

## Глава 434: Показ нижнего белья

Роза постепенно приближалась к лицу Цинь Гуаня.

Губы Гуана Гуаня выглядели розовыми на фоне яркого цвета. Он открыл и закрыл рот, чтобы удержать стебель между его губ. Цветок нежно склонился к его щеке. Его прекрасная кожа, сексуальный подбородок и яркий цветок выглядели потрясающе ...

«Быстро! Поддержите меня, я теряю сознание! Солнце уже зашло?»

«Ого, он настоящий Аполлон, мне нужен его номер ...»

Выши мужья знают об этом?

Чад повернулся с уверенной улыбкой. Внезапно он был ошеломлен.

Цинь Гуань превратился в Амура, бросающего романтические взгляды на девушек. Старомодная модель превратилась в романтического парня, любимого парня каждой манхэттенской девушки. Ни одна девушка не могла отказаться от денег и развлечений.

Играла тихая мелодия, когда к ним медленно подходил циничный принц.

Цинь Гуань шел по тропинке, в полной гармонии с музыкой, ароматом и нежным ветром. Он мягко открыл глаза и страстно улыбнулся. Его губы были широко открыты, его улыбка подогревала атмосферу.

Чад был удивлен ее улыбкой. Человек, казалось, поздоровался со всем миром, хотя перед ним никого не было.

Цинь Гуань вернулся к своей отправной точке. Когда он снова дошел до помощника, он почувствовал боль в зубах. У этой чертовой розы были шипы! Мой язык истекает кровью! Это и послужило причиной его последней улыбки. Это было больно.

Кровь в его слюне была ценой его хвастовства. Аудитория не видела, что происходит, но Чад знал правду. Он не мог не рассмеяться. Ха, ха!

Фотограф настраивал камеру. Скоро начнется показ нижнего белья.

Солдаты желали умереть, а профессиональные модели стремились снять с себя одежду.

Каждый получил комплект нижнего белья СК. Они могли делать с ним все, что угодно. Что они

должны делать? Снять нижнее белье? Нет. Это тогда будет стриптиз, а не показ мод. Были и другие уловки для показа нижнего белья.

Девушки могли использовать перья, украшения, блестки или высокие каблуки, чтобы произвести впечатление на публику. Парни обычно выбирают галстук или обувь из легкого материала, чтобы создать ощущение комфорта или сексуального влечения.

Однако было мало реквизитов. Проведя некоторое время в своей примерочной комнате, Чад отказался от своего плана. Он решил снова воспользоваться своей сексуальной фигурой, вместо того чтобы отвлекать от нее внимание ненужными аксессуарами.

Мускулы западных людей вызвали визуальный шок. Чад вышел на сцену для финального шоу. В темноте мерцали многочисленные камеры с длинными объективами. Чад останавливался три раза по пути, чтобы они могли сфотографировать.

При первой вспышке он сознательно несколько раз показал мышцы груди. Ему все удавалось.

«Ух ты! У меня кружится голова...» Блондинка, похоже, страдала от кровопотери.

Чад оглянулся, обернулся и улыбнулся. Его упругий зад был одет в самую удобную ткань в мире. Его прекрасная форма была отчетливо видна на камере. По сравнению со строгой одеждой, в нижнем белье Чад выглядела свободно, как зверь, вырвавшийся из своей клетки.

Делегат СК глубоко задумался. Мы должны подписать контракт с ним, прежде чем его схватят другие бренды нижнего белья.

Агент Чада почувствовал себя расслабленным, наблюдая за его выступлением. Он был рад видеть, что Чад оправдывает свою репутацию. Он тихо вытер холодный пот со лба. Эта азиатская модель, о которой он беспокоился, все же затмила Чада. Это было ужасно. Хотя Чад, похоже, не пострадал. Он родился, чтобы быть моделью.

К сожалению, его радость длилась недолго. Цинь Гуань снова вышел и удивил публику. Он нашел большой кусок вязальной пряжи в примерочной. Он знал о преимуществе Чада, но он мог также показать свои мускулы. Однако, по мнению Цинь Гуаня, в этом случае было бы очень скучно показывать свою задницу, грудь и ноги.

Он хотел преподать американцам урок о нижнем белье.

Он завернулся в белую вязальную пряжу. В темноте он выглядел как фея, гуляющая по облаку. Аудитория хотела увидеть его истинное лицо, но они колебались в этом неземном чувстве.

Если бы музыку исполнил традиционный духовой оркестр, выступление Цинь Гуаня было бы еще лучше.

<http://tl.rulate.ru/book/6769/285352>