

Ха... я умерла.

Сожалею?

Нет! Я умерла, защищая человека, которого люблю больше всего, и я не жалею о том, как прожила свою жизнь...

Хорошо, это была ложь. У меня есть некоторые сожаления, но! Мне все равно, потому что, в конце концов, я осуществила свою давнюю мечту.

Как я умерла, спросите вы?

Э?! Ты не?

Что ты имеешь в виду, ты не знаешь моего имени, и тебе даже все равно, как я умерла!

Меня зовут Селена Алиша, самая сексуальная женщина, которую когда-либо видел этот мир!

...но ты можешь звать меня Селена.

Итак, теперь, когда вы знаете мое имя, вам должно быть не терпится узнать, как я умерла, верно?

Т-нет?

Привинти это! Я все равно скажу!

Поэтому, прежде чем я расскажу вам, как я умер, вы должны знать от моего рождения до дня моей смерти.

Э!? Что значит не хочу знать!?

Пожалуйста! Послушай меня! Я буду плакать, я действительно буду плакать!

Т-ты идешь? Ну конечно будешь, хахаха!

Ну, я родился 18 декабря у самого крутого папы и полусукиной мамы, которая бросила меня.

...но я не держу на нее зла!

Даже не!

Ну, моя мать была ведьмой-человеком, да, ведьмой, но у нее не было ужасного носа, хотя она была довольно уродливой.

Я не знаю, как ей удалось родить такую сексуальную девушку, как я!

Какие? Я теряю след истории?

Виновата!

И мой папа, самый крутой парень, которого я когда-либо встречала! После моего парня, конечно!

А? Разве я не говорила, что у меня есть парень? Я доберусь туда!

Моим отцом был Индра, царь индийских богов.

Да! Гребанный бог был моим отцом!

И знаете, что это значит?

Н-нет, не то чтобы Бог съел мою мать...

Я имею в виду, не только это!

Это значит, что я полубог!

Слава Богу, имею в виду моего отца, что я не из греческого пантеона!

Ужас, который пришлось пережить этим несчастным полубогам...

И в конце концов моя мать попыталась использовать меня в своих экспериментах, чтобы получить больше силы.

Чертова ведьма!

Но знаете что, у меня было столько власти, что она боялась меня!

Я была ребенком и пугала других! Я была жестким с самого рождения!

А после этого мама отдала меня отцу и я воспитывалась у него!

Меня вырастил и обучил чертов Бог! Кто был моим отцом и не бросил меня!

Отсосите этим греческим полубогам!

Когда я обучалась у него, я стала очень могущественной, получила благословения от всех Богов и их Оружия, освоила свои Священные Механизмы - да, у меня их четыре.

Короче говоря, я стала самой крутой женщиной, которую когда-либо видел этот мир!

Я действовала как Авангард моего отца, командуя его армией в битвах против Шивы.

.... Мне до сих пор не приходит в голову, какого хрена мой отец хотел войны против «Разрушителя»!

Но мне все равно, потому что это привело меня к встрече с моим будущим парнем, моей второй половинкой и второй половинкой моего апельсина.

Его звали Бан Астрей! Самый сексуальный парень, которого когда-либо видел этот мир!

В первый раз, когда я увидела его, я могла думать только об одном.

Он был как- я имею в виду чертовски крут!

Это была любовь с первой битвы.

Что? Любовь с первого взгляда для слабаков!

Оказывается, Бан был сыном Шивы, хоть и приемным, и был его Авангардом.

Другими словами, мы были смертельными врагами.

Вот почему я много его изучала! Я узнала все, что могла!

Но, конечно, это не значит, что я преследовала его, куда бы он ни пошел, я не фотографировала его в его интимные моменты и не бросала молнии в любую женщину, которая приближалась к нему.

Я этого не сделала!

... Может иногда....

Но это было для твоей защиты! Я не мог позволить, чтобы мой соперник была так обманут этими шлюхами!

Рад, что ты меня понял!

о что? Я не Яндере!

Я влюбленная женщина! Это совсем другое!

Н-ну, вернемся к теме.

Я влюбилась в Бана, а он в меня.

Даже он не может устоять перед чарами самой сексуальной женщины, которую когда-либо видел этот мир.

Мы стали парой и хранили тайну!

Я до сих пор помню, как мы впервые занимались любовью.

Ааааа, это было лучшее чувство в моей жизни, как наши тела подходят друг другу...

Что значит не интересно?!

Ты сделал мне больно, ты знаешь!

Но мы держали это в секрете, потому что ненависть моего отца к Бану была сюрреалистичной.

И в конце концов он поддался ненависти.

Но у моего отца не было сил убить Бана, поэтому он хотел ударить его по-другому.

