---123 глава---

Митрея всегда хотела узнать, как выглядит темница. Нет, признаться честно, она помнит, как выглядит то убогое место, в котором держали Маркиза Тессера. Только вот, она хотела узнать, насколько прелестны и комфортны темницы для важных особ.

Комнатка была небольшой, а вместо одной стены были решетки из железа. Чистая кровать, письменный стол и даже полка с книгами, чтобы скрасить свое времяпровождение. Что ж, если бы не окна и эта четвертая стена из прутьев, вероятно, Митрея бы и не подумала о ней, как о тюрьме.

"Что меня сейчас больше волнует... Я здесь и правда одна? Значит, остальных держат в том сыром местечке? Я знаю как минимум о трёх темницах, а самая удачная та, в которой был маркиз. Сырая, без нормальный окон. Хм, граф там? Надеюсь, что да." Улыбнулась девушка, присев на мягкую кровать.

Конечно, это не сравнится даже с ее софой, но в ней ещё живы воспоминания о том, как она спала на холодном и твердом полу. Как минимум, тут было теплое одеяло, так что она не будет мёрзнуть ночью.

- Вот тебе и обращение с заключёнными...- сказала девушка, невзначай посмотрев в окно.

Пусть это и прутья, но она могла спокойно видеть кусочки неба. Это не совсем темница, скорее даже башня. Небольшая пристройка около дворца, Митрея была на верхнем этаже.

- Леона, должно быть, держат где-то внизу. Нет, он точно будет на самом нижнем этаже, а насчёт графа... Хотя, нет, я не должна радоваться раньше времени.- пробурчала девушка, посмотрев вновь на небо.

В камере не было часов, но учитывая положение солнца, вероятно, скоро уже наступит ночь. Уже был закат, такой красивый и манящий, что даже становилось немного жаль. Ах, было бы прекрасно смотреть на него с бокальчиком вина, но какая разница?

*Скри-ип

Неприятный звук скрежетал по ушам, как если бы вилкой проводили по стеклу. Митрея поморщилась, но уже спустя секунду в ее глазах появилось равнодушие и привычная холодность.

Она медленно обернулась, после чего ее взгляд столкнулся с парой зелёных глаз. С ее губ сорвался смешок, что заставило юношу перед ней съежиться.

- Ваше высочество, вам не пристало встречаться со столь опасными преступниками без сопровождения.- бросив колкость, которая вписалась в нежное и без того больное сердце, Митрея скрестила руки на груди и вплотную подошла к металлической решетке.

Элиот не успел ничего сказать, как его уже атаковали. Слова извинения, которые он так усердно репетировал у себя в голове, чуть ли не до потери сознания, резко испарились. Он все думал, что же будет чувствовать его невеста, оказавшись здесь, но, кажется, ему надо было задуматься о другом.

Принц опустил глаза в пол, в них плескались стыд, вина и непомерная боязливость. В руках его невесты даже не было хлыста, чтобы ударить его, но одного присутствия было достаточно,

чтобы ощутить боль.

- Я так понимаю, тебе ещё есть что сказать? Как ты видишь, сейчас у меня много свободного времени.- сказала она в шутливой манере, пододвинув стул, который ранее стоял у письменного стола, и сев на него.

- Я...я пришел, чтобы извиниться.- он не мог поднять взгляд, его шея покрылась потом, а кончики пальцев впились в решетку.- Я должен был остановить матушку, должен был хоть как-то спасти графа. Н-но уже ничего не изменить...- его голос дрожал, а лицо в этот момент выглядело особенно жалко.

Митрея лишь вздохнула, не в силах больше слышать подобную чушь:

- А зачем ты говоришь мне об этом сейчас? Неужели ты думаешь, что это что-то изменит? О, или твое извинение как-то исправит мое положение?- на ее лице была улыбка, но она сковывала и душила, нежели радовала.- Ты уже все испортил, а время вспять не повернуть. Ты уже взрослый мальчик, должен знать об этом.

