

- Подожди, Рене! Если ты вдруг примешь это так...!

- Вау, ты такая надёжная, младшая Рене! Спасибо! Я сообщу тебе подробности позже!

Генри поблагодарил Рене, прежде чем Эрендир снова пристала к нему, и ушёл, словно он убегал. Эрендир крикнула ему в спину, но Генри уже исчез из поля зрения.

Она закусил губу и повернула голову к Рене. Её длинные светлые волосы двигались вместе с её движениями.

- Рене! Почему ты небрежно приняла предложение этого подозрительного человека?

- Что? Но... Подработка с хорошим доходом. У меня нет выбора, кроме как принять её.

- Почему? Разве ты не получаешь стипендию?

Эрендир не понимала решения Рене.

- Почему? Конечно, потому, что мне нужны деньги. Даже если я получаю полную стипендию, она не покрывает расходы на учебные материалы и покупку магических материалов, поэтому у меня нет другого выбора, кроме как зарабатывать деньги, работая неполный рабочий день.

Так, при снижении расходов на питание, какое-то время она ела только три приёма пищи и это все было печеной картошкой.

- Правда?

Эрендир была удивлена, словно никогда раньше не слышала ничего подобного, а Фрейден, наблюдавший со стороны, вздохнул и покачал головой.

- Ты не знала о таких мелочах, потому что Третья принцесса достаточно богата, но у простых людей, у которых нет денег, нет другого выбора, кроме как зарабатывать деньги таким образом.

Эрендир была ещё больше потрясена, услышав это от Фрейдена, а не от кого-либо ещё.

- Прости, Рене. Я сказала это, ничего не зная.

- Я знаю, это потому, что ты беспокоишься обо мне, так что мне всё равно.

Эрендир винила себя в незнании, но на самом деле было естественно, что она не знала. Система полной поддержки обучения Теона, кажется, хорошо работает снаружи, но в деталях было много недостатков.

Фрейден добавил объяснение.

- Поскольку отдел, отвечающий за финансы, полон дворян, простые люди не пользуются всеми должными благами.

Система поддержки обучения, которая раньше существовала только на словах, смогла зайти так далеко благодаря мощному толчку Элизы Уиллоу после того, как она стала директором. Тем не менее, было много вещей, которые нужно было исправить.

- Я не могу поверить, что они поступаю так.

- Я рад, что теперь ты знаешь, Третья принцесса.

- Фрейден, тогда откуда ты знаешь об этом в деталях? Разве тебя ранее интересовали простолюдины?

Внешне известный образ Фрейдена Ульбурга - лидер аристократической студенческой фракции. Для простых студентов он был главой аристократов, которые смотрели на них свысока и издевались над ними.

Кто бы мог подумать, что у него появилось такое неожиданное увлечение, как выращивание клумб, но даже при этом его действия не могли не показаться Третьей принцессе странными.

По крайней мере, пока, так думала Эрендир.

- У тебя есть такой неожиданный аспект заботы о простых людях.

- Думай, как тебе угодно. Я просто сказал то, что знал.

Фрейден отвернулся, словно, не желая больше говорить.

- Ох, господин Фрейден, ты уходишь?

- Я просто заглянул сюда, проходя мимо. У меня назначена встреча, поэтому я должен идти.

- Если это так, то почему ты здесь?

Фрейден легко ответил ворчащей Эрендир.

- Я занятой человек, так как я очень популярен, в отличие от других.

- Что?! Так с кем же встречается гордый принц Ульбург?

- Раздражаешь, - сказал Фрейден, одной рукой слегка ослабляя воротник своей тесной школьной формы. - Я получил предложение о браке.

Сказав это, он покинул их.

- Брак? Кто бы это мог быть?

- Что? Тебе интересно?

- Ни сколько.

Рене покачала головой, как будто это была чепуха.

- Я просто поражена, что такие вещи действительно случаются среди дворян.

Для простолюдинки, было удивительно, что то, что она видела только в своих романах, действительно произошло.

\* \* \*

- Ты закончил.

- Ты ждал?

Генри, который ждал Фрейдена за пределами сада, нашел его выходящим и вежливо спросил.

- Где назначена встреча?

- Третий этаж столовой. Я в спешке договорился о встрече, но мне удалось снять целый этаж.

- Ты сделал что-то ненужное.

- Что? Чем меньше глаз, тем лучше, верно?

Генри пожал плечами и бросил лукавый взгляд на Фрейдена.

- Итак, в каких ты отношениях с девушкой по имени Рене?

- Не в каких.