Убей меня.

Да, меня убил собственный отец, что за чертов поворот сюжета, не так ли?

Бьюсь об заклад, вы даже не ожидали этого.

Оказывается, чтобы активировать одно из моих благословений, мне нужно провести ритуал, который длится несколько часов, и во время которого я не могу совершать никаких наступательных действий!

И мой отец воспользовался этим и загнал меня в ловушку.

Когда прибыл Бан, я уже стояла у дверей, чтобы встретить Яму.

.... Для идиотов, не знающих индуистской мифологии, Яма - бог подземного мира и царства мертвых.

Иди изучай мифологию, многому научишься!

И что ж, даже Бан не может меня спасти, и с этим я умерла.

Отличная история, да? Давай, можешь сколько угодно хвалить меня за мои великие дела, я должен это позволить, ахахахаха!

Э-Э? Это было очень скучно?

Т-ты хоть читал?

Эххххх! Ты такой злой, знаешь ли!

всхлип Все в порядке, я привык к тому, что люди плохо обращаются со мной, без проблем.

Чувство вины, да? Ничего страшного, я прощаю тебя!

И? Как я стал Героической Душой, когда я из другого мира?

Это не имеет значения сейчас! Сосредоточьтесь на истории, следуйте сценарию!

Итак, теперь всем должно быть интересно, если я умер без сожаления, почему я решил стать героем, которого можно призвать в Войне Святого Грааля?

Видите, на самом деле это довольно просто; потому что у меня есть желание.

Каково мое желание, спросите вы?

Мое желание довольно простое, понимаете, мое желание -

«Заполнить. Заполнить. Заполнить, заполнить, заполнить»

Ой! Вы могли слышать это! Кто-то вызывает повестку, я должен пойти и ответить, прежде чем кто-либо другой!

Я иду, Мастер!

Смена сцены.

«Вставь. Вставь. Вставь. Вставь. Повтори четыре раза...» Тот, кто пел, остановился и посмотрел на книгу, из которой читал напев: «Э, это пять раз! "Заполните. Заполните. Заполните. Заполните. Э... повторите пять раз"

Он продолжал петь и остановился, как только пропел: «Хорошо, все готово!»

Он ждал, ждал и ждал, продолжая с надеждой смотреть на круг призыва, который он начертил кровью.

Ничего не случилось.

Он вздохнул и повернул голову, чтобы посмотреть на маленького мальчика, который был связан веревкой, а рот был закрыт тканью, на его лице появилась улыбка.

— Эй, парень, ты думаешь, дьявол действительно существует?

Мальчик только боролся, и какие-то приглушенные звуки вырывались из его рта.

Без головы для сопротивляющегося мальчика мужчина продолжил: «В газетах и журналах меня называли дьяволом. Но разве это не странно?»

Мужская фигура не остановилась ни на секунду, чтобы получить ответ от связанного мальчика

с кляпом во рту, и продолжила: «Я имею в виду, что количество людей, которых я убил, ничто по сравнению с тем, что динамит делает за секунду». Мужчина сделал паузу и равнодушно пожал плечами: «Да ладно, какая разница? Ну и что, если я демон...»

Мужчина раздраженно выпятил лицо и направился к мальчику, который боролся на земле.

«Но я имею в виду, что если кроме меня есть настоящий демон, то это, наверное, грубо по отношению к нему. Так что это меня беспокоит».

«Привет! Рюноскэ Урю Дьявол!» Рюноскэ внезапно опустился на колени перед перепуганным мальчиком и саркастически отсалютовал.

Рюноскэ прислонился к стене, сел рядом с привязанным маленьким мальчиком и вздохнул: — ...мне представиться вот так?

Рюноскэ посмотрел в потолок и вслух подумал: «Если подумать, у меня не было другого выбора, кроме как выяснить, действительно ли существует дьявол. Чай и не быть готовым к веселым занятиям?»

Рюноскэ посмотрел на мальчика, которого похитил некоторое время назад, и на его лице появилась озорная улыбка: «Вот видишь, мальчик. Если появится дьявол...»

"...ты можешь быть убит им, не так ли?"

Ребенок закричал от ужаса, несмотря на то, что ему заткнули рот тканью, и начал бороться с оковами, когда по ее лицу потекли слезы.

"Гахахахахахахаха!" Рюноскэ радостно рассмеялся, чувствуя огромное удовольствие от страданий ребенка.

Рюноскэ Урю знал, что то, что он делал, было совершенно неправильно в глазах общества и закона, но он не боялся суда закона.

