

Глава 20 - Гендерная склонность усиливается

Засунув руки в карманы, Джулиан медленно подошел по залитой кровью и лежащей на земле без сознания Рейнар. Прежде чем что-либо сделать для раненой девушки, Джулиан осмотрел ее спину, где прямо между лопатками виднелись четыре грязных больших разрыва на ее плоти.

«Ммм, несмотря на то, что они едва связаны с мышцами лопаток, их разрыв все равно приводит к глубоким повреждениям окружающих мышц и тканей. Гораздо больше, чем я предполагал. Это почти как если бы тебя наказали за то, что ты их сорвал.» — Размышляя про себя, Джулиан почти мгновенно придумал множество причин такого странного происшествия.

Радостно откладывая разрешение такой загадки, Джулиан перестал улыбаться, готовясь к тому, что собирался сделать.

Выставив обе ладони вперед, Джулиан объединил часть своей демонической и святой энергии, чтобы сформировать частицу Энергии Тринити. Разбавив её и покрывая ей свои руки, он заставил их слабо светиться светло-оранжевым свечением. Джулиан прижал их к двум восходящим ранам на спине Рейнар.

Не обращая внимания на кровь, он сосредоточился на своем скудном понимании Энергии Тринити и своем желании получить определенный эффект.

Сразу же можно было увидеть, как плоть от срезов срастается обратно. Не исцеление или регенерация, а просто возвращение к тому, что было раньше.

Как раз в тот момент, когда Джулиану стало любопытно, появятся ли и крылья снова, он почувствовал напряжение, возникающее в процессе исцеления и в его сознании. Едва заметное в первый момент, когда возникло это чувство. Но всего лишь долю секунды спустя напряжение стало экспоненциально сильнее. Настолько сильное, что Джулиан мгновенно почувствовал, как в его сознании словно оборвалась струна. Это событие заставило его зрение на мгновение вспыхнуть белым, и в голове вспыхнула острая боль, прежде чем исчезнуть секундой позже.

Как как только струна лопнула, напряжение исчезло.

На мгновение проигнорировав свое замешательство, Джулиан старался не испортить операцию из-за странного события.

Раны закрылись сами собой. Джулиан провел рукой по лбу, чтобы избавиться от легкого пота, который выступил у него от сосредоточенности.

Почувствовав, как что-то влажное и теплое коснулось его губ, Джулиан поднес к ним указательный палец левой руки и посмотрел на него позже.

«Кровь?» — Джулиан ухмыльнулся. Несмотря на странную ситуацию, он не мог вспомнить, когда в последний раз истекал кровью, включая эту жизнь и предыдущую.

Он мог примерно догадываться, что произошло во время процедуры. Он проиграл бой. Борьба разума и воли, но все же борьба.

И, как доказывало отсутствие крыльев на спине Рейнар, Джулиан довольно легко сделал вывод, что драка произошла из-за крыльев.

Джулиан боролся, пусть и бессознательно, за то, чтобы вернуть их. И другая вещь должна была бороться.

Проигрыш в бою так прямо и сокрушительно стал новым опытом, который Джулиану очень понравился. На самом деле Джулиан не мог вспомнить, проигрывал ли он вообще когда-нибудь за свои две жизни. Неудачи испытывал, но не проигрывал.

Повторяя тот же процесс с двумя оставшимися ранами на спине бывшего падшего ангела, на этот раз он сознательно желал не возвращать крылья.

Наблюдая за оранжевым свечением, которое давало ему ощущение принадлежности, Джулиан еще раз поразился загадке, которую представляла собой эта его энергия. Если и было что-то, в чем он был уверен, так это то, что Энергия Тринити имела очень сильную связь со временем. Заметьте, не сам элемент, а скорее его концепция.

К сожалению, из-за сложности в производстве и контроле, у Джулиана не было возможности много тренироваться с ней. Seriously, соотношение демонической и святой энергии к Энергии Тринити выходило таким же абсурдным, как 1/100. Итак, помимо того, что Энергия Тринити обладает свойствами как святой, так и демонической силы, а также близостью ко времени, она также обладает неэффективным способом исцеления травм.

Причина, по которой он не повторил попытку восстановления крыльев, заключалась просто в том, что его запас магии был почти пуст. То, что он делал прямо сейчас, используя только свои ладони для исцеления определенной области, состояло в том, чтобы тренировать свои манипуляции и эффективность в использовании этой энергии.

Закончив приводить Рейнар в первоначальный вид, Джулиан уничтожил оставшуюся на нем кровь и посмотрел на девушку, все еще лежащую без сознания.

