

Гуманоидная фигура мужского пола безмолвно стояла на земле, а очи его были закрыты. Фигура излучала ауру жизни, однако ему не хватало духовности, из-за чего она казалась... скованной.

Из кончика пальца Му Юаня протянулась нить из Энергии Исхода, которая поразила голову мужчины. Под воздействием исходной энергии душа существа начала меняться. Духовная аура мужчины начала дрожать, как и его веки.

- Этого недостаточно... Это все еще не то, чего я хотел.

Му Юань взглянул на фигуру и протянул руку, тем самым взывая к природе: незапятнанные капли прямиком из водопада - Вода; горсть чистой почвы - Земля; потрескивающее пламя, полученное из молнии - Огонь; хрустящие листья из ближайшего леса - Дерево; руды из недр земли - Металл.

Материалы, олицетворявшие Пять Законов, начали кружиться вокруг фигуры. Извлеченная из них чистейшая энергия начала вливаться в тело мужчины, собираясь и сливаясь с пятью главными органами.

Почувствовав, что процесс прошел успешно, Му Юань удовлетворенно кивнул.

"Сие тело находится в гармонии с Пятью Законами. Теперь его можно называть Духом Всего Сущего."

"Покуда существует ян, нельзя обойтись и без инь. Баланс между инь и ян - вот ключ к процветанию."

Му Юань сотворил мужчину. Однако это не конец, очевидно необходимо создать и женщину.

Му Юань уделил процессу изваяния женской фигуры не меньше внимания, чем таковой при создании фигуры мужчины, и вот, кропотливый труд дал свои плоды: созданная женщина напоминала ангела, ее красота способна пленить сердца...

Ее гладкая, словно нефрит, кожа была бела, точно снег. Полностью соответствуя золотому сечению, она заслуживала звания самого красивого создания во всем мире.

После этого, взяв первых двух за шаблон, Му Юань сотворил еще 3000 людей. Половина созданий была женского, а другая мужского пола.

Безусловно, последние создания были не так хороши, как первые, которых кропотливо спроектировал Му Юань, а потому были более совершенны, но и они были по-своему прекрасны.

"Именем Небесного Дао, настоящим я основываю человеческую расу!"

Человеческая раса! Человечество! Му Юань создал людей. Все-таки, он провел свою прошлую жизнь в качестве человека и потому люди были к его сердцу ближе всего.

Не надо быть гением, чтобы создать обыкновенных людей. Му Юань не был знаком с анатомией, с внутренним миром иных рас, про которых прочитать из веб-романов могли и вы. Каким образом он мог сотворить их, руководствуясь только их внешним видом?

Даже незначительная ошибка в процессе созидания могла привести к провалу.

Исходя из всех вышеуказанных причин, Му Юань в первую очередь создал человеческую расу. Лишь после этого он мог сотворить иные разумные расы, используя их описание из романов и взяв за основу человеческое тело.

Только что появившиеся на свет люди открыли свои глаза. Точно новорожденные младенцы, они начали с любопытством осматривать свое окружение, замечая иных людей и некоторых зверей. Однако они все понимали одно, лишь одно понятие было у них в голове. Они были... Людьми!

Несмотря на всю смуту, взгляды созданий начали собираться вокруг парившей фигуры. Он сотворил их. Он был их божеством.

"Идите, шествуйте, исследуйте этот мир и развивайте огонь лучезарной цивилизации!"

Силуэт Му Юаня начал исчезать, постепенно растворяясь в воздухе. Его слова раздались эхом в голове 3000 человек.

Под руководством первых двух человек, Юаня и Си\*, люди шаг за шагом начали исследовать долину, расширяя свое понимание мира и приобретая драгоценный опыт. Процесс размножения, очевидно, шел безо всяких проблем. (ПП: "Юань" в переводе означает "Источник", а "Си" "Солнце")

Понаблюдав за своими творениями несколько дней, Му Юань заметил, что эти люди, хоть и плохо, но умели собирать фрукты, находить убежища в пещерах и в целом выживать. Убедившись в том, что они не будут стерты с лица земли даже после внезапной атаки какого-нибудь зверя, Му Юань переключил свое внимание на другие дела.

Он хотел создать и иные разумные расы.

В северной части континента Му Юань начал свои опыты по смешиванию родословной людей и всевозможных зверей. Основываясь на структуре человека, он методом проб и ошибок наконец-таки смог создать существ с телом человека и головой зверя и зверолодей. После этого он распределил эти создания по северу.

Юг континента представлял собой Море Звезд, здесь находилось море, "населенное" тысячами островов, и большими и малыми.

Му Юань сотворил морские расы всех видов и сортов, он создал расу рыболодей, расу акул, расу крабов, расу креветок...

Получая новые виды путем комбинации структуры человеческого тела и иных видов, и также руководствуясь своим воображением, Му Юань создавал родословные разных разумных рас. Постепенно они распределялись по Миру Юань.