Он прекрасно понимает, каково это быть в тюрьме и в наручниках, настолько, что даже не боится этого. Он также был свидетелем смерти через повешение, казнь на электрическом стуле и многое другое, гораздо ближе, чем кому-либо хотелось бы, поэтому он даже не боялся смертной казни.

Однако он просто активно избегал всех пальцев закона, потому что просто верил в то, что человек должен жить позитивной и здоровой жизнью, в конце концов, вы должны проводить

свои дни в поисках развлечений.

И оказывается, он находит удовольствие только в убийстве людей, не более того.

Крики боли его жертв, свежая, горячая кровь его жертв, выражение абсолютного ужаса его жертв, обнаженные кишки его жертв. Это были те немногие вещи, которые приносили радость в жизнь Рюноскэ Урю.

Он совершал убийство за убийством, особенно маленьких детей, потому что выражение их лиц ему нравилось больше всего.

Но даже этот психопат в последнее время начал чувствовать, что его мотивация падает. Рюноскэ уже испробовал все возможные способы мучить свою добычу, и теперь то, что она оказалась на грани смерти, не трогало и не возбуждало его больше, чем раньше.

Поэтому он вернулся в свой дом в Фуюки, Япония, где жила его старшая сестра; жил, как в прошлом, потому что он уже убил ее, медленно и мучительно, как и все его жертвы, которых он убивал.

Здесь он наткнулся на эту книгу от мага и нашел способ вызвать слугу.

Естественно, ничего не зная ни о Войне Святого Грааля, ни о волшебном искусстве в целом, он сразу предположил, что это форма вызова дьявола, и это взволновало его больше всего на свете.

И вот он здесь, пытается вызвать дьявола и предлагает мальчика, которого он похитил сегодня, в качестве подношения дьяволу — если он сможет вызвать его.

«Я имею в виду, интересно, каково это быть убитым дьяволом! Это будет быстро или будет удушающе? В любом случае, это будет важный опыт, малыш! И довольно редкий тоже, верно? Сег- OWW!" Рюноскэ внезапно закричал от боли, когда почувствовал сильное жжение на тыльной стороне правой руки.

Он поднял правую руку и посмотрел на странный красный символ, выгравированный на тыльной стороне его ладони, он был похож на солнце и находился в центре солнца; странная листовидная структура со спиралью посередине тела, выгравированная в его руке.

"Что это, черт подери, такое?" — громко спросил Рюноскэ с замешательством в тоне.

Внезапно ослепительный золотой свет заполнил всю его комнату, и он был вынужден закрыть

глаза, чтобы не быть ослепленным интенсивным светом, сразу за светом последовал сильный порыв ветра, прежде чем, наконец, все вернулось в норму.

Рюноскэ медленно открыл глаза и несколько раз моргнул, чтобы привыкнуть к тусклому свету в своей комнате, как только его глаза привыкли к тусклому свету, он посмотрел прямо перед собой, и у него перехватило дыхание, когда перед ним стояла фигура. вершине магического круга, который он начертил кровью своих жертв.

Фигура, стоящая перед ним, несомненно, была женщиной, на вид 16 лет, у нее были черные волосы, которые ниспадали на спину, как вуаль ночи, ее кожа была гладкой и казалась сделанной из шелка. было чем-то, с чем не могли сравниться ни люди, ни боги.

Ее наряд был удивительным, на голове у нее была серебряная тиара, и она носила доспехи, относящиеся к древней Индии, боевой наряд, похожий на сказки Сунь Укуна, а в одном из ее ушей была блестящая золотая серьга.

В общем, человек, стоявший перед ним, выглядел совершенно ошеломляюще, женщина совершенно трансцендентной красоты.

Человек перед ней открыл глаза, показывая самую яркую пару розовых глаз, которую только можно было найти, и широкая улыбка внезапно появилась на ее лице, когда она счастливо помахала рукой.

«Привет! Я Селена Алиша, служанка класса Кастер к вашим услугам! Я прошу вас, нет, нет, подождите! До этого кто вы?»

Рюноскэ несколько раз моргнул, несколько удивлённый весёлым приветствием, спустя мгновение он, наконец, смог собраться и нерешительно ответил.

«Я, э... меня зовут Рюноскэ Урю. Я подрабатываю на полставки. Убийство — это вообще мое хобби, особенно детей и молодых женщин».

"Хо...? Убийство, говоришь..."

Рюноскэ, не заметив резкого изменения голоса Селены и атмосферы в комнате, продолжил.

"Эмм... как насчет того, чтобы встретиться за небольшим ужином?" Рюноскэ слегка повернулся и позволил увидеть перепуганного связанного мальчика, который безжалостно метался по полу в сторону Селены. Рюноскэ указал пальцем на мальчика и спросил: «Что ты думаешь о том, чтобы съесть это?»

