Выйдя из трущоб, я вновь попал в лес и пошел по тропинке, углубляющейся в него. Пройдя по ней минут, наверное, пять, я почувствовал в зоне своего обнаружения ауру мальчишки, возрастом с Эйса, благодаря чему я и понял, что это тот, кого я ищу. Правда, прежде чем я успел обернуться и сказать ему, что меня отправил Эйс за ним, он, появившись позади меня, горизонтально взмахнул своей трубой в сторону моей головы.

Сделав шаг вперед, я вышел из зоны поражения его удара, и, моментально развернувшись, я сильно пнул по его оружию, предавая трубе намного больше ускорения и инерции, из-за чего мальчика раскрутило вокруг его оси. Он же в свою очередь, сделав пару оборотов, затормозил себя взмахом в противоположную сторону, и, постояв секунду в дезориентации, вновь взглянул на меня. Правда, если быть точнее, то он взглянул на то место, где я стоял буквально секунду назад.

Я, используя Сору, оказался у него за спиной, схватился за его оружие и потянул на себя. Он начал заваливаться в мою сторону и я, слегка вывернув ему руку, обезоружил его легким ударом по запястью, из-за чего труба упала на землю, и уронил его лицом в землю.

- Полагаю, Сабо, так? - больше утверждая, чем спрашивая произнес я, глядя на него сверху вниз, - Если так, то не мог бы ты сначала меня выслушать, а потом уже пускать в ход кулаки? - после этого я отпустил его руку и отошел на пару шагов назад, поднимая свои руки вверх.

Он, присев, начал потирать свое плечо и повернулся в мою сторону. Ожидаемо, я увидел лицо мальчика 10 лет, с короткими вьющимися волосами светлого тона. Это и есть тот самый хороший друг Эйса, которого он и просил меня позвать – Сабо. Одет он в синий пиджак с закатанными рукавами, галстук и голубые шорты, которые держались на ремне, пряжка которого была украшена цветком. Его черная шляпа с обернутыми вокруг нее голубыми очками(очень похожи на авиаторские), последний элемент его гардероба, лежала на земле рядом с трубой, так как была сорвана с его головы во время нашей борьбы. Присмотревшись, я заметил, что у него не хватает одного зуба.

Оглядев меня снизу-вверх, он поднял свою шляпу и водрузил ее на свою голову.

- Ну, допустим. - сказал он, начиная подниматься с земли и оттряхиваться от земли, - Откуда ты меня знаешь? И кто ты? -

- Меня зовут Монки Д. Луффи. Насчет знаю, тут немного странная ситуация. Меня за тобой отправил Эйс, попросив привести тебя в лагерь горных бандитов. -

- Какой именно Эйс? - недоверчиво спросил он у меня, поднимая свое оружие и слегка напрягшись, вновь изготавливаясь к бою, - А не отправил ли тебя Блюджем для того, чтобы ты своровал все наши сокровища? -

Блюджем – это пират, который охотиться на двух мальчишек за то, что они часто сталкиваются с его людьми и воруют все их деньги. Правда, до сих пор не верит в то, что это все проворачивают именно дети, а считает, что дети – лишь побирушки, появляющиеся в нужное время.

- Портгас Д. Эйс меня отправил. Мальчик, 10 лет, веснушки на лице. Этого достаточно? - недовольно спросил я, поправив на себе шляпу, - И вообще, какой к чертям Блюджем? - я что, похож на мальчика на побегушках у подобного, мягко говоря, идиота?

- Прости, не о том подумал. Не бери в голову. - сказал он, слегка поклонившись в знак

извинения.

- Да ладно, чего уж тут. - я махнул рукой, - Но все же, пошли, нас Эйс ждет. -

Дождавшись его кивка я развернулся, и мы неспешно пошли в сторону моего нового дома. По канону, в день, когда Луффи познакомился с Сабо, они на пару с Эйсом привязали Луффи к дереву, где его нашел какой-то бандит, работающий на Блюджема, и пытался выбить из него информацию о том, где находится тайник Эйса и Сабо. Однако, этого не произошло.

