

Глава 461: снова и снова

Вокруг площади было многолюдно. Длинная красная, ковровая дорожка и охранники уже были на месте. Некоторые звезды, продюсеры, режиссеры и судьи с удовольствием болтали у дорожки.

Цинь Гуань и сестра Сюэ присоединились к первой группе, как только они прибыли. Они увидели, что режиссер Гас счастливо болтает с другими людьми. Он с теплотой обнял Цинь Гуаня.

«Цинь Гуань, я номинирован на Каннскую премию... Я так взволнован ...» Он собирался заплакать.

Они снова встретились после долгой разлуки, поэтому им было о чем поговорить. Внезапно на сцену вышла очаровательная женщина.

Это была Моника Белуччи в белом платье. Она подняла занавес фестиваля и представила первую группу гостей, которые проходили по красной дорожке один за другим.

Ковровая дорожка символизировала путь инди-фильма. Она была короткой, но воплощала мечты стольких людей. Гас был чувствительным человеком. Его руки начали дрожать, когда он услышал свое имя.

«Мы здесь чтобы поддержать вас!» Цинь Гуань пытался подбодрить возбужденного человека.

«Да, мы все вместе!» Он схватил руку Цинь Гуаня. «Пошли, твоя очередь. Подумай о нашей команде!»

Цинь Гуань вздохнул. Я не девушка. Отпусти мою руку.

«Просто вспомни тот день, когда мы снимали среди кленов. Ты ходил со мной, неся камеру. В тот день ты был естественным. Сегодня мы здесь вместе. Ты, я и эта камера».

По мере того, как сцена играла в сознании Гаса, он снова стал профессиональным, преданным режиссером.

Они шли плечом к плечу, оба были в черных официальных костюмах. Внешность Цинь Гуаня не могла превзойти уверенность и очарование Гаса.

Сестра Сюэ смотрела на них с восхищенной улыбкой. Цинь Гуань благоразумно уступил место Гасу. Он был героем, достойным фейерверков.

После бомбардировки камер вспышки и вопросы были закончены, Гас вернулся за кулисы. Он был спокоен, не беспокоясь о каких-либо личных выгодах или потерях.

Честь для меня - победить. Мой рок - проиграть. Скоро я узнаю окончательный результат.

К тому времени Цинь Гуань дошел до конца красной, ковровой дорожки, следуя указаниям оргкомитета.

«Режиссер Гас, у меня еще два выхода от лица моих спонсоров. С вами все будет в порядке?»

Гас снова опомнился и любезно улыбнулся Цинь Гуаню. «Конечно, многие режиссеры, о которых я так много слышал сейчас здесь. Это место моей мечты».

Цинь Гуань попрощался и побежал к указанной позиции, где директор Армани с нетерпением ждал его.

«Быстрее, отдышись. Настала твоя очередь. Пройди до конца, а затем вернись как можно скорее для выхода Тиффани».

«Без проблем». Помощник сгладил складки на спине набором профессиональных инструментов и поправил галстук-бабочку, приведя в стандартное положение.

Спонсорское шоу началось. Это была самая захватывающая часть фестиваля. Первым шоу было Лореаль, который был брендом из Франции. Цинь Гуань стоял за высокой, стройной девушкой-моделью.

«Далее - Армани, спонсор мужской одежды ...»

Когда организатор произнес вступительную речь, Цинь Гуань уже шел по красной дорожке.

Он был похож на заветный меч, выходящий из ножен, как жемчужина, обнаруженная на песке, как алмаз, отполированный после долгого времени.

Чжан Цзыи и Лу Э, которые беседовали с первой группой гостей, бросили взгляд на красную дорожку. Так и все вокруг.

Цинь Гуань показал свои истинные способности как топ-модель. Некоторые журналисты узнали его.

«Это Цинь Гуань! Это единственная азиатская эксклюзивная модель Армани!»

«Да, проверьте воспроизведение! Он был здесь с Гасом!» Парень, который говорил, был редактором независимого фильма, поэтому он был знаком с режиссерами инди-фильмов.

«Да, он главный актер. Фильм шел в кинотеатрах Северной Америки. Касса на вторую неделю достигла почти двух миллионов долларов!»

Это объяснило это. Французам нравились красивые мужчины. Фонари снова мерцали, когда репортеры и зрители наблюдали, как Цинь Гуань поворачивается в конце красной ковровой дорожки и снова возвращается на другой конец!

Какой бесстыдный парень. Другие люди только попытались постоять на дорожке немного дольше, но этот парень хотел второй раунд! Красивых парней легко было простить.

И СМИ, и звезды были удивлены. Актриса из другой страны обратилась к своему агенту. «Он заплатил, чтобы дважды пройти по дорожке? В Каннах на красной ковровой дорожке появится небольшой эстрадный ансамбль?»

Дорогой, это не КФС.

Затем организатор объяснил, чтобы все услышали. «Тиффани - спонсор ювелирных изделий ...»

<http://tl.rulate.ru/book/6769/290721>