

Одна из главных головных болей Сайласа была решена - он знал, как остановить вторжение и спасти замок. Но с исчезновением одного человека появился другой - мальчик. Он никогда не отходил от Сайласа, и взгляд мальчишки повсюду холодно следовал за его спиной. По крайней мере, такое впечатление сложилось у Сайласа после первых двух часов, проведенных вместе. Пока замок праздновал очередную победу и коллективно задавался вопросом, является ли их Принц Богом среди людей, Сайлас пытался насладиться тишиной и собраться с мыслями в своей комнате. Попытка - ключевое слово, и она была крайне неудачной из-за того, что мальчик продолжал смотреть на него.

Он не произнес ни слова и даже ничего не сделал, просто стоял в нескольких шагах от Сайласа и смотрел, как будто тот был каким-то карнавальным аттракционом. Понимая, что не сможет сосредоточиться и сделать что-нибудь продуктивное, Сайлас вздохнул и повернулся лицом к мальчику и его холодным глазам.

"Ну что, ты голоден?" - спросил он.

"Нет".

"Хорошо. Хочешь пить?"

"Нет".

"Счастлив? Грустный? Запор? Ты что-нибудь чувствуешь?"

"Ты не пророк", - внезапно сказал мальчик. "Все человеческие Пророки слепы и поражены болезнями с раннего возраста. Их Дар... это проклятие. Ни один человеческий Пророк не прожил дольше детства, и почти все закончили свою жизнь из-за видений ужаса. Итак, если ты не Пророк... кто ты?".

"..." Сайлас не беспокоился, что его маскировка была "замечена"; к этому времени он понял, что никто не был уверен в том, что такое "Пророк". В отличие от представления о нем на Земле, здесь, похоже, никого не беспокоило, что он никогда не молился, не читал песнопений, не проповедовал и тому подобное. Все, что имело значение, казалось, это то, что он мог видеть будущее - все его "эксцентричное" поведение просто объяснялось тем, что он видел видения. По крайней мере, так было с людьми. Очевидно, всегда находились более сведущие люди. "Разве ты не знаешь, что невежливо спрашивать кого-то, кто он, не представившись?"

"Я Троль Мороза", - откровенно ответил мальчик. "Окопавшаяся душа, закованная в цепи льда, чтобы вечно нести его проклятие. Я мертвый, но живой, призрачный, но телесный. Вот уже пятнадцать сотен лет я скитаюсь по царству живых". "

"... вау. Ты честная компания, не так ли?".

"Настала твоя очередь. "

"... Я - Пророк", - сказал Сайлас, слабо улыбнувшись. "Или, по крайней мере, это самое близкое сравнение, которое я могу дать тебе. Однако ты прав: я не вижу видений и не слышу голоса Бога. Вместо этого я читаю слова, написанные для меня. И эти слова предупреждают меня о том, что должно произойти. Часто они туманны. Например, слова, касающиеся тебя, звучат так: Гроздья приходят, неся морозные, зимние ветры и отвратительное дыхание проклятых. Это не предупредило меня ни о времени твоего прибытия, ни о месте, ни о способе, ни о чем. Поэтому большая часть моей энергии уходит на то, чтобы расшифровать слова. И из-за этого я не пророк, а скорее... расшифровщик? Это слово? Я думаю, что это слово. Но, если ты еще не понял, людям не важно, как я вижу будущее - им важно, что я его вижу. Пока я могу рассказать им о том, что произойдет завтра или через неделю, они видят во мне Пророка".

"... ты не лжешь", - сказал мальчик после минутной паузы. "Как... странно. Другие, похоже, безоговорочно доверяют тебе. Особенно этот странный человек".

"Кто? Вален? Ах, да, мальчик мне очень доверяет. Не думаю, что он понимает, насколько нелепым был его сегодняшний поступок. Почему ты не сообщил ему?"

"Почему я должен?"

"Обычная вежливость? Ааа, бедный принц все еще считает себя простым человеком", - усмехнулся Сайлас, наливая себе кубок сладкого вина. "Эти его глаза... они видят не только сквозь иллюзии".

"Нет", - подтвердил мальчик. "Я не сразу это понял, но, скорее всего, это Глаза Ятана". Что это за хрень? Подождите... Ятан... Ятан... почему это имя мне знакомо? Сайлас на мгновение задумался: "Он был единственной причиной, по которой Колодец не открылся в прошлый раз. Может, это судьба? Что его потомок снова здесь, сейчас?"

"..." Мысли Сайласа быстро вращались, пока он возвращался по полосе памяти, наконец, обнаружив источник названия: дневник, журнал, который они нашли в хижине! "Не может быть!!!", - он вскочил на ноги, глаза его расширились, как у источника. "Вален - потомок Ятана?!!! Что, как, что за дерьмо?! Разве Ятан не умер в этой гребаной долине?! Откуда у него вообще потомки?!"

"Умер? Он не умер", - сказал мальчик. "Он закрыл Колодец и исчез обратно в человеческих Королевствах. "

"..." Сайлас сел, опустив голову. И снова в его сознании прогремел гром. Его восприятие

реальности было разрушено. В тот самый момент, когда он начал думать, что уже достаточно хорошо понимает все элементы этой истории... бум. Крюк, вылетевший из поля, врезается в него и вырубает его.

