Глава 11 - Невезучий головорез или удачливый головорез?

Вернувшись домой, Джулиан собирался открыть дверь в свою комнату, но остановился, когда его ладонь зависла над ее ручкой.

Он нахмурился. Он больше не слышал звуки внешнего мира. Пение птиц, которых он все еще слышал две секунды назад, внезапно прекратилось. Он не мог слышать рев машин, которые громко шумели далеко на главной дороге города.

Губы Джулиана слегка дрогнули, подавляя усмешку. Он вернул себе свое обычное веселое, но непринужденное выражение лица и вошел в свою комнату.

Скрип

Привычный и раздражающий скрип двери приветствовал его, сильно нарушая безмолвную атмосферу.

Слева от него находилась небольшая мастерская, которую он использовал для живописи и рисования. Он полюбил искусство, как только его заставили рисовать в первый год начальной школы.

Лучшим и, возможно, единственным положительным побочным эффектом его различных желаний стало то, что когда он загадал свое третье желание, он попросил родиться с тем, что мир считал максимальным количеством таланта, которым мог обладать нефилем. Это делало его чрезвычайно талантливым во всей его деятельности, чем бы он ни занимался.

Таким же чудовищем, каким он был во всем, что связано с наукой и исследованиями в его предыдущей жизни. Во всем остальном он был настолько же плох. Искусство, язык и физическая активность - он не мог понять или как-то выделиться в них.

Но в этой жизни все иначе. В первый раз он записался на прием к своему семейному врачу и поднял вопрос о том, насколько он активен физически. В тот момент его родители перечислили все виды спорта, которыми он занимался одновременно в своем плотном графике. Его врач чуть не выронил ручку от шока. Короче говоря, врач сделал несколько звонков после проверки фактов, которые сообщили ему родители. И они приписали Джулиану уникальный и недавно обнаруженный синдром, который они назвали синдромом вундеркинда.

Синдром вундеркинда наделял человека почти неестественной способностью быть талантливым во всем. Это вызвало большой ажиотаж в научных и медицинских кругах мира, но Джулиан и его родители мудро решили сохранить свою истинную личность в тайне. Договаривались с врачом о предоставлении ему данных о его "синдроме" в обмен на молчание.

Джулиан ни за что не позволил бы себе снова стать публичной личностью. У него и так полно фальшивок в его собственной школе.

Джулиан медленно подошел к кровати и сел на нее. Он бросил взгляд на корзину, в которой оставила его мать. Она лежала в противоположном углу комнаты. Клочок бумаги с написанным на нем именем и единственным волосом. Они казались неразрушимыми, даже когда он пытался использовать на них свою силу разрушения.

Ритмично постукивая указательным пальцем по мягкому матрасу своей кровати, он сказал вслух, прощупывая почву: — Я знаю, что ты здесь, выходи.

Он чувствовал, что находится не один в своей комнате.

Подождав мгновение и не увидев никакого движения, он чуть не потерял самообладание и возбужденно ухмыльнулся. Джулиан находил эту ситуацию волнующей и интересной. Впервые он по-настоящему соприкоснулся с кем-то или чем-то сверхъестественным. Конечно, он был взволнован.

Он не был высокомерным и бессердечным в потенциально опасной ситуации. Если существо, которое сейчас скрывалось, на самом деле сильнее его, тогда он бы не почувствовал его присутствия так легко или даже не почувствовал бы его вообще.

Немного подумав, Джулиан решил провести эксперимент. Вспоминая чувство вины и бремя, которое он испытал, когда Касс рассказала ему, скольких людей он косвенно убил так много лет назад. А также о том, каким холодным и безразличным он был, когда убивал сотни террористов своей собственной рукой. Он попытался вытолкнуть эти чувства и воспоминания за пределы себя и направить их на существо в своей комнате.

Затем последовала реакция, когда от него исходила физически ледяная и тяжелая аура. Верно, это оказалось первое в жизни Джулиана намерение убить.

Поначалу было трудно управлять им, но Джулиан быстро освоился и полностью сосредоточился на ощущаемом присутствии.

Джулиан просто повторил: — Выходи.

Внимание Джулиана переключилось на неясный черный туман, собирающийся из тени его открытой двери.

После этого туман принял форму великолепной молодой девушки с черными волосами и золотистыми глазами, которая в данный момент стояла на коленях, безумно содрогаясь и смотрела на него широко раскрытыми глазами. Важно еще подчеркнуть пару черных крыльев у нее за спиной.