Эйс и Сабо в нынешней реальности уже накостыляли бандитам и начали переходить дорогу пиратам того самого Блюджема, но эти самые пираты все лишь только ищут двух пацанов, иногда на них неожиданно нападающих, но никто не знает ни как они выглядят, ни как их зовут.

Вновь пройдя сквозь сначала Серый Терминал, а после уже и лес(труп тигра уже был унесен), я вновь вернулся к лагерю бандитов. Труп зверя лежал рядом со зданием, так как он просто не уместился бы вовнутрь даже самой огромной комнаты. Проигнорировав напуганные взгляды, направленные на меня(видимо Эйс им уже рассказал о том, что это именно я расправился с тигром, которого они досюда донесли), и слегка удивленные в сторону Сабо, я дошел до той комнаты где сейчас находится Эйс.

Войдя внутрь я огляделся, вспомнив, что именно эта комната теперь будет тем местом, где я теперь буду жить.

- Итак, вы пришли. - сидя по-турецки сказал Эйс, чуть прищурившись, - Привет, Сабо. - кивнул он ему, а после перевел взгляд на меня, - А теперь – рассказывай. -

- Что рассказывать? - спросил Сабо, удивленно посмотрев сначала на Эйса, а после на меня, - Что он вообще может тебе рассказать? -

- Например, как стать сильнее. - подал свой писклявый голосок я, исподлобья глянув на светловолосого.

После вопрошающего взора Сабо на Эйса и некоторых объяснений, я рассказал ребятам, что же такое Воля и провел небольшую тренировку, на которой, по их мнению, я их «попросту избил».

Тренировали мы сейчас, если что, Волю Наблюдения, ведь это что-то, что проще всего открывается и прокачивается. Я просто связал одному из них глаза, а другому дал палку с наказанием бить посильнее и по голове. Спустя час-полтора давал им передышку минут пять, менял их местами, и они продолжали друг другу «помогать» открыть свою волю.

Во время перерывов я перебрасывался с ними фразами, пытаясь незаметно выудить из них информацию о пиратах Блюджема, так как я хочу к ним наведаться и обчистить их. Убить их я, к сожалению, не собираюсь, слишком уж большое изменение в истории произойдет. Да, подобный мой ход только что убил множество ни в чем не повинных людей, которых я в теории мог бы спасти… На самом деле, хорошая идея! Менять скорое событие я не собираюсь, но почему бы мне не помочь хотя бы некоторым? Наработаю себе репутации, что явно даст мне несколько преимуществ.

И вот, на следующий день, я отправил обоих пацанов тренироваться(Сабо на эту ночь остался у нас), а сам отправился в гости к пиратам.

Зная то, что пираты Блюджема в основном базируются на своем корабле(Название, если не ошибаюсь, Кровавый Батако), я отправился в Серый Терминал чтобы расспросить бедняков, проживающих в нем месторасположение корабля. Пройдя мимо множества различного мусора, вдали я заметил двух детей моего возраста, нервно копошащихся в грудах мусора с таким лицом, будто они что-то потеряли, либо что-то отчаянно ищут. Подойдя к ним со спины, я окликнул их.

- Эй, ребят! Ищите чего? - они оба обернулись, явив моему взору двое худощавых, явно из-за недоедания, мальчишек.

Мальчик слева был чуть ниже, чем рядом стоящий. Миловидное, чем-то даже похожее на женское лицо и волосы очень темного(прям как у меня) цвета. Одет он чуть лучше, чем другие бродяги, живущие в сером терминале. Черные брюки и того же цвета пуловер. Такие же черные ботинки. Особенность, сразу же бросающаяся в глаза – цвет глаз. Очень интересный оттенок, если бросить быстрый взгляд, покажется, что глаза черные, но присмотревшись, замечаешь небольшой то ли карий, то ли янтарный отблеск глаз.

Справа же, неловко улыбаясь, стоял мальчишка, своей правой рукой что-то показывая своему товарищу. Одет он также явно не так, как обычно одеваются бродяги. Белая рубашка, слегка запачкавшаяся в процессе их «раскопок», светло-серая кофта на пуговицах и сумка, перекинутая через плечо. Серые, скорее даже пепельные волосы и почти такие же, только чуть ярче, серые глаза.

