

Увидеть в своей комнате мятежную богиню Тьмы, Раздора и многих других слов с заглавной буквы Аид не ожидал. Первой мыслью было то, что это какая-то шутка. Потом, что это лишь сон и нужно заставить себя проснуться. Но нет, чем больше проходит времени, тем сильнее понимание того, что всё вокруг реально и не является чем-то несерьезным. «Но откуда такое ощущение?», — сам себя спрашивает юноша. Оно действительно странное, будто тело хочет само по себе пасть ниц перед существом высшего порядка.

— Хороший город и люди. — Дипломатично отвечает Аид и пробует встать с кровати, но руки и ноги не желают слушаться.

Тенебрис улыбается уголками губ и сама подходит ближе.

— Ты ведь так не думаешь на самом деле? Они тебя чуть не убили. А сегодня оскорбляли и провоцировали. Разве это достойное поведение? — Вновь хрипит девушка, и легко заметить вены на шее, будто она затрачивает реально огромные силы на то, чтобы говорить.

— А с какой целью спрашиваете?

— Мне стало интересно, кто смог приручить Дракона Тьмы. Потом узнала о том, что это гость из другого мира.

— Да, так получилось, что попал в этот мир. А как вы прошли через барьеры Невегрода?

— Все-таки я самое могущественное существо в этом мире. Думаешь, меня могут остановить барьеры?

— Скорее всего, раз Невегрод все еще не стерт с лица земли. — Аид сам поражается спокойствию, с которым беседует с богиней. Может, до конца считает, что это ненастоящая Тенебрис?

Собеседница вновь улыбается, будто ребенок сморозил какую-то чушь, которую считает истиной.

— Чем больше сила, тем труднее ею управлять. Но я пришла поговорить не об этом. Я хочу, чтобы ты уничтожил Невегрод. Ты даже можешь занять трон этой страны, продолжая сдерживать Экситас. Но все защитники и, что самое главное, Люкет должны быть уничтожены.

От услышанного Аид хочет нервно рассмеяться. «О чем она вообще говорит? Зачем мне так поступать?».

— Вижу, ты считаешь мое предложение злой шуткой.

— Именно так. — Твердо отвечает Аид. — Пускай меня тут чуть не прикончили, а многие искренне ненавидят. Но вместе с тем есть люди, что относятся ко мне по-доброму. Я не какой-то убийца или разрушитель мира.

— Мне не нужен разрушитель, мне нужен созидатель. Ты обладаешь силами, которые могут перестроить не только Невегрод, но и весь остальной мир, но для этого придется сначала разровнять фундамент.

— Вы в курсе, насколько безумно это звучит?

— Я давно не общалась с кем-либо. Возможно, ход моих мыслей может смутить. Я могу дать тебе великую силу. Ты даже можешь сохранить жизнь и свободу всем, кому сочтешь нужным, кроме Люкета. Мой давний брат должен быть убит.

— Но зачем мне это делать? Люкет спас меня и помог обустроиться в этом мире. Он защищает Невегрод от твоих демонов. Я, может, и хочу достичь величия, но своим трудом и путем.

— Если однажды передумаешь, начерти этот символ. — Над правым плечом собеседницы возникает красная окружность, которую пересекает прямая. После Тенебрис исчезает, а Аид открывает глаза. В лицо бьет солнечный свет, сегодня он проснулся гораздо позже, хотя приложение играет прямо в уши сумасшедший микс из свадебного марша Мендельсона и траурной музыки на максимальной громкости.

— Всё, всё, я встал. — Аид вскакивает, и чудовищная музыка тут же прекращается. «Ничего себе я крепко спал, что даже будильник не сразу услышал». — Юноша потягивается, одевается и выходит из комнаты. За окном видна хорошая погода, сегодня отличный день для тренировок и учебы, и даже вчерашний бал остался лишь блеклым воспоминанием.