«Григори?» — Сразу же пришло на ум Джулиану. В его голове сразу же всплыло множество причин присутствия одного из их агентов в его комнате. Вероятно, это связано с его чрезвычайно близким отношением к Иссею, так как если бы они расследовали его по другим возможным причинам, то их реакция могла оказаться намного сильнее.

— Скажи мне, почему ты здесь, или ты будешь моей маленькой крысой для моих следующих экспериментов. Кстати, только что я сделал с тобой один из них. — Пригрозил Джулиан, не чувствуя ни холода, ни тепла от экспериментов над врагом, женщиной или нет. Ну, может быть, просто немного холодно именно потому, что она была девушкой.

Девушка попыталась ответить, или, по крайней мере, Джулиан думал, что она пыталась. Но ее рот просто открывался и закрывался несколько раз беззвучно.

Увидев её реакцию, Джулиан уменьшил свое убийственное намерение, пока она не превратилась в судорожное месиво на земле и не смогла спокойно разговаривать.

Джулиану пришлось сказать, что его ауру оказалась более действенна, чем он думал. Убийство миллионов людей, пусть даже косвенно, безусловно способствовало его эффективности.

Дрожащим голосом она произнесла: — Приветствую. Ты не нормальный человек, и я должна

повторно сообщить об этом Кокабиэль-Саме. — Явно все еще потрясенная, она выпалила какую-то информацию, которой не должна была обладать.

«Кокабиэль? Интересно.»

Джулиан приподнял бровь и ухмыльнулся: — О, и кто же этот Кокабиэль-Сама?

Девушка, только сейчас осознавшая свою ошибку, немного задрожала от возможных последствий своей оплошности. Но успокоила себя, вспомнив, что фальшивый ребенок перед ней никак не мог знать о внутренней работе падших ангелов или даже о сверхъестественном мире вообще. Насколько она знала, он всего лишь человеком с уже пробудившимся священным механизмом, которое могло скрываться и запугивать своего врага.

К ней вернулась часть самообладания от собственных рассуждений: — Кокабиэль-Сама приказал мне...

Она внезапно подобралась и бросила в Джулиана самое сильное копьё света, какое только могла. Даже не дожидаясь результата, девушка бросилась со скоростью, в 5 раз выше чем у взрослого мужчины, к открытому окну комнаты.

Джулиан, немного удивившись её атаке, довел свои чувства до предела. Время замедляется в его представлении. Он мог видеть, как ранее молниеносное фиолетовое копьё света теперь ползло по паре сантиметров за раз к его сердцу.

Впервые Джулиан попытался замедлить течение времени, как будто он внезапно переключился на максимальную передачу.

Решив, что настал день испытания, Джулиан окутал свою руку святой энергией и с тем, что нормальным людям показалось бы лишь мгновением, повернулся на 180 градусов вправо и поймал копьё правой рукой, когда оно летело перед ним.

Почувствовав инерцию копья, пытающегося потащить его за собой, он использовал лишь немного своей основной силы, чтобы свести ее на нет, создав небольшую ударную волну воздуха вокруг себя.

Следом он перевел взгляд на падшего ангела, который все еще находился только на полпути к окну. Джулиану захотелось хихикнуть.

Он внезапно согнул колени и осторожно надавил на землю ногами.

Катапультировавшись со скоростью, в пять раз превышающей скорость падшего ангела, чуть не врезавшись в стену в процессе, он стабилизировался позади шпиона и без всякого ожидания вонзил копьё ей в левое колено.

Джулиан вернул мир к нормальной скорости. Первое, что он увидел - девушка с фиолетовыми глазами, которая упала и покатила по земле с криком боли.

Скользя, чтобы потом врезаться в стену под окном, девушка ошеломленно пыталась понять, что произошло. Первое, что она поняла - что кто-то положил ногу ей на живот.

— Довольно умна, но неправильный выбор. А теперь ты расскажешь мне, почему ты шпионила за мной, или мы оба посмотрим, что произойдет, когда существо вроде тебя съест полный рот хлорки после того, как выпьет литр молока. Кроме того, не пытайся делать что-то подобное

раньше, если не желаешь повторения истории со вторым коленом.

Джулиан небрежно улыбнулся своему пленнику. Он не был добр к тому, кто пытался лишить его жизни без всякой причины. И он устал задавать вопросы, которые оставались без ответа.

