

—Аполлон! Тебе это не сойдет с рук!

Девушка трясла кулаком и смотрела на Аполлона. Она была одета в белое платье, которое полностью вымокла в воде. Все ее тело дрожало, и маленькие капельки воды падали на траву под ней.

Что касается Аполлона, то он хрипел и убегал так быстро, как только мог. Его короткие светлые волосы развевались на ветру, когда его маленькая фигурка мчалась вперед.

Его ступни шлепали по булыжной мостовой, пронося его мимо всех белокаменных домов. Жители деревни, которые видели, как Аполлон хихикал, убегая, вздыхали.

Они знали, что он снова сотворил свою обычную выходку.

Как только Аполлон проскользнул в большой и белый каменный дом, он упер обе руки в бока и согнулся, пытаясь отдышаться.

На лице Аполлона появилась самодовольная улыбка.

—Еще одна успешная миссия! В награду я должен хорошо отдохнуть.

Аполлон поднялся по лестнице.

Его дом был больше среднего, но так по мелочам. Его отец был дворянином.

В этой деревне статус дворянина был не намного выше, чем простолюдина, и увидеть эти два класса общающимися на улице не было чем-то необычным.

Поэтому то, что Аполлон был сыном дворянина, было не единственной причиной, по которой никто не пытался найти и выбить с него дурь.

В отличие от сына, отец Аполлона хорошо ладил с другими жителями деревни. Поэтому многие закрывали на это глаза, даже если Аполлон большую часть времени вел себя неадекватно.

Что касается отца Аполлона, то он был невероятно огорчен поведением своего сына.

Он пытался наказывать Аполлона, но это только усугубляло ситуацию. Тогда он пообещал Аполлону награду за каждый день, когда тот не будет беспокоить кого-нибудь из горожан.

Однако, что бы он ни предлагал, его сына ничем не могло удержать. Для Аполлона розыгрыш был самым большим подарком, который он мог только желать.

Аполлон открыл дверь в свою комнату.

Его комната была довольно большой, а кровать - королевских размеров. Рядом с кроватью было небольшое окно, а на стене под ним висел боккен (деревянный меч).

У боккена была маленькая красная кисточка на рукояти, сделанная из изысканных нитей.

Отец Аполлона старался увлечь его любым хобби, чтобы он был более занят и не творил свои розыгрыши. Одним из таких увлечений была практика владения мечом.

Аполлон попросил взять свой боккен себе в комнату, что дало отцу надежду на то, что это увлечение приживется.

К сожалению, единственной причиной, по которой Аполлон хотел оставить его у себя, было то, что он считал его крутым. Его отец мог бы упасть в обморок, если бы узнал, что причина была именно в этом.

Аполлон подошел к своей кровати и высоко поднял обе руки, чтобы до меча.

Он покачнулся, а когда посмотрел вниз, то увидел, что его грудь пронзил нож.

В глазах потемнело, и он покачнулся и начал падать на кровать.

Мучительная боль в груди, наполнила Аполлона отчаянием.

Он чувствовал, как кровь вытекает из дыры в его груди, а вместе с ней и жизнь. В его голове эхом пронеслась одна мысль.

"Я... не хочу умирать".

Но веки становились все тяжелее, и вскоре он не мог их держать открытыми.

Все погрузилось в темноту.

Глаза Аполлона резко распахнулись. Он стоял на пороге своей спальни.

Его сердце колотилось, а дыхание было неровным.

Аполлон схватился за сердце, впившись рукой в кожу груди. Бисеринки пота падали с его лица, разбрызгиваясь по полу.

—Это был просто сон?

Аполлон покачал головой и медленно направился к своей кровати.

Он часто оглядывался назад. Он ожидал увидеть старика в балахоне с ножом в руке, готового ударить. Хотя он не видел, того кто-то его убил во сне, но ему казалось, что это обязательно должен быть старик в балахоне.

Сколько он ни оборачивался, ему не удавалось обнаружить ничего необычного. Его глаза подозрительно метались по сторонам. Несмотря на то, что рядом никого не было, ему казалось, что вот-вот появится этот старик с ножом.

Подойдя к изножью своей кровати, он пытался убедить себя, что это был просто какой-то лихорадочный сон.

Но нож, торчавший из его груди, посмеялся над его фантастическими убеждениями.

Аполлон снова упал на кровать и потерял сознание.

Как и до этого, Аполлон снова открыл глаза. Его дыхание было более учащенным и лихорадочным, чем в прошлый раз. Что касается его сердца, то оно перекачивало так много крови, что у него закружилась голова.

"Что происходит?"

Как только его взгляд упал на кровать, он инстинктивно сделал несколько шагов назад.

—Нет... Нет.

Аполлон повернул голову в сторону конца коридора и побежал так быстро, как только мог.

"Я должен выбраться отсюда!"

Но, как будто это было неизбежно, он почувствовал нож в своей груди.

Страшное предчувствие появилось у Аполлона, когда его веки вновь начали смыкаться.

И это предчувствие говорило ему, что это будет продолжаться вечно.

Аполлон стоял у входа в свою спальню. Он был неподвижен, моргая снова и снова, пытаясь прогнать этот морок.

Его дыхание было поверхностным и прерывистым.

Через несколько мгновений его снова пырнули ножом.

Аполлон упал на колени, а из глаз потекли слезы.

—Прекрати... Больно! Так больно...

Нож пронзил его грудь.

Аполлон начал умолять.

—Пожалуйста! Пожалуйста, не убивайте меня. Я не хочу умирать!

Его крики были проигнорированы, а нож оказался в его груди.

—Я дворянин! Я отдам тебе все, что у меня есть, если только вы перестанете меня убивать! Все, что у меня есть, наверняка стоит больше, чем ваша потребность убить меня!

Что бы ни убивало его, но его обещания явно его не впечатлили.

Как Аполлон понял это? Ну, из его груди торчал нож.

—Почему? Почему ты это делаешь? Как ты можешь быть таким жестоким?

И снова темнота.

В какой-то момент Аполлон потерял надежду.

Иногда он просто садился посреди входа в спальню.

Иногда он подходил к кровати и пытался лечь на нее перед смертью.

Иногда он бесцельно смотрел через окно на внешний мир.

Он оцепенел от боли.

В его сердце разгорался гнев.

Что он сделал, чтобы заслужить это?

Кто ненавидел его так сильно, что нуждался в его смерти?

Он подошел к своему боккену и поднял его.

Аполлон дал клятву в своем сердце.

Он своими руками похоронит убийцу и того, кто натравил его на него.

И начнется все с того, что он выживет.

Боккен Аполлона внезапно развернулся так, чтобы прикрыть свою спину, блокируя нож.

<http://tl.rulate.ru/book/67080/2806502>