Юноша быстро спускается на первый этаж, где видит Кларка, Гекату, Корбена и Эйфрин, что-то жарко обсуждающих. Стоило появиться Аиду, как разговор сразу замолкает.

— Всем привет. Что-то случилось?

— Да, сегодня ночью случилось кое-что страшное. — Говорит Кларк. — Случился новый прорыв Экситаса, причем прямо в столице.

— Что? — Взволнованно спрашивает Аид. — Но как? Много ли жертв?

— Никто не понимает, каким именно образом. Барьеры целы, каким-то образом нападавшие прошли сквозь них.

— Вероятно, нашли новую лазейку. — Хмуро произносит Геката. — Причем как раз в день чествования Изначальной Богини. Многие горожане не спали в эту ночь. Особенно досталось Кругу Чистоты.

— Они пострадали в бою?

— Первый удар пришелся как раз по месту проведения бала, на котором мы вчера находились.

— То есть когда вы были там?

— Да. Праздник моментально превратился в кровавую баню, весь паркет был залит кровью. — Продолжает чародейка. — Так что очень хорошо, что ты ушел так рано.

Аид смотрит на Кларка и Эйфрин, на которых лица нет после увиденного. И только в этот момент вспоминает странный сон, в котором явилась сама Тенебрис и предложила стать владыкой Невегрода. «Ну нет, это был лишь сон. Он никак не связан с нападением. Просто совпадение», — сам себя успокаивает Аид.

— Что теперь происходит в городе?

— Люкет объявил военное положение. Горожане вооружаются, все боевые организации подняты на ноги. — Рассказывает Кларк. — Это первый прорыв в истории с момента основания города. Невегрод всегда считался неприступной твердыней даже для Тенебрис и её слуг. Теперь паника готова захлестнуть многих.

— Что будет, если Тенебрис окончательно прорвется сюда со своими войсками?

— Конец. Тотальное уничтожение всего живого. — Отвечает Корбен. «Что ж, на иное глупо было рассчитывать».

— Но Люкет ведь очень сильный, как и многие защитники...

— Разумеется. — Продолжает мечник. — Но Тенебрис все равно сильнее. Она уже уничтожила весь мир и стала править Экситасом. Эти земли изначально были задуманы Люкетом, как последний рубеж обороны. Он был одним из единственных богов, что всерьез рассматривал угрозу со стороны Тенебрис.

Некоторое время все сидят молча, а потом Аид спрашивает о сегодняшних тренировках, но Геката пожаловалась, что хочет спать, а Корбену нужно будет посетить товарищей, поэтому сегодня юноша предоставлен сам себе. Кларк с Эйфрин тоже решили пойти вздремнуть, поэтому завтракал Аид в одиночестве, продолжая думать о страшных событиях сегодняшней ночи. Известия о гибели множества жителей моментально выгнали из головы все обиды, связанные с плохим отношением к юноше.

После завтрака Аид направляется во внутренний двор, где продолжает изучать матчасть уже по пяти учебникам. Общие понятия уже оставлены в стороне, теперь геймдизайнеру нужно углубиться в более сложные понятия по разным аспектам разработки игр. Когда читать стало совсем невозможно, Аид приступает к общей физической тренировке, что постепенно переходит в тренировку владения оружием.

Корбен уже обучил основам боя на мечах, копьях, дубинках, со щитом и без. Скоро обещал принести настоящий лук и показать, как нужно из него стрелять. Конечно, Аид до сих пор выглядит как обезьяна с палкой, но так даже интереснее отслеживать прогресс. Получив ежедневные проценты, Аид переходит к более спокойной тренировке с магией. Там успехи тоже не особо большие.

Геката объяснила, что даже самые одаренные волшебники Невегрода тратят пять-семь лет, чтобы стать мастерами. Более посредственным личностям приходится потратить на это лет десять-двенадцать, поэтому Аид несколько не разочарован отсутствием видимого прогресса. А помимо практического навыка нужно многое помнить о законах и формулах сотворения чар. Выходит так, что до сих пор единственным заклятьем, что может применять Аид, является «Чародейская стрела» с невероятно лаконичным описанием: «Стрела, которую выпускает чародей», что геймдизайнер добавил в описание магии.

