафан впервые усомнилась в своих способностях девочки-волшебницы. Ей так и не удалось развеселить ни одного из трёх разумных, что поселились в гостевой резиденции. Ни сестричку, ни неко-девочку, ни человеческого мальчишку. НИ-КО-ГО!

- Так, Сона-тян, мне надоело смотреть на твою унылую мордашку! Девочка-волшебница Леви-тян собирается вернуть всем находящимся в этом доме счастье! Поняла меня?!

- … – Сона нечитаемым взглядом оглядела свою сестру, после чего снова опустила глаза на шахматы.

- Не смотри на меня так, Со-тян! – девушка подскочила со своего места и указала розовым жезлом на нахмурившуюся сестру. – Мы вернём твоей игрушке радость жизни!

- О чём ты? – тихо буркнула Сона.

Она помнила, чем заканчиваются все «гениальные» идеи её чересчур странной и эксцентричной сестры. Поэтому Ситри старалась не идти у своей сестры на поводу, но иногда она начинала плакать… Серафолл всегда знала, чем воздействовать на свою младшую сестрёнку.

- Мы сейчас сходим за неко-девочкой и пойдём переоденемся для шоу!

- «Неко-девочкой»? Ты о Мизуки? Вообще-то, она Китсуне. А Китсуне – это, фактически, духи-лисицы, которые никоим образом не касаются кош-…

- Не имеет значения! Идём-идём! – Левиафан схватила свою сестру за руку и потянула за собой в сторону комнаты Нэо, откуда ощущалась аура Мизуки. – Мы выберем вам наряд пооткровен-… ох, ох, я хотела сказать, наряд помилее! Да, мы выберем вам красивенький нарядец и взбодрим одного неблагодарного мальчишку! Хи-хи-хи!

- Т-ты уверена, что это поможет?

Серафолл отметила, что её сестра даже не думала отрицать её идею, как бывало бесчисленное множество раз до этого. Со-тян изменилась…

- Конечно! – важно кивнула Серафолл. – Бежим-бежим!

-= Некоторое время спустя. =-

Довольная, словно объевшийся сметаны кот, Левиафан вела под руки двух красных девиц, сравнявшихся по цвету с ракообразным.

Свою сестру девушка нарядила в розовый костюм горничной с чулками того же цвета. В довольно откровенный, с чертовски короткой юбкой и большим вырезом на груди, костюм горничной. Причём запретила надевать нижнее бельё…

Себя девочка-волшебница также нарядила в костюм горничной, чтобы несильно отставать от сестры. В чёрно-розовую версию. Облегающий с короткой юбкой и практически ничего не скрывающий.

А вот Мизуки повезло меньше всех – ей достался обычный чёрный фартук на голое тело, да тёмные чулки в сеточку. О том, как Левиафан уговаривала её надеть этот «костюм», можно слагать легенды. Причём не для детей.

- Левиафан-сан-…

- Леви-тян. Называй меня Леви-тян, неко-девочка!

- Кхм, Леви-тян, вы уверены-…

- На «ты»! Говори со мной на «ты», не стесняйся, кошкодевка-обольстительница!

Мизуки тяжело вздохнула и прикрыла глаза, начав считать в уме до десяти, чтобы успокоить бушующие эмоции.

Этот монстр, скрытый под обличьем сестры вполне нормальной Соны, оказался довольно… Китсуне не могла подобрать слова, какими можно было назвать «девочку-волшебницу». Она просто была очень странной.

Очень сильной и очень странной.

От чудовищной ауры демоницы Китсуне бросало в дрожь. Первое время, потом аякаси свыклась.

И всё же… Мизуки впервые посочувствовала Соне. Такая сестра – это тяжелое бремя на всю жизнь.

Чудовищный комплекс сестры, странные идеи и ведь не скажешь «нет», она просто не слушает и прёт аки паровоз! А иногда ещё и аурой начинает придавливать, так что отказать просто нельзя!

А ещё этот странный наряд… Мизуки не знала, поможет ли «мэйд-терапия» Нэо и, в первую очередь, нуждается ли он в подобном, но других идей у неё не было. Да, девушка знала, что нечто подобное нравится парням, но чтобы она сама наряжалась в фартук с чулками… и всё. И больше ничего не надевала! Ужас! УЖАС!

Девушка почувствовала себя извращенкой. И Левиафан с её сестрой тоже извращенки… латентные, тьфу!

- Ты уверена, что Нэо нуждается именно в этих нарядах?

- Э? Думаешь мэйд-терапия не подействует?! – Левиафан аж остановилась на месте от такой шокирующей новости. Этот паренёк может оказаться непрошибаемым… но неко-ушки и фартук – это супер-комбо, что невозможно одолеть! – Чёрт, так и знала, что нужно надевать сексуальный свитер…

- Я не об этом. – Мизуки тяжело вздохнула и прикрыла пушистыми хвостами оголённый зад. – Может, ему нужен психолог? Или общение? Всё-таки он перенёс смерть родственников, был на опознании и видел, во что превратились его родители… – из глаз Китсуне брызнули слёзы. – Сомневаюсь, что ему нужны наши костюмы.

- Заплаканная кошкодевка в фартуке и чулках… – из носа Серафолл медленно побежали две дорожки крови. – Это самое прекрасное, что я видела в своей жизни!

- Боже, прости её душу, ауч-ауч-ауч… – тихо произнесла Сона, поморщившись от боли. – Сестра, я солидарна с Мизуки. Мы должны поговорить с ним, возможно, немножко воздействовать гипнозом. Костюмы – это бред.

- Сама ты бред, Со-тян, пошли-пошли, пока неко-тян не перестала плакать!

Спор с владыкой демонов был бесполезной затеей.

Комментарий к Глава 14.

Не вычитывал.

Серафолл Левиафан:

http://pa1.narvii.com/6258/6f34e38c2e93909c2feceb777e2f9c56e491aebd_hq.gif

https://goo.gl/photos/JSHdaVwqZzdMRYKU8

https://goo.gl/photos/gsgzMFV9SSPLg76E9

https://goo.gl/photos/kj8cKWZPAdsstcmaA

Костюмы:

https://goo.gl/photos/vZMhhmmSze8BoUCu7

https://goo.gl/photos/AwGisWkCSWREyBH97

https://goo.gl/photos/tpSF3k9vukq8jLVB8

http://tl.rulate.ru/book/67757/1798779