Глава 27. "Душевный кризис"

□ Паладин Рей Старлинг

— Где следует его искать?

— Место, где проводился фестиваль и дорога от площади к дому в первую очередь! Семпай, проверяйте вокруг!

— Хорошо.

Серебро нес нас с Семпай по улицам пылающего поселка. Еще час назад здесь было полно улыбок и веселья. Но сейчас людей вокруг больше не было... обломленные ветряки с обожженными крыльями разбросанные повсюду будто говорили, что веселью конец. Поселение было покрыто чернотой, не такой, как Монохром наверху. Обожженный, сожженный поселок. Дома, а также конюшни при домах были обращены в пепел. Молясь в сердце, чтобы среди этого пепла не было остатков людей... а в первую очередь Луи, я искал его повсюду.

— ?..

Что-то заметив, семпай подошла ко мне и тихо проговорила:

— У меня навык ощущающий жажду убийства среагировал.

— Тц! Монохром?

— Нет, что-то другое.

— Да и вообще, от него исходят чувства иного рода. — Ответила семпай, после чего продолжила, — Несколько существ с желанием нас убить приближаются сюда.

— Э?

Какой-то миг я не понимал смысла ее слов. Кто может напасть в такой момент? Но не успел я высказать свое недоумение...

— Сны об электроовцах*, — прозвучал голос откуда-то.

В тот же миг Серебро споткнулся и повалился на полной скорости наземь. Так как мой протез был закреплен на уздечке, я покатился вместе с ним, а семпай... мгновенно соскочила с седла и красиво приземлилась на ноги.

— Ч, что произошло?..

Я отцепил протез, стал на ноги и осмотрелся. Судя по потерям НР пострадал я не сильно. Регенерация кровообращения моей брони должна восстановить меня меньше чем за 10 минут. Проблема в другом.

— Серебро, ты чего?

Повалившись набок, Серебро так ни одним мускулом и не дернул. Словно выключился — никакой реакции. Что-то сломалось?.. Но почему это вдруг?

— Заработает он не скорее чем через пол дня, — вдруг послышалось сбоку.

Обернувшись я обнаружил нехорошего на вид парня в бандане с наложенным красным и черным кругом. Только стоял он не один... нас окружило еще несколько десятков с такими же метками.

— Его эмбрион — Гремлин умеет выключать механизмы. — Сказал обратившейся к нам парень, указав на коллегу рядом. Тот в свою очередь довольно ухмыльнулся.

Понятно, по их словам и поведению все стало очевидно.

— Чего вы хотите?

— У нас к тебе дело, "Несломленный" Рей Старлинг.

Парень в повязке назвал меня "Несломленным". Это теперь моя кличка, всадник в небе тоже так меня назвал. Вот только сейчас это звучало вовсе не так добродушно, как тогда в небе.

— Мы клан убийц "Душевный кризис". А я глава — Дам-дам Дан. Зови меня Дам-дам. Недолго, правда.

"Душевный кризис"... понятно. Присмотревшись внимательно я вспомнил его лицо. Ведь мы видели их в день возле сцены вместе с мастерами с ирокезами. Вот только... доспеха нигде не видно.

— Наверное глупо спрашивать, какое ко мне дело у клана убийц...

Вероятно они пришли по мою голову. Остановили меня, показали и назвали свое имя, чтобы потом гордиться: "Мы победили Несломленного". Ведь если бы убили втихаря, потом могли возникнуть сомнения. Поискав глазами, я обнаружил камеру в руках низкорослого парня в

одежде рабочего.

— Если у вас есть ко мне дело... тогда приходите когда закончим с Монохромом в небе. Сейчас мне не до этого.

— Так не пойдет. Сейчас как раз идеальное время для нас.

Идеальное время?

— Наше имя уже известно, но славы пока не хватает. Если сделаем здесь что-то стоящее — о нас заговорят.

— Если хотите сделать себе имя — победите Монохрома над головой.

— Неа, победивших UBM уже тьма собралась. Да и к тому же, не по зубам он нам. Ты ведь сам сбежал, не так ли?

—

Мне не было что ответить на это. Тем не менее, меня бесят проходимцы, что даже пальцем не двинули в то время как столько мастеров, кто в небе, а кто с земли, пытались дать отпор монстру.

— Хоть мы и не можем победить UBM наверху, здесь есть жертва получше. Что может быть вкуснее мастера даже сотого уровня не достигшего, с каким ни Высший Франклин и ни "K&R" не справились?

Главарь — Дам-дам указал на меня пальцем и ухмыльнувшись проговорил:

— Это я о тебе если что.

Как я и думал. Вот только...

— ...вы понимаете в каком мы положении?!

"Кха-ка-ка! Дурак! Мы поэтому и пришли сейчас, что понимаем положение!" — Ответил мне не Дам-дам.

Сбоку, разламывая остатки сгоревшего дома, к нам вышел трехметровый доспех. Я уже его видел. Возле фонтана в столице, да и сегодня он распугал ирокезов. Хотя нет, вроде раньше еще...?

