Глава 465: Еще одна знакомая девушка

Ведущий представлял номинированные фильмы один за другим, основные моменты были показаны на экране. Аудитория внимательно смотрела фильмы, смеялась и плакала в зависимости от сцены, которую перед собой видела.

Режиссер Гас скрыл свою нервозность, вытер свои слезы, а Лу молился всем восточным и западным Богам. Цинь Гуань нервничал из-за двух соперников. В конце концов, они оба были его друзьями.

Музыка исчезла, и свет погас. Все пристально смотрели на тонкий лист бумаги в руках ведущего. Прочитав его, он схватил свой микрофон.

«Пальмовая ветвь 56-го Каннского кинофестиваля достается картине «Слон»!

Внезапно Гас и Цинь Гуань вскочили со своих мест, а Лу рухнул на свое кресло.

Гас вышел на сцену, чтобы произнести еще одну речь. «Слон», несомненно, был самым главным победителем фестиваля. Он был номинирован на три награды и выиграл все.

Все аплодировали, когда цветы и красочные ленты начали падать с потолка, что ознаменовало идеальный финал для победителей. Было также много людей, которые остались грустными и одинокими. Лу Э был одним из них.

Праздник для Гаса пройдет с участием судей и нескольких магнатов киноиндустрии. Цинь Гуань присутствовал там некоторое время, но затем он исчез, оставив сестру Сюэ в одиночестве.

Он сидел на кровати в своей комнате с телефоном в руке. Человек на другом конце линии ответил на звонок. Цинь Гуань говорил тихим голосом.

«Эй, это я».

«Я знаю».

«Я получил премию «Лучший актер»...»

«Да, я видела. Поздравляю!»

Цинь Гуань гордо улыбнулся. «Что ты думаешь о моей речи? Тебя тронуло?»

Все счастье и романтика в воздухе закончились этим бесстыдным вопросом. Конг Нянвэй больше не хотела с ним разговаривать.

«Мы поговорим завтра, я сейчас на занятиях». Они были в разных часовых поясах.

«Я скучаю по тебе».

«Я тоже по тебе скучаю».

К счастью, ее парень снова вернулся к нормальной жизни, когда они попрощался.

Цинь Гуань снова опомнился и понял, что впереди скучная ночь во Франции.

Стук, стук!

«Цинь Гуань, это я!» Лу был снаружи. Цинь Гуань открыл ему дверь в замешательстве.

«Откуда ты знаешь, что я здесь?»

«Я видел, как ты уходил. Посмотри, кто здесь!»

Цинь Гуань выглянул наружу. Чжан и Ли Бинбинг стояли позади Лу.

«Что вы здесь делаете?» Цинь Гуань скривился от его знакомых.

«Ты видел картину «Фиолетовые бабочки»? У меня была там роль». Ли сложила руки на груди. Он так красив!

Цинь Гуань медленно закрыл рот. Собственно, он не смотрел фильм. Кроме того, у Ли была только второстепенная роль.

Ли недовольно посмотрела на Лу. «Я думала, что ты выиграешь награду. Никаких торжеств. Никаких вечеринок. Я вернусь с пустыми руками. Мне так жаль!»

Она ухмыльнулась Чжан Ян и Лу.

«И ты, Цинь Гуань! Ты выиграл премию в номинации «Лучший актер »! Почему ты прячешься в своем гостиничном номере? Ты должен угостить нас сегодня! Твоя сестра Ли здесь!»

Черт!

Через 10 минут Цинь Гуань шел по противоположной улице от отеля в тапочках и спортивной одежде от Джей Клозинг.

В Каннах был знаменитый ресторан в южном стиле. Его особенностью был майонез с измельченным чесноком. Во время кинофестиваля Бернард Брорд, мэр Канн, пригласил всех судей на ужин.

По словам Цзян Вэнь, в ресторане пахло китайскими пельменями. Во второй половине дня, когда они собрались вместе, чтобы оценить фильмы, зал заседаний был как газовая камера. Даже жвачка не помогала.

Только такой ресторан мог привлечь внимание этих гурманов.

В ту ночь Канны горели яркими огнями. Они неторопливо шли среди толпы.

Камера с длинным объективом крутилась вокруг небольшого переулка. Через несколько кликов она исчезла в темноте.

«Вот!» Лу нашел ресторан. Он был частым гостем на кинофестивале.

«Я зарезервировал столик на четырех. На мистера Лу ...»

«Хорошо, следуйте за мной, пожалуйста».

Только тогда Цинь Гуань понял, что это было запланировано. Лу устроил для него и Ли ловушку.

Он тайно посмотрел на декорации. К счастью, он выглядел как семейный ресторан, а не гурманский.

Они заняли свои места. Цинь Гуань с облегчением вздохнул, увидев меню. Мой бумажник в безопасности.

Это было традиционное французское меню. Согласно правилам, было 13 блюд, начиная с закусок и заканчивая десертом. Однако в новых меню было предложено только три-пять блюд, и высокомерные французы не использовали английский, кроме как для разговоров с туристами.

http://tl.rulate.ru/book/6769/290925