- Интересная одежда. - заметив что они обратили на меня внимание, прокомментировал я, - Не отсюда? -

- Отсюда. - подал голос мальчик слева, - Мы просто из дома сбежали. -

- Прямо как один мой знакомый, хах. - усмехнувшись, сказал я, - А ответ на другой вопрос? -

- За жизнь мы свою боремся, - подавленно вздохнув, - Порчеми, один из пиратов Блюджема, где-то здесь бросил иголку и сказал ее найти до захода солнца, иначе он убьет нас. - с подрагивающими от нервов руками и слегка прослезившимися глазами, - И принести ее на их корабль. - закончил он взглянув на своего товарища по несчастью. Чем же это вы так не угодили пиратам и Порчеми в частности? Хотя, это не мое дело.

- Хм… - я поднял свою голову, уставившись на небо, будто размышляя над чем-то, - Давайте так. - я посмотрел в глаза сначала тому, кто ответил на мой вопрос, а потом перевел взгляд на другого, - Я вам помогу найти эту иголку в, кхм, «стоге сена». - я выразительно посмотрел на огромную, 5 моих ростов в ширину и высоту, гору дерева и прогнившей еды.

- Но… - вновь начал говорить левый мальчик, растерянно поглядывая на второго, - Мы не понимаем. - такой же растерянный взгляд он бросил на меня, - Какой тебе от этого смысл? -

- А вы, - в ответ я ткнул пальцем в их сторону, - Расскажете мне, где находиться их корабль. -

- Зачем? - глаза его округлились, а растерянность в его(и его друга) взгляде приумножилась в несколько раз.

- Хочу наведаться к ним в гости. - улыбнувшись, сказал я, и, прежде чем он начал пытаться расспрашивать меня далее, я подошел к ним поближе, кивком на мусор переключая его

внимание, - Она где-то тут, верно? -

- Да. - кивнул он, не заметив смены темы, - По крайней мере, мы, - он посмотрел на своего друга, сделавшего несколько знаков руками, - Оба, да, видели, как он её бросает в сторону этой горы. -

Применив Волю Наблюдения я внимательно прошелся по всей горе мусора, но по итогу почувствовал лишь множество трухлявого дерева и ничего даже отдаленно не похожего на металлическую иглу(или вообще металл). Переместив свою Волю поближе к себе и растянув ее уже вокруг себя, я заметил две неожиданные вещи. Первое, у них обоих есть кинжалы из довольно неплохого материала. Второе… Тот мальчик, который только что говорил со мной, на самом деле девочка, хотя она явно старается выдавать себя за парня(причем достаточно успешно, фальши я не заметил).

- Как вас зовут? -

- Я – Коха́ку. - положила она ладонь на свою грудь, - А это Кие́ши. - указала рукой она на парня рядом. А интересно ведь получается. Её именем могут назвать как мальчика, так и девочку.

- Приятно познакомиться, мое имя Монки Д. Луффи. - широко улыбнувшись сказал я, кивнув. Вновь переведя взгляд на мусор, я продолжил - Она ведь металлическая, правда? - задал уточняющий вопрос я, и, получив одновременный от обоих кивок, вновь принял задумчивый вид, - Ну, у меня для вас плохие новости. Ее тут нет. -

- Как это нет? - удрученно спросил девушка, - Откуда ты вообще это знаешь? -

- Ну… Назовем это моей интуицией. - уверенно заявил я.

- Интуиция не поможет нам выжить, идиот! - пронзительно закричала Кохаку, явно не поверив в мою отговорку. Ну, ладно, попробуем.

- Ладно, не совсем интуицией. У меня есть, хм… Способность, скажем так. Я могу на определенном от себя расстоянии ощущать различные предметы. -

- Ого. - с сарказмом протянул она, - И что же ты почувствовал? -

- Ну, никакого металла в этой кучи мусора нету вообще. - я посмотрел на её недоверчивое лицо, - Если хочешь доказательств моих слов, как у тебя, так и у твоего друга за поясом заткнуты два небольших кинжала. - я посмотрел на место, где ощущал оружие, - Вы их, конечно, очень неплохо их скрыли под мешковатой одеждой, но от моего взора их не скрыть. - широко улыбнувшись сказал я.