Среди рас, созданных им на основе записей о Пернатом царстве в Писаниях Гор и Морей, были Пернатая раса - с головой и телом человека, а также двумя крыльями на спине, и Крылатая раса - с головой и телом птицы, также обладающая двумя крыльями на спине. (КП: иначе Гарпии и Грифоны) (ПП: эти записи: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Шань\\_хай\\_цзин](https://ru.wikipedia.org/wiki/Шань_хай_цзин))

Руководствуясь записями древних греков\*, Му Юань смог привести в свет гигантов, созданий немислимых для Мира Юань размеров, которые были в 30 метров в высоту. (ПП: В оригинале вместо греков было некое королевство Лонг Бо, будем надеяться, что анлейтер знает, что пишет)

Мир Юань населяли и эльфы из западных легенд, которые обожали и поклонялись природе. К тому же, Му Юань создал и татуированное племя. Тела членов этого племени были объаты всевозможными татуировками, что очевидно из названия. За это стоит поблагодарить воображение Му Юаня.

Также были созданы элементарные расы: ледяная раса, обитавшая в Ледяной Бездне; огненные и лавовые расы, жившие в обжигающей магме; раса големов, населявшая землю; хрустальные существа ростом в 10 чжан\*, созданные из сверкающих кристаллов... (ПП: 1 чжан - это примерно 3,2 метра)

Каждая раса обладала своими характеристиками и у каждой расы были свои преимущества и недостатки. К примеру, гиганты были сильными, а их тела крепки, однако их сложно было назвать плодовитыми. В то же время их численность крайне мала. Они бы часто оказывались в ситуации, где на одного гиганта приходились бы тысячи или десятки тысяч представителей более мелких рас.

Привести в пример можно и элементарей, которые способны управлять своим элементом (хоть и в ограниченном радиусе от себя). Они очевидно обладают поразительной смертоносностью, однако они неспособны покинуть свою территорию без ужасных для себя последствий. Они скованы собственным элементом.

Все расы в мире находились в балансе. Му Юань не хотел получить тираническую расу, которая смогла бы поднять под себя весь остальной мир.

Каждой расе был предоставлен своеобразный "домик", безопасная зона радиусом в 10 милей. Никакой дикий и свирепый зверь не сможет зайти в эту территорию в ближайшие 10 лет.

Му Юань относился к каждой расе одинаково, он не выделял какую-либо расу как основную. У каждой расы были несколько тысяч представителей и у каждой расы была своя безопасная территория для жизни и размножения на ближайшие 10 лет.

Если какая-либо раса не сможет адаптироваться к жизни и к опасностям Мира Юань спустя десять лет, то Му Юань позволит ей просто исчезнуть с лица земли. Он не поможет ей возникнуть вновь и не поспособствует им в размножении.

"Я создал для всех вас подходящую среду. Ваше будущее в ваших руках. Если ваш вид будет уничтожен, то пускай"

В долине по обеим сторонам реки были разбросаны грубые хижины с соломенными крышами. Большой и густой лес был лучшим укрытием для такого маленького племени.

Дюжина детей резвилась около реки, играя и смеясь. Некоторые носили юбки, сотканые из листьев, в то время как иные из них носили шкуры, скрывающие важные части тела.

Все-таки, после многих лет бытия, люди этого племени начали стесняться разгуливания в чем мать родила. Естественно, они начали мастерить некое подобие одежды.

\*Шелест\* \*Шелест\* \*Шелест\*

Шелестящий звук доносился из леса. Внезапно более дюжины сильных мужчин показались из леса. Они несли дичь: бизона, фазанов, зайцев... Последние четыре даже несли тигра.

Это была одна из охотничьих групп племени.

Увидев, как охотники вернулись с добычей, резвящиеся дети озарились ликованием и начали бежать к добычкам, попутно выкрикивая слова на странном языке.

Женщины и старики немедля подошли к охотничьей группе, чтобы помочь им в обработке дичи. Сдирание кожи, обвалка и измельчение мяса... Ни одна из частей животных не осталась без применения, люди нашли применение для каждой из них.

Дети окружили тигра. Их любопытные взгляды уперлись в бездыханное тело короля джунглей. Время от времени они тыкали пальцами в застывший и холодный труп.

Они заинтересованно слушали охотников, которые принялись рассказывать ход охоты. Дети с восторгом представляли себя на охоте, и их глаза сверкали от прослушиваемого рассказа.

Солнце село, наступили сумерки. Красноватый свет обьял весь мир.

Пока опускался занавес ночи, один за другим охотники племени начали возвращаться вместе с кучей добычи и... изуродованными трупами своих собратьев. Некоторые из них держали лишь куски плоти или конечности падших добыччиков.

Это дикость жизни. Да, это жестоко. Любое живое существо стремилось выжить, даже прокладывая путь по иным трупам. Все ради выживания и процветания...

<http://tl.rulate.ru/book/66324/2775018>