Ее груди были открыты. Бретельки ее БДСМ-наряда порвались, когда она упала на землю после его удара.

Пожимая плечами, так как это своего рода его вина, было бы довольно странно, если бы люди увидели, что он несет почти обнаженную девушку. Джулиан снял свою футболку, уничтожил на ней очень незначительные следы пота и надел на нее.

Положив одну руку под её колени, а другую за спину, Джулиан поднял Рейнар и закинул ее, как мешок с картошкой, на правое плечо.

Оставив барьер, который он поставил ранее, и стерев его позже, Джулиан подошел к Иссею, который пришел в себя при его появлении.

Иссей пристально посмотрел на Джулиана и, широко жестикулируя, воскликнул: — Ааа! Что, черт возьми, это было?! После того, как Юума посмотрела на меня, произошел взрыв, а затем ты исчез и снова появился в конце парка, а затем ее отправили в полет. Она сделала тысячу сальто назад, а затем рухнула на землю, как мешок...

Заметив девушку на плече Джулиана, Иссей остановился. Seriously запутанная ситуация в конце концов по-настоящему прояснилась. Иссей немного опустил голову и положил на нее обе руки. Спросил он слегка дрожащим голосом: — Что, черт возьми, здесь происходит?

Джулиан увидев, в каком отчаянии находится его друг, приблизился к нему и крепко похлопал по плечу. Джулиан успокоил его: — Все в порядке, Иссей. Все кончено. Больше никакой

подружки-убийцы, пытающейся тебя трахнуть. И нет, ты не спишь. Вот доказательство.

Сняв подарок, который Иссей подарил Юме, или, скорее, Рейнар, с ее запястья, Джулиан подарил его Иссею.

— Вот, она его не заслуживает. Вместо этого отдай его своей следующей девушке. О, и ее настоящее имя не Аmano Юма, а Рейнар. Она использовала образ Юмы, чтобы приблизиться к тебе.

Взяв браслет и бросив взгляд на Рейнар, Иссей поднес его к груди и сжал. Он сбивчиво прошептал: — Но... Почему?

Джулиан посмотрел на небо и протяжно вздохнул от досады: — Это... Сложно и очень неприятно объяснять, так что я позволю кому-нибудь другому сделать это за меня.

Слегка ухмыльнувшись, Джулиан снова перевел взгляд на Иссея и спросил: — Кстати об этом, ты помнишь открытку, которую тебе дала та девушка как раз перед началом твоего свидания с Рейнар? Если да, то достань её. — Джулиан наклонил голову к девушке на своем плече и ждал ответа.

Иссей немного подумал, сбитый с толку. Но потом, после того как он понял, о чем говорил Джулиан. Иссей убрал браслет в один из карманов, чтобы потом поискать в другом и вынуть из него карточку.

— Ты говоришь об этом?

Спокойно взяв карточку из рук Иссея, Джулиан поднес ее поближе к своему лицу и осмотрел своим магическим чутьем.

Из того, что Мелисса сказала в ответ на один из его вопросов, Джулиан узнал, что у каждого сверхъестественного существа с рождения есть волшебное шестое чувство, и что она что-то такое уникальное для него. Он также узнал, что сила этого чувства варьируется от человека к человеку, а также из-за чьей-то собственной силы.

Из того, что он мог видеть на карточке, это был круг призыва, который активировался бы при сильном стремлении к чему-то или если бы жизненные показатели его носителя ослабевали. По какой-то непонятной Джулиану причине, призыв мог активироваться, если бы носитель поподумал о цвете волос Дома Гремори. Каждое выполненное условие будет посылать определенный сигнал другому владельцу с другой половины карты.

Как он мог расшифровать все это, только взглянув на магический круг? Что ж, Мелисса на удивление много чего знала.

Магический круг оказался смесью программирования и математики. И если и было что-то, к чему относился с трепетом даже в своей прошлой жизни, так это кодирование.

К сожалению, Риас не такая опрометчивая, какой казалась. Поскольку карта казалась привязанной к магической подписи Иссея. Она не активируется, даже если кто-то другой выполнит эти условия.

Еще не желая использовать силу разрушения перед иссеем. Джулиан раздраженно закатил глаза и вернул карточку Иссею: — Хорошо, не спрашивай почему, но мне нужно, чтобы ты представил меня девушкой с малиновыми волосами и большими сиськами. Еще я хочу, чтобы

ты сильно захотел их приласкать, хорошенько приласкать. — Джулиан сказал, что на самом деле глубоко не задумывался над тем, о чем спрашивал.