Машинально коснувшись рукояти кинжала, Кохаку недоверчиво продолжила, - Это не является доказательством. -

- Ну я также могу сказать, что ты явно не тот, за кого себя выдаёшь. - моя улыбка стянулась до небольшой ухмылки.

- О ч-чём ты говоришь? - слегка подрагивающим голосом спросила она.

- Ты… - медленно протягиваю, - Девушка, так? - всё ещё ухмыляясь, скорее утверждая, чем спрашивая, говорю я. После моих слов я услышал удивленный громкий вдох Киёши, но Кохаку достаточно быстро собралась.

- С чего ты это взял? - спокойно проговорила Кохаку.

- По пунктам? - не дав ответить опешившей от такого вопроса девочке, я продолжил, - Первое. - я вытянул свою руку и отогнул указательный палец, - Как я уже сказал, у меня есть способности. Второе. - добавил к указательному средний палец, - Реакция твоего друга, ну или брата, не научился пока определять, также тебя выдала. - и прежде чем она успела что-то этому противопоставить, я сомкнул уже отогнутые пальцы и отогнул большой, направив получившийся пистолет на нее, - И третье. Здесь я объединю два факта, так как они достаточно похожи. - тут я широко улыбнулся, - У тебя слишком женское лицо, но самое главное ты – милашка! Ши-ши-ши! - засмеялся своим фирменным смехом я, как только мои слова вызвали покраснение щечек Кохаку.

- Бах! - притворившись, что я выстрелил из пальцев, - Целых три факта! Хотя, мне хватило бы и самого последнего. - флиртовать с малолетками… Хотя, я и сам ребенок, хах, - Однако, мы отвлеклись. Кохаку, можешь, пожалуйста, отойти на два шага назад? -

Со всё еще покрасневшим лицом она отходит на два шага. Я подхожу к тому месту, где только что стояла она, присаживаюсь на корточки и, слегка раскопав землю, поднимаю наверх иголку.

- Эта? - на что они оба мне кивнули, - Прекрасно. А теперь, - я всунул иголку ей в ладонь и подтолкнул ее в спину, - В путь-дорогу! -

Пока мы шли, я спросил у девушки, кто же ей мальчик, всюду с ней ходящий. Оказалось, что он ей брат, и, как вы возможно уже поняли, он нем. По ее словам, с рождения.

После пересечения, наверное, девятой или десятой горы мусора мы вышли к месту, напоминающему лагерь. Почему напоминающий? Потому что сделан он из материалов, которые были найдены тут, в Сером Терминале. Проще говоря, лагерь напоминал стоянку бомжей на свалке(в каком-то смысле так и есть, на самом деле) в моем прошлом мире. Выстроен он был в форме подковы вокруг небольшой, под один корабль, бухты, в которой и стоял флагман этой команды.

Кровавый Батако, если мне память не изменяет(а она не может, так как воспоминания о этом мире – навык). Обычный двухпалубный корабль коричневого цвета с носовой фигурой в виде красного черепа с прореженными зубами, как и у капитана этого корабля, Блюджема. Так как это судно имеет три мачты, наименоваться он должен барком.

Оглядываясь вокруг, я замечаю множество разных… Пиратов, полагаю. Если я правильно помню, в манге существует нулевая глава. В ней подобных мореплавателей называют Морганами, а пиратов, которые ищут приключений и борются с Морганами – приключенцами. Я, что логично, собираюсь стать последним.

После того, как Кохаку и Киёши отдали иголку(чему Порчеми изрядно удивился), мы вместе отошли от лагеря.

- Погоди минутку… - остановила меня Кохаку, - Ты разве не хотел, как ты сказал, наведаться к пиратам? -

- Да, хотел. - кивнул я, - И до сих пор хочу, но… - протянул я, - Чуть позже. Ночью, скорее всего. -

- А сейчас с нами ты зачем пришел? - недоуменно спросила она.

