

Глава 26 – Самое опасное оружие

Никто не знает, сколько времени прошло, но довольно так поздно.

Два солдата, наконец-то, забрались на вершину здания.

Только на последнем этаже двери оказались открыты, словно их действительно уже ждали.

Два солдата посмотрели друг на друга и пошли вперед с запиской в руках.

По дороге, они вглядывались в огромные окна от пола до потолка.

Внезапно, один из солдат тихим голосом произнес: "А этот парень точно ангел?! Зачем ему строить настолько огромное место только для него одного!"

На что другой, сжимая записку и глядя на дорогие элементы интерьера, что встречались им по пути, ответил: "Согласен, что-то тут определенно не так? Ангелы ведь должны быть воплощением всех добродетелей, в том числе и скромности. Разве не лучше все эти деньги просто раздать их?! Почему ангелы не могут жить в обычных домах?"

"Думаешь он действительно просто урод с крыльями, а не настоящий ангел?! В этом мире ведь нет ангелов?"

"Определенно. Будь на Земле ангелы мы бы их уже давно нашли!"

"Вот и мне так кажется!"

«Щелк, щелк, щелчка»

Вместе с грохотом шагов звук их голосов эхом раздавался по всему этажу.

Два солдата, наконец, добрались до нужного места и уже собирались войти.

Им оставалось сделать последний шаг, чтобы преодолеть последние двери.

Но потом перед их глазами предстало нечто действительно обыденное.

Ангел совершенно спокойно сидел за столом и непринужденно рассматривал книгу.

Его крылья прижались к бокам кресла.

Одна из ног оставаясь скрещенной стояла на столешнице.

Подобная поза по всем правилам этикета являлась довольно грубой, однако в тоже время она выглядела невероятно естественной и гармоничной.

Увидев столь странную сцену, оба солдата ошарашенно замерли, но потом один из них пришел в себя и привел в чувства своего товарища.

Когда двое парней опомнились, солдат с запиской приготовился прочитать написанный на ней текст. В то же время его товарищ открыл переданный ему помощником генерала футляр.

"Мистер Лоуэлл, поскольку я слишком стар и мои ноги уже не те, что прежде, с вашего позволения, мои слова передаст вам мой подчиненный".

"Во-первых для начала мне стоит представиться. Я государственный секретарь по делам вооруженных сил - - генерал Таддеус Росс".

"Как генерал, я имею право ходатайствовать и судить о каждой вещи, что может угрожать нации".

"Поэтому ради страны и вашей "свободы" мне нужно взять образец вашей крови".

"Необходимо установить не представляет ли ваше присутствие какую-либо угрозу для окружающих вас людей. Если результаты исследований не выявят ничего негативного, я не буду ограничивать вашу свободу".

"Но при этом я надеюсь, что в будущем вы будете и дальше сотрудничать с нами. Например, в других исследованиях".

Когда солдат закончил читать своим совершенно "бесстрастным" голосом, его товарищ как будто почувствовав облегчение, жестом руки указал на набор для забора крови.

В этот момент их головы слегка приподнялись.

Они хорошо, знали генера Росса и его отношения к монстрам, именно поэтому прекрасно понимали, что тот сдерживал себя и старался подбирать слова.

И вот через полсекунды и взгляды оказались сосредоточены на молодом ангеле.

Когда разлился ночной свет, слой свечения поплыл по телу Лоуэлла, словно легкая пелена.

Струящиеся серебристо-белые волосы отражали свечение звезд и луны.

«Хех~»

Внезапно, из уст Лоуэлла вырвался тихий смех.

Но он по-прежнему сидел боком на стуле, скрестив ноги, и читал книгу.

Переворачиваю страницу за страницей.

Даже не взглянув на двух солдат, он ответил чистым, но довольно холодным голосом: "Господа, мне злиться или нет?"

Неужели эти двое не более чем два полных идиота?

Или может быть таким образом они хотят спровоцировать его?

Подумав об этом, Лоуэлл несколько беспомощно засмеялся.

Он снова покачал головой с горькой улыбкой.

Затем взял со стола закладку и положил ее в книгу. После этого Лоуэлл закрыл ее и отложил в сторону.

Все еще опираясь ногой на стол, он слегка присмотрелся к ширине двери.

По его прикидкам, она вполне подходила для осуществления задуманного.

Видя, что ангел все еще их попросту игнорирует

Двое парней шаг за шагом начинали злиться.

Один из них не выдержал и протянув руку, крикнул: "Эй! Пернатый"

Бум! БАНГ!

Клак-клак-клак~!!!

Лоуэлл махнул рукой.

[Техника переноса микрочервоточин]

Два серебристо-белых лифта стремительно вылетели из пространственных проходов. В их серебристо сверкающих стенках отпечатались разгневанные лица солдат.

Затем последовал звук удара, а после раздался треск стекла.

Тем не менее, из-за огромной скорости, окна от пола до потолка не рассыпались

В стеклах или появилось два прямоугольных отверстия.

Тем временем под зданием

Помощник генерала прислонился к капоту джипа и нетерпеливо тербил рукав, проверяя часы.

"Почему они до сих пор не спустились?! Чем можно так долго заниматься!?"

Однако стоило его слова сорваться с языка как

Бум! Бум!

Пляхх~!

Звук падения тяжелого предмета и звук раздавленного, гнилого помидора прозвучали практически одновременно.

Помощник замер, а затем почувствовал, что томатный сок, только что брызнул ему на лицо.

Он казался немного соленым, но слишком липким

Если посмотреть на пол, то можно было увидеть два серебристо-белых лифта торчащих в земле.

Но когда помощник присмотрелся...

То заметил обрывки камуфляжной формы, что торчали прямо из-под лифтов.

Осознав весь ужас произошедшего, помощник мигом запрыгнул в джип, а затем заведя мотор выжал педаль газа до максимума.

Даже птицы не успели среагировать, как его авто уже мчалось к мосту в конце острова.

Два лифта упали фактически одновременно. Это определенно не может оказаться просто случайностью, ведь так?

Не имело значения, как ангел бросал их, у него все равно нет тяжелого оружия, а на кону стояла его жизнь.

Помощник настолько сильно испугался, что даже не удосужился вытереть свое лицо, забрызганное кровью.

Впрочем, этой ночью, шутка Лоуэлла стала не более чем закуской.

Однако уже вскоре публике преподнесут основное блюдо сегодняшнего вечера!!!

<http://tl.rulate.ru/book/66280/1991564>