Правда, есть еще целый магазин ассетов, где можно приобрести кучу готовых томов заклятий, что сразу станут едиными с мозгом. Правда, за баснословные проценты. И скорее всего на один раз. Больше всего бесит то, что проценты сгорают каждый день, если их не использовать, поэтому имеет смысл сразу нацелиться на какие-то большие покупки и до полуночи сливать на них заработанные проценты. И с этим Аид уже работает.

Создать один шар магической энергии между ладоней нетрудно, но Геката вчера велела тренировать создавать сразу два или три. Вот это уже куда сложнее, будто нужно впервые сесть за фортепиано и выдать стройную мелодию. Когда Аид концентрируется на втором шаре, начинает расплываться первый. Мозги от такого хардкора очень быстро вскипают, но скоро приложение начисляет проценты и можно расслабиться.

К полудню во дворике появляется Корбен и зовет за собой. Аид послушно заходит в дом, а потом выходит через парадные двери, возле которых стоят несколько человек. Юноша с интересом смотрит на присутствующих, но помимо Миркалинов и учителей узнает лишь Минола Форема.

— Приветствую, господин Форем.

— Да. — Минол явно не спал всю ночь. Весь доспех в грязи и крови, а сальные волосы поблескивают под солнечным светом. «Интересно, что его привело в такое время? Наверняка у всех куда более важные дела есть, помимо того, чтобы вновь доставать меня».

— Так зачем вы пришли? — Трет глаза Кларк.

— Да. — Минол опять отвечает очень странно, словно в мыслях где-то в другом месте. Похоже, сегодняшняя ночь и для него стала тем еще кошмаром. — Я прибыл по важному делу, что связано с вашим гостем, господин Кларк Миркалин.

— С Аидом? Что же это за дело?

— Господин Форем, давайте не будем тянуть время. — Вдруг перебивает один из сопровождающих. — У нас еще много дел.

— Да, вы правы. — Кажется, Минол собрался, прогнав какие-то посторонние мысли. Сейчас твердо смотрит на Аида и произносит роковые слова:

— Я беру господина Аида под стражу до завершения расследования о прорыве Экситаса в Невегрод сегодня ночью.

Все молчат, а Аид чувствует, как сердце уходит в пятки. Мозг настойчиво требует возмутиться,

требовать доказательства и прочее, но первым в себя приходит Кларк:

— О чем вы говорите? Аид после бала вернулся в мой дом, где оставался всю ночь. Корбен может это подтвердить.

Учитель кивает.

— Боюсь, у нас нет времени на объяснения сейчас, так как преступник может сбежать. Указ о взятии под стражу подписан Люкетом. — Один из сопровождающих воинов передает свиток, на котором можно заметить большую магическую печать. Аид не знает, как должна выглядеть печать бога света и знаний, но ни у кого из присутствующих не возникло возражений. Удивлен не только Аид, но даже Геката подняла бровь, увидев приказ на арест.

— Прошу понять, это не обвинительный приговор. — Продолжает смертельно уставший Форем.
— Состоится суд, где Люкет вместе с коллегией судей примет решение. Там вы сможете привести любые доводы, какие сочтете нужными. Если Аид окажется невиновным, он выйдет из зала суда свободным. А теперь...

Юноша не стал сопротивляться, когда на руки повесили явно зачарованные кандалы и повели прочь в карету. Аид идет словно в тумане, поэтому не обращает внимание на обещания поддержки со стороны Миркалинов, но замечает, что перед помещьем собралась большая толпа угрюмых жителей. Сначала все молча сверлили Аида глазами, а потом начали проклинять, когда закрылась дверь кареты. Кучер занимает место, и транспорт начинает путь до тюрьмы.