- Ну как же. - я развел руки в стороны, - Я хотел убедиться в том, что с вами ничего не случиться. -

После этих слов брат и сестра переглянулись, Киёши покрутил пальцем у виска, и они опять перевели взгляд на меня. Я лишь пожал плечами.

- Ну, тогда считайте, что это была разведка. - на что они оба кивнули, - Слу-у-ушайте. - протянул я, - Ребята. - я выглядел так, будто у меня появилась идея, - А не хотите стать сильнее? -

- С чего это ты? - с подозрением глянули они оба на меня.

- Хм, а ведь действительно, чего это я. - я прислонил палец к своему подбородку, - Полагаю, вы мне просто понравились. - с ухмылкой пришел к выводу я.

Покраснев, Кохаку прикрылась от меня и смерила меня уничижительным взглядом. Киёши же просто недоуменно посмотрел на меня, приподняв бровь.

- Эй-эй. - возмутился я, помахивая перед собой рукой, - Не подумайте обо мне плохого. Ничего такого я не имел ввиду. -

- А что же ты тогда имел ввиду? - ни ее поза, ни ее взгляд ни на йоту не поменялись.

- Я просто захотел вам помочь. - объяснялся я. На самом деле я немного лукавлю. Просто я применил на них оценку.

Имя: Абэ Кохаку

Текущее состояние: Смущение.

Возраст: 8 лет.

Уровень: 6

Характеристики:

Сила: 2 пункта

Ловкость: 6 пунктов

Выносливость: 3 пункта

Реакция: 2 пункта

Интеллект: 10 пунктов

Удача: 4 пункта

Навыки:

Воля(Хаки): 0/??? ур.

Начальная Кулинария: 3/100 ур.

Начальная Медицина: 6/100 ур.

Владение кинжалом: 2/100 ур.

Возможная специализация: Воля Наблюдения(средняя).

Полагаю, вы заметили последнюю строку. Сама девочка вполне себе неплоха, интеллект и ловкость выше чем у обычных людей(что опять же намекает на непростое происхождение), но самое главное – это ее специализация. Я впервые вижу подобную строку(хотя я все еще не оценивал ни Эйса, ни Сабо), что, как мне кажется, говорит о том, что на них можно потратить время.

Насчет Киёши, его статус ничуть не хуже его сестры, только специализация другая.

Имя: Абэ Киёши

Текущее состояние: Недоумение.

Возраст: 8 лет.

Уровень: 7

Характеристики:

Сила: 5 пунктов

Ловкость: 3 пункта

Выносливость: 7 пунктов

Реакция: 5 пунктов

Интеллект: 4 пункта

Удача: 3 пункта

Навыки:

Воля(Хаки): 0/??? ур.

Сопротивление боли: 3/100 ур.

Начальный Рукопашный бой: 6/100 ур.

Владение кинжалом: 7/100 ур.

Возможная специализация: Воля Вооружения(средняя).

Вы не подумайте, я не хочу их приглашать в свою команду(мне нравится оригинальный состав, который я менять не буду), но почему бы мне не засунуть их в команду Эйса? В конце-концов, он все же, будущий правда, но названный брат.

После некоторых уговоров с моей стороны, они все же сдались. Я отвел их к Эйсу и Сабо, поспорил немного с ними о том. Все же договорившись со своими будущими братьями, я оставил Кохаку и Киёши вместе с ними на тренировку, а сам, сославшись на усталость сказал, что пошел обратно в лагерь отдыхать. Но, как вы наверное уже поняли, сам отправился обратно к кораблю пиратов. Все же они Морганы, а я будущий приключенец, так почему бы мне не своровать некоторый стартовый капитал на свой дебют, ши-ши-ши.

Спустя некоторое количество времени

Смеркается.

Пираты расходятся по своим лачугам, капитан команды Блюджем раздает некоторым провинившимся бухим пиратам пенделя, а я сам сижу в груде мусора рядом, ожидая подходящего для проникновения момента. И вот он настал, с корабля, судя по моим ощущениям Воли, сошел последний пират, не являющийся одним из тех, кого поставили на ночной дозор.