Теперь вопрос заключался в том, по отцовской или материнской линии происходит род Валена. Скорее всего, по отцовской, поскольку у всех принцев есть Дары, - коротко заключил он, но не мог быть уверен. В самом деле, вероятно, единственным человеком в мире, который знал это, был король, а Сайлас не мог просто подойти к нему и спросить.

Подождите, - нахмурился Сайлас. Может ли... может ли быть, что король послал его на север из-за этого? Потому что он знал, что Вален унаследовал глаза? Но все же, без объяснений и поддержки, какого дерьма он ожидал? Черт возьми. Почему, почему, почему все гораздо сложнее, чем я думал вначале?

Долгое время Сайлас был убежден, что судьба Валена была просто результатом старомодной королевской междоусобицы, когда фракции боролись за власть. На самом деле, похоже, что и сам Вален тоже так считал. В конце концов, его "оправдали" и велели уехать и доживать свои дни в глуши. Звучит как довольно простая история междоусобицы. Но чем больше Сайлас узнавал, тем меньше убеждался в том, что это так.

Принц королевства был публичной фигурой, поэтому избавиться от него без тревоги было нелегко. Если бы принц исчез, переполох был бы слишком большим, чтобы его игнорировать. Точно так же неразумно было просто отправить принца куда-то и сделать это достоянием общественности, поскольку это означало, по сути, объявить его целью для убийства. Все должно было быть тонко и очень туманно, история, облеченная во внешне нормальное поведение, но со странными интерлюдиями и выводами.

Почему король "пощадил" Валена? Хотя он слышал, как принц много раз говорил о короле, у Сайласа никогда не складывалось впечатления, что они были особенно близки или что король предпочитал его другим своим сыновьям. Если уж на то пошло, даже Вален говорил, что был удивлен тем, что отец помиловал его и отправил в безопасное место.

Вся история медленно, но верно разваливалась. И Сайлас едва не бился головой о каменную стену за то, что не заметил этого раньше. Он слишком быстро счел ее просто "историей о фракциях" - несомненно, предвзятое мнение, полученное им еще на Земле, - и не стал разбираться дальше.

"Ты в порядке? Ты начал бормотать про себя. Ты пытаешься убедить меня, что у тебя было видение?"

"Ятан, ты когда-нибудь видел его сам?" спросил Сайлас.

"Нет. Почему? "

"Его описание - напоминает ли он каким-либо образом Валена?"

"Для меня люди все одинаковые", - сказал мальчик. "Только глаза отличаются. И это, несомненно, его глаза".

"Значит, все дети, которые произошли от Ятана, унаследуют его глаза?"

"Нет", - твердо покачал головой мальчик. "Я слышал, как проповедники заглушали наши чувства рассказами, чтобы убедить нас, что нам никогда больше не придется встречаться с этими глазами - глаза пробуждаются только тогда, когда другая, столь же сильная кровная линия взаимодействует с глазами. И даже тогда рождается только один человеческий ребенок, а самка либо сразу умирает, либо навсегда остается сухой".

"..." Ах, мать его... все это имело смысл - вроде как. В меру. Возможно. Дары его братьев и сестер были связаны с их отцом - носителем еще одной довольно сильной кровной линии, что подтвердил и сам Вален. Но он был аномалией - как и его отец. В обоих случаях, вероятно, две одинаково сильные кровные линии - нет, подождите, это не чертова кровная линия, это просто гены - или, скорее, две взаимодополняющие генетические линии, несущие очень специфический, мутировавший геном, сошлись в одну, создав очень специфическую и сверхредкую мутацию.

По крайней мере, это было немагическое объяснение Сайласа. Однако, насколько он знал, это действительно было в "крови", и при смешивании различных "типов крови" образовывалась новая, "более сильная кровь". Хотя это и маловероятно, но, поскольку здесь замешана магия, все возможно.

Но что было несомненно, так это то, что появление Валена на севере не было совпадением - в этом Сайлас мог убедиться совершенно точно. Другое дело, что кто бы ни охотился за "струной" Валена, его даром, он наверняка знал, что в нем есть что-то уникальное, даже если не знал, что именно. Я не могу спросить об этом у Валена, поскольку он, вероятно, знает об этом черт знает что, - вздохнул Сайлас, делая глоток вина. Но его возвращение в столицу... скорее всего, вызовет непостижимый хаос. Мне нужно будет вернуться с Дерреком после зимы и попытаться самому встретиться с королем и услышать всю историю.

Открылась еще одна линия вопросов - как будто Сайлас и так не был ошеломлен их количеством. Ему еще даже не удалось достать Осколок и выяснить, видит ли Вален то, чего не видит никто другой. Кроме того, он все еще не знал, почему вторжение произошло гораздо раньше, чем он ожидал, даже если он мог предположить, что это как-то связано со смертью Дина. Культ, стоящий за Дином, существование Колодца, а теперь еще и происхождение Валена... неужели нельзя было просто бросить меня в какой-нибудь мир, где все питаются собаками? По крайней мере, жить там было бы проще...