"В Гидеоне рядом с тобой все время был кто-то из рейтинга либо Король разрушения, но сейчас только ты да эта девчонка! К тому же этот хаос вокруг, очень сомневаюсь, что нам кто-то здесь помешает. Удобно получилось, ты так не думаешь?!"

После этих слов мужик в броне громко рассмеялся. Ему явно очень радостно на душе.

— В общем, такие дела. Мы узнали что ты плохо справляешься с множеством противников одновременно. Как долго сможешь продержаться против всех нас, а?

—

Действительно, количество зарядов для защиты у меня ограничено, сражаться с группой противников очень сложно. ...все таки из-за Франклина информация обо мне распространилась на всю Дендру.

" К тому же! У нас есть козырная карта... я! Соглава "Душевного Кризиса", мощнейший мастер Барбарой!"

— у?!

Неожиданно, по спине прошелся невыносимый холод. Как только он проговорил эти слова, я ощутил невозможную ярость и жажду убийства. И источником этой оглушительной ауры... был не доспех.

— Хм-хм...

Невыносимые волны шли от стоявшей рядом семпай.

Не знаю почему, Но семпай сейчас излучала угрозу значительно превосходящую напавших на нас убийц вместе взятых. Но не смотря на жажду убийства, из-за которой все мое тело не переставало трястись, выражение ее лица было как всегда невозмутимым. ...хотя нет, поправлюсь. Присмотревшись я заметил, как сильно она сжала рукоятку щита в руках. Не знаю в чем причина, но она явно ненавидит того мастера в броне.

— Какой интересный дизайн у этого доспеха.

"Кха-ха, правда? Это Броня великого колоса! Особая экипировка, которую я получил замочив в свое время UBM."

— Вот как, ничего себе.

Но мужик в броне будто не замечал угрозы, расхваливал свою броню как ни в чем не бывало. А семпай поддерживала его. Только я отлично понимал, насколько наигранное ее любопытство.

— И кто же ты такой, раз носишь такую броню?

"К-ха-ха, я же сказал только что. Да и все знают имя носителя этой брони, ты чего, девушка?"

— ...э-э, ну скажи мне!

Зря ты это, мужик в броне. Прекращал бы лучше. Жажда убийства что идет от семпай, сейчас еще ужаснее чем ощущения при встрече с Химерой. Я не знаю в чем дело, но ты точно сейчас подорвешься.

"Ку-ха-ха-ха, я "Сокрушающий купол" Барбарой Бадд Бан! Раньше был предводителем "Нечестивого замка", а сейчас соглава "Душевного кризиса!"

— Вот как.

Интересно, почему ни мужик в броне, ни его друзья вокруг не замечают угрозы от семпая? Мм?

— Подождите, Барбарой?

Это имя...

— Аа.

Я осторожно взглянул на семпай. В заодно проверил окно группы. Вот оно что... Теперь я понял почему семпай так разозлилась.

"Аа? Ты что, не знаешь меня? "Несломленный!"

— ...Неа, знаю. Барбарой Бадд Бан. Да, я очень хорошо знаю это имя.

"Ку-ха-ха! Правильно-правильно! Можете проверить Проникающим взглядом либо Оценкой!"

Проникающий взгляд и Оценка. Ну, думаю если воспользоваться таким, то действительно отобразиться и имя "Барбарой Бадд Бан" и название брони "Броня великого колоса". Только нет в этом смысла, я и так все понял.

"И после победы над тобой, моя слава станет еще шире! Как же мне повезло, когда нашел тебя возле фонтана вчера."

— Да-а, не слабо мы поганялись за тобой. А вообще, когда я услышал об этом, подумал Барбарой решил разыграть меня в честь первого апреля.

"Ку-ха-ха, тебе следует больше доверять друзьям, глава!"

Аа, точно. Сегодня ведь первое апреля в реальности. Какое совпадение, будто специально дату подобрали.

— Рей-кун.

— Да.

— Оставьте это на меня и продолжайте поиски Луи.

— Да, если с Луи что-то случится пока мы тут тратим время, будет очень плохо. Но ничего, что я оставляю все на вас?

— Я только этого и желаю. — Проговорила семпай и обернулась ко мне спиной.

Я кивнул, спрятал Серебро в инвентарь и бросился бежать.

"Эй, как ты собрался бежать с окружения!.."

Убийцы вокруг приготовились остановить меня, но...

— "Да обрушатся небеса камнем"

Семпай развернула увеличивающий гравитацию барьер, как и во время сражения с Сакурой. В тот же миг мастеров вокруг придавило к земле. Теперь, когда "Душевный кризис" не мог двигаться, я без проблем покинул круг. Оставив разборки с ними на семпая, я взялся за поиски Луи.

Но все таки, какие странные идеи у некоторых людей бывают. Ведь сразу очевидно, что такой дешевый обман долго не протянет.

□To be continued

Отсылка на научно-фантастический роман Филипа Дика "Снятся ли андроидам электроовцы"

Last updated 2019-12-10 13:14:13 +0100

<http://tl.rulate.ru/book/6607/380735>