Дозорных, к слову, выставили всего трое на корабле, и еще столько же около второго по крепости здания в их лагере, видимо являющегося складом пиратов на суше. Также, сокровищница должна быть и на корабле, с которого я и решил начать. Я аккуратно, стараясь держаться в тени, передвигался босиком(сандалии мои достаточно громко шлепают по деревянному настилу) в сторону правой кормы корабля, и тут наткнулся на первое препятствие.

До борта корабля примерно пятнадцать метров, которые я маловероятно преодолел бы, будь я обычным человеком. Но я ведь не обычный, я резиновый, кши-ши-ши. Растянув свои руки, я

зацепился за борт и притянулся к нему. К счастью, меня никто не заметил, так как в этот момент один из пиратов вдруг сцепился с другим из-за, из обрывков того, что до меня доносится, оскорбления матери одного из них. Все остальные же, включая дозорных, обратили на это внимание и сформировали круг вокруг драчунов, поддерживая кто одного, а кто второго.

[Видимо, тут сыграла удача главного героя, хех.] - усмехнувшись, подумал я.

Перемахнув уже на борт судна, я подошел к люку, ведущему на второй ярус корабля. Спустившись, я вновь окинул борт своей Волей, благодаря чему обнаружил как сокровищницу, так и спящего около него пирата, явно выпившего сверх меры, судя по его нынешней позе мордой-в-пол и чему-то в форме бутылки рядом с ним. Поближе подойдя к нему, я убедился в собственных выводах и слегка похлопал ему по лицу, желая узнать степень его опьянения.

[Даже не пошевелился] - почесывая свою макушку, - [Хотя, чего я вообще ожидал от подобной команды?]

Не беспокоясь о том, что пират может проснуться, я обыскал его в поиске ключа(сокровищница была закрыта), но тщетно. Оглянувшись по сторонам, я заметил ключ на столе.

[Они меня как-будто приглашают войти внутрь и забрать все, что только поместиться в моих карманах.] - улыбнувшись подумал я, но тут же встал в ступоре, - [К слову о карманах. Как же я унесу все деньги?]

Тут я внезапно вспомнил о том, что у меня есть способности Геймера, - [А есть ли у меня инвентарь?] - произнеся последнее слово про себя, передо мной тут же открылось окно инвентаря.

Предметов: 0/100

...

Деньги: 1442 белли.

Стоп, а откуда у меня деньги? Возможно, появились после победы над тигром? А опыт после его убийства куда делся? Так много вопросов возникло. Но ответов мне, к сожалению, никто на них не дал. Однако, мы отвлеклись. Инвентарь у меня все же есть, что очень хорошо.

Открыв ключом металлическую дверь, я обнаружил за ней множество сваленных в кучу монет и бумажных белли.

[Навскидку, даю всей этой куче номинал в 400 тысяч. Ну, или чуть побольше, не так уж и важно.] - подумал я, жадно потирая свои руки, но тут же внезапно вспомнил про дозорного, - [Что же мне с тобой делать?] - в размышлении тер свою голову я, - [Ты ведь можешь внезапно очнуться. Ну а что? Это же мир Ван Писа, тут некоторые сильные люди вообще глушат сакэ

бочками.] - смерив взглядом бездвижное тело, я подметил, - [Хотя, это явно не про него, но на всякий случай.]

Я подошел к веревкам, лежащим в сокровищнице(видимо, на этом корабле её еще используют как склад), и взяв пару связал дозорного по ногам и рукам. После этого я оторвал кусок от его футболки и, завязав на нем несколько узлов, сделал из куска кляп, вставив его ему в рот.

После этой сессии бондажа, я вновь вернулся в сокровищницу и начал сгребать все золото к себе в инвентарь, по итогу сего действия получив уведомление о пополнении денег.

Деньги: 449088 белли.

Достаточно неплохо сходил на вылазку, хах. Оглядевшись вокруг, я обнаружил что тут остались лишь некоторое количество веревок, досок и очень дрянного качества кремниевых пистолетов, явно не чистившихся ни разу. Выйдя из сокровищницы, я затолкал туда несчастного связанного пирата, и, закрыв дверь за собой на ключ, выбрался обратно на палубу. Потасовка на берегу все еще продолжается, причем в нее вступила дополнительно еще половина команды.