Селена, наконец, осмотрелась вокруг, отрубленная голова женщины сидела поверх телевизора, как проклятый экспонат, два полностью оторванных от фронта обезглавленных труп сидели

на диване, расположенном прямо перед телевизором.

По комнате было несколько мест, где были пятна засохшей крови и даже несколько свежих.

В общем, это выглядело как сцена из одного из самых ужасающих фильмов ужасов.

Взгляд Селены, наконец, остановился на связанном мальчике, который отчаянно пытался убежать, ее взгляд смягчился, глядя на мальчика, и она молча прошла мимо Рюноскэ.

Мальчик начал биться еще более дико, когда Селена наклонилась перед ним, Селена осторожно положила руку на голову мальчика и мягко сказала.

"Не надо бояться, малыш"

Мальчик перестал сопротивляться и посмотрел на улыбающуюся фигуру с надеждой, сияющей в его водянистых глазах.

Селена наклонилась к путам и без труда разорвала их, взяла кусок ткани, которым был завязан рот мальчика, и осторожно сняла его.

Она помогла мальчику встать на колени и мягко спросила: «Как тебя зовут, мальчик?»

— Эйдзи... — испуганно ответил Эйдзи.

Селена тепло улыбнулась Эйдзи, который сразу успокоил ребенка.

«Послушай, Эйдзи, тебе не о чем беспокоиться, ты можешь покинуть эту комнату прямо через эту дверь. Уходи, но не оглядывайся, просто иди и беги из этого дома, ты можешь сделать это сам?»

Эйдзи кивнул, и Селена помогла ему подняться, Селена одарила мальчика еще одной улыбкой, на которую мальчик слабо ответил, и она мягко подтолкнула мальчика.

Получив сигнал, Эйдзи мгновенно выбежал из комнаты.

Рюноскэ выбрал этот момент, чтобы заговорить.

"Эй, что ..."

Селена посмотрела на Рюноскэ через плечо, и Рюноскэ почувствовал, как все слова застряли у него в горле, когда он увидел пронзительные розовые шары, сфокусированные на нем.

Селена терпеливо ждала некоторое время и улыбнулась про себя, когда услышала, как дверь в дом открылась и через мгновение закрылась.

Ее улыбка исчезла, и она повернулась к Рюноскэ.

— Ты сказал, что твоим хобби было убивать людей, да, Рюноскэ?

Рюноскэ вдруг улыбнулся и покачал головой.

"Да! Я люблю убивать людей! Твои крики боли и твои обнаженные передо мной органы меня очень возбуждают, особенно если моя добыча - маленький ребенок. Что скажешь, тебе нравится убивать людей?"

«Ну, я не могу сказать, что никогда не убивала, — сказала Селена, пожимая плечами, — но мне жаль, Рюноскэ».

"Э? Нащупать что?" Рюноскэ моргнул и склонил голову набок.

БИТЬ!

Отрубленная голова Рюноскэ покатилась на землю с застывшим в замешательстве выражением лица, после чего последовал еще один удар, когда его обезглавленный труп упал навзничь.

Селена смотрела на обезглавленный труп с раскаянием в глазах. Неважно, что это был за человек, убить кого-то было нелегко.

Но она никогда не пожалеет о своем решении убить такого подонка, как Рюноскэ, наверное, она спасла бесчисленное количество детских жизней, убив этого человека.

В этот момент Селена почувствовала, как на него накатил волна головокружения, она немного споткнулась и сумела поймать себя, положив руку на кушетку.

Дерьмо!

Она убила своего хозяина!

Сделав глубокий вдох, Селена позволила своей энергии течь через ее тело, ее способность [Независимое действие] начала действовать.

Связь со своим Благородным Фантазмом; [Меч голубой розы] Селена вытянула часть магической силы, когда почувствовала, что ее существование стабилизируется на неопределенный срок.

Благодаря своей способности [Независимое действие] и энергии, которую она могла черпать из [Меча голубой розы], Селене не нужен был хозяин, пока существовал Грааль, она могла поддерживать себя бесконечно.

Придя в себя, Селена улыбнулась и потянулась.

Она была служанкой в Войне Святого Грааля, знаменитой Войне, о которой Бан рассказал ей все, и, кроме того, у нее не было хозяина.

«Итак, что мне делать?» — пробормотала Селена, готовясь покинуть это место, махнув рукой в сторону своего мертвого хозяина, и Командные Печати исчезли.

"Но сначала ближайшая закусочная!"

Со счастливой, взволнованной улыбкой Селена вышла из дома навстречу своим развлечениям.

А остальные слуги даже не догадаются, что их поразило.

<http://tl.rulate.ru/book/66491/1811775>