Иссей бросил действительно странный взгляд на Джулиана, и даже если он сейчас был не в настроении, он все равно попытался. Закрыв глаза, Иссей представил, как Джулиан превращается в женщину.

Прошло мгновение, прежде чем Иссей вздрогнул и сказал вслух: — Это по-гейски.

Джулиан снова закатил глаза, сосредоточившись на изменении сигнала от жизненно важных органов Иссея на карточке, и не менял выражения лица до тех пор, пока Иссей не получил извращенную улыбку с раздутыми ноздрями и румянцем.

«Хехе, наконец-то. А все не так уже и плохо.»

Наконец, обретя выражение ужаса, Джулиан закричал: — Хорошо! Этого достаточно! Это работает! Это работает!

Увидев, что Иссей не останавливается и начинает делать хватательные движения руками, Джулиан приобрел опасное выражение лица и угрожающе произнес: — Иссей, если ты сейчас же не остановишься, клянусь, я изменю тебя на лоли... В реальной жизни.

Иссей немедленно остановился и испуганно открыл глаза. Нервно почесав затылок, он усмехнулся: — Я просто пошутил! Просто шучу! В конце концов, я бы ни за что не стал жеманничать из-за формы моего лучшего друга.

Отведя взгляд в сторону, Иссей потер запястье, а его спина покрылась холодным потом.

Встретившись взглядом с Джулианом мгновение спустя, Иссей неуверенно спросил: — Ты тоже шутил, верно?

— Конечно. — Джулиан ответил легкой, совершенно фальшивой улыбкой.

Двое парней прекратили подшучивать, так как их отвлек красный магический круг размером с человека, появившийся рядом с ними.

Двигаясь вверх и вниз, круг материализовал девушку с малиновыми волосами, которая стояла к ним спиной.

И Джулиан, и Иссей молчали при её появлении. Первый в безразличии, а второй в оцепенении.

— Я пришла. Ты ведь вызвал меня, не так ли?

Повернувшись к ним лицом, девушка, а именно Риас, застыла на месте от того, что увидела.

Ее взгляд метнулся к Рейнар на плече Джулиана и его обнаженной верхней части тела, а затем остановилась на его лице. Риас безучастно спросила: О, так вот куда ты направлялся.

Прежде чем Джулиан успел приступить к делу, крик, полный муки и возбуждения, заставил Джулиана захотеть ударить его в лицо: — АААА! ЭТО ГЕНДЕРНАЯ ВЕРСИЯ ТЕБЯ, КОТОРУЮ Я ТОЛЬКО ЧТО ПРЕДСТАВИЛ В СВОЕЙ ГОЛОВЕ! Какого хрена, Джулиан!

Игнорируя упрекающий взгляд, Джулиан воспользовался тем, в каком растерянном состоянии находилась Риас, и сказал: — Не утруждай себя, я уже знаю, что происходит, и твои планы на

него.

Наклонив голову в сторону Иссея, Джулиан продолжил: — Сначала разберись с ним, так как мне нужно кое о чем позаботиться, как ты видишь. — Он указал свободной рукой на девушку, свисающую с его правого плеча.

Джулиан хитро взглянул на неё; — И будь честны во всем, что он захочет узнать, а также в своих желаниях. Если решишь отказаться, тогда я скажу ему правду, всю правду. О том, знаешь ли, что ты не единственный "Король".

Его широкая улыбка сменилась небрежной. Он похлопал Иссея по плечу: — А теперь я оставлю его на твое попечение до следующего раза. — Джулиан лениво помахал Риас.

— Пожалуйста, подожди... Он ушел... — Риас пробормотала последнюю часть немного ошеломленно, когда Джулиан исчез со своего места. Кажется, она сильно недооценила его общие возможности.

Даже если она чувствовала себя несколько расстроенной из-за того, что ее план не сработал, но, в конце концов, она просто улыбнулась сама себе. Поскольку она еще больше захотела, чтобы он стал её слугой.

Встретившись взглядом с Иссеем, который выглядел таким же растерянным, как и она, Риас вернула себе уверенность и прежнее самообладание. Конечно, только потому, что тревожный элемент исчез.

Все еще слегка криво ухмыляясь, Риас расправила свои демонические крылья и представила себя по-настоящему; — Приветствую, меня зовут Риас Гремори, наследница великого Дома Гремори. Я демон.

<http://tl.rulate.ru/book/66183/1852887>