[Пьяные драки. Типичное развлечение для Морганов.] - усмехнувшись, подумал я, выкидывая ключ от сокровищницы в воду.

Вернувшись обратно на правый берег тем же способом, каким попал на корабль, я вновь засел в свое укрытие, ожидая конца сего представления. Зачем? А затем, что склад находится на противоположном от меня берегу, где и происходит драка. А я явно не похож на пирата, чтобы у меня была возможность притворится, что я свой и без проблем пойти к складу. Поэтому, подождав ещё дополнительно минут 30(солнце уже совсем скрылось за горизонтом, пираты зажгли факела и фонари), я, дождавшись окончания потасовки, обходил хижины пиратов по огромной дуге на расстоянии, не высовываясь за их крыши. Форма лагеря позволяет обойти все строения со внешней стороны, прячась за хижины, чем я, собственно, и воспользовался.

Я подошел к складу, находящемуся максимально удаленно справа, почти на берегу нашего Блю(океана). Трое дозорных, прихрамывающих после массовой драки, патрулировали местность вокруг здания. Долговязый, жирный и обычный. Просканировав каждого из них, я обнаружил что у толстого находился ключ от склада, и вновь начал выжидать подходящий момент.

- Мож в покер? - спросил долговязый, являя на свет пачку карт.

- Ну лично я не против. - ответил ему жирный, поправляя саблю, притороченную к его поясу.

- Ща, я схожу поссать. - сказал самый стандартный из них пират. Вот прям смотришь на него, и первая же мысль – пират, - Ща подойду пацаны, не раскладывайте без меня. -

- Ага, хорошо. - махнул ему долговязый.

[Шанс.] - единственная мысль пронеслась у меня в голове, после которой я скрытно проследовал за отошедшим. Отошел он не сильно далеко, но завернул за угол, где его никто не увидит. Чтож, мне же лучше.

В тот момент, когда он уже собирался расстегнуть свою ширинку, я вскочил к нему на спину и начал его душить, захватив его шею в сгиб своего локтя. Он же схватил меня за своей спиной за футболку, и пытался содрать с себя, чем только усугублял свое положение. Поборовшись так

с минуту, он шумно завалился на колени, и, хрипя, наконец потерял сознание. Подержав его ещё секунд 5, чтобы убедится в отсутствии у него сознания, я его все же отпустил. Перевернув его на спину я, с отвращением для себя, константировал, что он дополнительно ко всему еще и обоссался. Сняв с него ремень, удерживающий его штаны, я с его помощью связал ему руки, оттащил его за ближайший камень и принялся ждать.

- Эй Фрэнк! - видимо мою жертву звали Фрэнк, - Ты чего там, обосрался чтоли, гы-гы-гыг. - тупо посмеялся жирдяй, направляясь, судя по его ауре, в мою сторону. Затаившись, я ждал, пока подойдет следующая жертва моего удушения. Подойдя на то место, где свалилась первая жертва, толстяк в недоумении осмотрелся вокруг, - Ты где?! Нам тебя ждать или чо? -

На этом моменте он подошел еще ближе к моему местоположению, смотря в мою сторону. Я же, подняв маленький камешек, незаметно бросил его к нему за спину. Обернувшись, он почесал свою голову и начал было поворачиваться назад, но развернувшись, последнее, что он увидел, это большую деревянную палку, летящую ему прямо в лицо. Это был я, подобравший палку и подскочивший к нему с помощью Сору.

Размахнувшись, я со всей силы ударил ему в лицо, что оглушило его, но не вырубило. Отшатнувшись на два шага назад, он запнулся о какой-то мусор и упал на спину, что выбило воздух у него из легких. Я же подскочил к нему и вновь обрушил удар ему на голову, в этот раз полностью выводя его из строя. Вновь я повторил то, что сделал с Фрэнком, то есть просто связал его руки его же поясом и поднял с него ключ. Оба они точно не встанут еще минут десять, а больше мне, впринципе, и не нужно.