Незваная гостя неожиданно заплакал с умоляющими глазами: — Пожалуйста, я не могу! Если я только начну говорить, то могу умереть. Раньше я еле избежала смерти! Если я просто произнесу еще хоть одно слово о плане Кокабиэль-Сама, это точно убьет меня! Пожалуйста, я не хочу умирать!

Она завывала от боли и горя.

Джулиан на мгновение задумался, а не так ли Кокабиэль отбирал невольную пищу в свои ряды? Но тогда почему она так стремилась сообщить ему о его ненормальности, была ли она обязана выполнить его приказ в такой ситуации? Или она лгала? Существовало много способов узнать ответы, но меньше с риском ее смерти.

— Этот план, если ты действительно знаешь о нем. Можешь ли ты назвать человека, который будет непосредственно затронут им, но в то же время не будет вовлечен напрямую, о котором я не знаю?

Перестав плакать на мгновение в замешательстве, она уставилась на него взглядом типа "ты серьезно".

Закатив глаза, он просто повторил: — Просто назови двух из них.

Она все еще пребывала в замешательстве, но все равно ответила: — Господин, Люцифер и Михаил.

Джулиан ухмыльнулся в ответ.

«Значит, она не лжет.»

Джулиан перестал ухмыляться, увидев, что девушка снова заплакала. Не поймите меня неправильно, у него очень красивая, хотя и довольно напряженная улыбка. Она просто подумала, что он заставит ее пить молоко и глотать хлорку.

— А теперь, можешь ли ты рассказать мне, что именно заставит тебя умереть, если ты упомянешь об планах Кокабиэля?

— Это специальное устройство, которое Кокабиэль-Сама получил от кого-то другого. Оно может читать слова, которые вы говорите или пишете, а затем произойдет взрыв, если определенные слова упоминаются одним из двух способов.

— Довольно слабое описание. Можешь сказать мне, где находится это устройство, и если не можешь, то просто укажи своей рукой, где оно находится.

Она тут же указала на свою голову.

— Мозг? — Она кивнула в ответ на мой вопрос.

Джулиан как раз в этот момент подошел к своей куче неиспользованного холста и взял несколько ручек.

Почему он оставил потенциальную опасность в комнате одну? Это последнее испытание, чтобы понять, лжет ли она и попытается сбежать или достаточно глупа, чтобы поверить, что она может убежать от него, несмотря на предыдущее проявление своего превосходства. Джулиан лично не помогал глупым людям.

Он вернулся с тремя холстами под правой подмышкой и ручкой в руке.

После Джулиан сел на землю и размытым рисунком нарисовал 3d-изображение человеческого мозга и шкалу различных размеров для устройства.

— Ты знаешь, где именно находится устройство в твоём мозгу и насколько оно маленькое? — Спросил Джулиан, сразу переходя к делу.

Молодая девушка на мгновение задумалась, но затем указала на переднюю область мозга, на лобную долю. И она немного поколебалась, прежде чем указать на размер 0,2 мм.

— Если он такой маленький, то будет непросто. Тебе лучше не двигаться во время процесса, если ты не хочешь потерять часть своего мозга. Приготовься.

Джулиан схватил девушку за голову, глядя на рисунок и на размер, который она указала.

Используя свои знания биологии и здравый смысл, он заставил ее встать прямо и смоделировал положение ее мозга и теоретическое расположение устройства на нем.

— Подожди, это не очень хорошая идея. Я забыла упомянуть, что он взорвется, если кто-нибудь попытается его удалить. — Нервно сказала девушка.

Игнорируя ее, Джулиан несколько раз проверил расчет, затем резко приставил указательный палец левой руки под углом к ее челюсти и выпустил из него самый концентрированный и узкий луч красно-черной силы разрушения. Пройдя в диаметре чуть более 1 мм, луч прошел прямо через ее челюсть, язык, небо, нижнюю часть черепа и задел мозг. Уходящий через середину линии волос вышел из лба и окончательно рассеялся по воле Джулиана.

— Вот, видишь? Ничего не произошло. Извини за шрам. Но теперь, раз устройство наконец удалено, я думаю, что заслуживаю ответов, которые хотел получить с самого начала. — Джулиан ласково улыбнулся девушке, но все равно заставил её задрожать.

<http://tl.rulate.ru/book/66183/1828181>