

Глава 302: Ван Юйян в 16 [1] «Ай, больно!» Несколько человек рассмеялись. Режиссер бросил на них предупреждающий взгляд, и все снова замолчали. Бессмертный монах был настолько смешон! Быстрое изменение в его отношении смутило их. Честно говоря, с таким естественным выступлением Цинь Гуань мог стать лучшим комиком в Китае. К тому времени Цинь Гуань оставил жалобное дерево и начал повторять буддийские молитвы. «Хорошо!» - крикнул режиссер Чжан. Вся команда расслабилась. Шокированный режиссер-постановщик показал Цинь Гуаню большие пальцы. Съёмочная группа установила слишком высокие требования для него. Цинь Гуань отлично справился со следующей сценой. Он выглядел как простой, честный помощник, сопровождающий своего хозяина. Работа в этот день была закончена. Съёмочная команда и актеры начали собирать реквизиты и свои вещи. Цинь Гуань нашел Хуан Бо и сестру Сюэ. Команда стилистов бегала между фигурантов. Костюм Хуан Бо напомнил Цинь Гуаню о новичках среди японских уличных парней. Хуан был доволен своей ролью, хотя на самом деле ему пришлось использовать реквизит на этот раз. У него был высокий транспарант длиной около двух метров с тремя большими словами на нем: Безграничная Сверхъестественная Сила. Цинь Гуань узнал, что его персонаж был фаворитом бессмертного созвездия. Прежде чем он смог высмеять его, Хуан посмеялся над его лысой головой. «Эй, я не смеялся над твоей внешностью!» Хуан Бо с гордостью продемонстрировал Цинь Гуаню свою потрепанную одежду. «Сестра Сюэ нашла для меня эту роль! У меня есть строки! Я получу на 100 юаней больше, чем обычные дополнительные актеры!» «Какие строки?» «Бессмертное созвездие - лучшее в мире!» Стоп! Я знаю, что в будущем ты станешь успешным комиком, но сейчас ты можешь перестать шутить.

Все они ехали в направлении тихой горы. Следующие сцены будут проходить на знаменитой изысканной композиции. Вуязи наконец решил выбрать ученика. Они будут играть в шахматы в качестве проверки. Камеры были расположены в нужных местах. Черные и белые шахматные фигуры висели на скале и стенах. Земля на холмах казалась таинственной. Цинь Гуань снимался в своей первой сцене с ведущими актерами. Будучи единственным сыном короля Дали, Дуань Юй владел игрой на лире, игрой в шахматы, каллиграфией и живописью. Его пригласили туда, поскольку он был одержим этой композицией. Цинь Гуань, который искал своего хозяина, был заблокирован слугами Дуаня Юй. «Держитесь подальше отсюда! Не беспокой нашего хозяина!» Цинь Гуань был смущен. Дуань Юй, который был добрый, был недоволен своими невежливыми слугами. «Не будь таким грубым!» Цинь Гуаня впустили. Он решительно посмотрел на шахматную доску. Он был простым, неотесанным молодым человеком, когда дело доходило до земных дел. Сюйху не был идиотом. Ему просто не хватало социальных навыков. «Это просто композиция. Почему у нее такое загадочное название?» Дуань Юй любезно предупредил его не говорить такие вещи. Это была действительно глубокая композиция. Чжан Цзичжун был доволен. Началась важная часть. Было представлено бессмертное созвездие. Хуан Бо ворвался с высоким стимером, выкрикивая свои строки. Бессмертное созвездие начало разговор с Сюй Цинге. Сюйшу увидел в толпе старика и счастливо побежал. «Я здесь, чтобы найти своего замечательного дядю!» - сказал он с радостью и восхищением ребенка. Дин Куньцзю заметил, что зрителями были джентльмены и знаменитые мастера боевых искусств. Он не чувствовал беспокойство. «Отлично», - спокойно сказал он. «Итак, друзья». Он бросил свирепый взгляд на Цинь Гуаня, который отступил и скрылся за своим дядей. Отлично! Безопасность прежде всего. Это был лучший выбор молодого человека,

который впервые начал свое путешествие в этот опасный мир. Хуан Бо был использован ради актерских способностей Цинь Гуаня, но другие фигуранты были удивлены его выступлением. В нашей деревне дети плакали ли бы за своих родителей, если бы над ними так издевались! Основные актеры шли один за другим, подталкивая сюжет к его кульминации. Цинь Гуань взглянул на новичков. Там была и Лю Ифэй. На то время ей было всего 16 лет, девочка

школьного возраста. У нее все еще были детские черты лица. Неудивительно, что режиссер Чжан настаивал на том, чтобы пригласить ее сыграть важную роль Ван Юйян и роль совершенно мнимой неувядаемой сестры.

[1] С этого момента сюжет будет посвящен деталям романа Уся Цзинь Юна. Я предлагаю вам прочитать переведенную версию, если она доступна.

<http://tl.rulate.ru/book/6769/241824>