Честно говоря, Митрея пусть и злилась, но по правде ей было уже все равно. Эта карта была крупной, но она одноразовая. Момент был упущен, именно поэтому ей больше не нужно было заигрывать с женихом. Нет, даже улыбаться перед ним она уже не должна была. Всё-таки, это ее последний день в этом убогом и отвратительном месте.

Элиот плотно сжал губы. Кажется, с момента их последней встречи прошло всего несколько часов, но принц так заметно осунулся. Словно побитая дворняжка, даже его глаза не выражали чего-то теплого и надменного. Ничего общего с наследным принцем или главным сердцеедом страны.

- Если это все, что ты хотел мне сказать, то уходи. У меня нет ни малейшего желания видеть тебя после всего, что произошло.- тон был резким, поднявшись, Митрея лишь аккуратно развернулась на каблуках и поплелась к кровати.

Принц все ещё стоял там, словно ожидая какого-то чуда. Девушка даже не думала о том, что ей надо обернуться. Мысленно она хотела как можно быстрее выбраться отсюда, в голове не было места для подобных беспокойств.

Он приоткрыл свои сухие губы и еле как произнес:

- А если...если я вытащу тебя отсюда?- в глазах вспыхнула надежда маленькой искоркой.- Матушка хочет отправить тебя в монастырь на границе. Я подготовлю все необходимое и тебя заберут от туда до того, как ты приедешь. Ты сможешь просто...

- Начать жизнь с чистого листа? После того, как ты предал меня и отправил на эшафот моего брата и отца? Элиот, ты слишком многого хочешь.- последние слова утратили силу и Митрея лишь коротко вздохнула.

У нее все сильнее болела голова от раздражения. Кто знает, может, ее цвет кожи ухудшится, потому что она нервничала и слишком много думала. Ох, кажется, она хотела немного отдохнуть? Было бы замечательно.

- Нет, М-митрея, я говорю о том, что...- он не утратил надежду и веру, но все было погашено, как только Митрея с презрением посмотрела на него.

Она сидела в пол оборота, лениво поглядывая в его сторону и говоря:

- Элиот, у меня уже сил нет слушать эту чушь. Моя жизнь закончена, я не смогу жить, зная, что мой любимый живёт себе припеваючи, уничтожив мою семью, меня саму и забрав мою честь.- она в последний раз взглянула на него и отвернулась.- Уходи. Если не уйдешь сам, я откушу себе язык.

Элиот стоял на месте с полминуты. Ноги были ватными и он еле как смог дойти до дверей темницы. Взгляд был пуст, а сердце начало постепенно трескаться, ощущая невыносимую тяжесть.

.....

Было уже около двух часов ночи, когда в темноте показалось пламя свечи. Темница на верхних этажах охранялась не так хорошо, как те, что внизу. Может, именно поэтому им было так легко все провернуть.

- Я уж думала, что ты не придёшь.- прошептала Митрея, увидев девушку в темном плаще.

Девушка тихо сняла плащ, после чего аккуратно подозвала из за спины высокого и крепко сложенного мужчину. Он нес что-то, обернутое в белую наволочку, как ковер.

Лира Майнел–помощница главного дворцового врача. Ее подослал герцог, правда, об этом знали от силы три человека, два из которых сейчас в темнице.

- Ты сделала все, как я просила?- спросила Митрея, когда ее камеру открыли.

- Да, госпожа. Прошу, переодевайтесь быстрее, у нас не так много времени.- сказала Лира, передав свёрток с одеждой.

Митрея ничего не сказала, лишь перевела взгляд на белый "ковер", спросив:

- От чего она умерла?

- Хах, госпожа.- Лира нервничала больше обычного, ведь она буквально совершала преступление.- Как вы и просили, девушка примерно семнадцати лет, вашей комплекции, беременна. Оу, но если я правильно поняла... Она повесилась, как только узнала о беременности. В любом случае, это не так важно.- сказала она, поторапливая Митрею.

http://tl.rulate.ru/book/66177/2848685