Переместившись обратно к зданию, я увидел что последний дозорный оставшийся около склада – долговязый, в данный момент пытался мухлевать, тасуя карты так, чтобы ему всегда падала выйгрышная коомбинация. С ним я тоже не церемонился, переместился позади него с помощью Сору и также, как и с толстым, трахнул его по голове палкой, в этот раз правда по затылку. Что-то смачно хрустнуло, и долговязый, вскрикнув, свалился головой в землю, чутка подергался и испустил дух. Ну, неприятно, все же это первое мое убийство, но я более чем уверен, что он заслуживал смерти даже похуже, учитывая его нынешнюю профессию.

Подойдя ко входу в склад, я, открыв его, увидел грубо сваленные друг на друга мечи, сабли, ружья и пистолеты такого же дрянного качества, как и виденные ранее мною пистолеты в сокровищнице. Осмотрев эту кучу, внезапно мой взгляд зацепился за один из мечей, рукоятью торчащий из всего этого безобразия. Оценив, я увидел нечто, повергшее меня в недоумение.

Название: ???

Тип меча: Катана(Тати)

Описание предмета: ???

Это ещё что за дела?!

Чтобы убедится что навык работает исправно, я оценил единственную саблю, более менее выглядящую среди всей этой кучи оружия.

Название: Отсутствует.

Тип меча: Французская сабля.

Описание предмета: Сабля неплохого качества. Слегка поржавевшая от плохого качества содержания. Если её починить и убрать ржавчину, может сослужить неплохую службу владельцу. Средняя степень остроты и прочность.

Ого, неплохая сабля. Немного не мой тип вооружения, скорее всего я ее кому-нибудь отдам, но захватить ее с собой нужно. Забросив ее в инвентарь, я схватился за рукоять катаны. Выдернув её из общей кучи, я осмотрел её чуть подробнее. Затупившийся клинок и ржавчина ей явно не идет, но очень интересно гравированная цуба не дает мне покоя.

[Это что, дракон?] - подумал я, проведя по нему пальцем, и тут почувствовал, что моя воля и мое сознание начали подавляться.

Пытаясь удержаться в сознании, я попытался разжать пальцы от рукояти, но моя рука будто перестала меня слушаться, не разжимая пальцы. Схватив своей левой рукой первый попавшийся нож, я надрезал сухожилие, отвечающее за сжатие пальцев, на своей руке, окропив как нож, так и руку кровью, чем вызвал ее расслабление, и, схватив катану за тупое лезвие, вырвал из своей руки. Отбросив ее в сторону, я заметил, что с катаной начали происходить изменения.

Моя кровь, попавшая на лезвие, начала перетекать поближе к хамону лезвия, начиная окрашивать его в ярко-алый цвет. Сам же клинок начал темнеть, приобретя темный, чем-то похожий на титан цвет. Рукоять тоже начала меняться, слегка удлинившись и поменяв цвет дерева с белого цвета на такой же алый, но с небольшим фиолетовым оттенком. В недоумении глядя на нее, я осторожно подошел к ней поближе и вновь ее оценил.

Название: Йоги

Тип меча: Катана(Тати)

Описание предмета: Единственный меч, выкованный неизвестным мастером-кузнецом. Известен лишь в узких кругах из-за проклятия, схожего с проклятием Китецу(выбирает себе хозяина сам). Являясь одним из Мэйто класса Сайдзё О Вадзамоно, впервые нашел себе хозяина после испытания(души других претендентов заключены в меч). Невероятно остер и прочен.

Интересное дело. Оглядевшись вокруг, я увидел ножны именно этого меча, в которые вложил катану, а после опер ее об стену и уселся рядом.

[Сайдзе О Вадзамоно, да?.. Один из 12 величайших мечей, наряду с нагинатой Белоуса…] - я сжал свою голову со всей силы - [Да это же нихрена не имеет смысла! Какого хрена тут вообще делает один из величайших мечей?!] - я ударился о стенку головой.

http://tl.rulate.ru/book/6667/1717459