Не останавливаясь, Фрейден ответил небрежно. Разумеется, Генри, давно знавший Фрейдена, ему не поверил.

- Ты же не ожидаешь, что я поверю в это, верно? Ты был равнодушен к проявлению интереса дворян, и вдруг начал заботиться о простолюдинке?

- Ты сегодня много говоришь.

- У меня много вопросов.

Это было легкомысленное замечание и действие, которых не должен был делать вассал Ульбурга, но Фрейден не удосужился указать на это. Такие отношения у них были уже давно.

- Мне просто интересно.

- О, в чём твой интерес? Её милостивое лицо, верно?

- Давай прекратим болтать. Мы наместе.

У входа в кафетерий неподалеку остановилась девушка. На её форме была прикреплена табличка с именем, символизирующая второклассников, и короткие волосы лимонного цвета. Это была Шерил Вагнер, любимица семьи Вагнер, которая долгое время служила семье Люмос.

У Фрейдена, узнавшего её, была редкая морщинка на лбу.

- Тц. Опять Люмос?

- Я ничего не мог поделаться. Инструкции вышли раньше, чем я понял ситуацию. Кажется, что семья пытается достичь этого состояния как можно быстрее.

- Это должно быть желание главы семьи и старика. Чтобы укрепить семейный союз, им всё равно, что думают стороны.

- Ну, такого не было ни разу, ни два, не так ли?

- Для чего-то подобного на этот раз это довольно вопиюще.

- Я думаю, это потому, что фестиваль был перенесён.

- Фестиваль?

Генри продолжил своё объяснение.

- Кажется, главы обеих семей собираются навестить Теон во время фестиваля.

- И что?

- Я не об этом. Ты раньше откладывал все разговоры о свадьбе, не так ли?

- Я не откладывал их все.

- Ты отказался более чем от половины, так что старики в семье спешат, так как они навестят Теон во время фестиваля и хотят продемонстрировать хорошее выступление.

- Хм. Это глупо. Волк никогда не сможет быть с орлом. Что, по их мнению, изменится, если они приедут в Теон?

- Это проблема, потому что ты так не думаешь.

Как раз вовремя Шерил тоже увидела их и помахала. Генри тоже шепнул Фрейдену, улыбаясь и махая рукой.

- Тем не менее. Просто делай, что хочешь.

- Ты вёл себя так, будто собирался заключить этот брак, но передумал?

- Что ты имеешь в виду под передумал?

Генри ухмыльнулся и похлопал Фрейдена по плечу вместо своей обычной претенциозной улыбки.

- Я давно это говорю, я всегда на твоей стороне. Вот что я собираюсь делать как слуга.

- ...Да я вижу.

- Ох, да ладно вам обоим.

Генри ждал у входа вместе с Шерил, а Фрейден поднялась на третий этаж ресторана один.

Внутри ресторана, там, где из окна лился мягкий свет, он увидел девушку, сидящую высоко за столом в центре, так что Фрейден, естественно, подошёл и сел напротив неё.

Фрейден Ульбург не хотел приходить сюда, но по её лицу он мог сказать, что его оппонентка была того же мнения. Флора Люмос продолжала смотреть в окно, даже не взглянув на него, хотя он сел.

Как будто они привыкли к такого рода вещам, поведение этих двоих было естественным.

Шеф-повар подошел к двум молчаливым людям.

- Ваша еда.

Ему хотелось быстро убежать от этой "захватывающей дух" атмосферы, поэтому он быстро удалился после того, как оставил еду.

Когда повар вышел, два человека, которые всё ещё не двигались, одновременно и, естественно, схватили вилку и нож и нарезали мясо.

Первым заговорил Фрейден.

- Обычно ты не показываешь своё лицо. В чём дело?

Флора Люмос, разрезавшая ножом кусок нарезанного мяса, вытерла губы салфеткой.

- Меня обманом заставили прийти.

- Понятно.

Затем снова трапеза продолжилась в тишине. Обычно Фрейден ничего не говорит, пока он не

закончит есть, но сегодня всё было по-другому.

- Итак...

Нож Флоры перестал резать мясо. Внезапно вопросительный взгляд метнулся к Фрейдену, который говорил.

- Я часто слышу имя Роджера Челичи.

- ...Что?

- Ты тоже посещаешь его уроки?

- Я не знаю, почему ты задаёшь вопрос о чём-то подобном.

- Мне просто было любопытно. В последнее время я так часто слышу имя этого учителя.

Фрейден пристально посмотрел на овощи, выложенные на тарелки, и проткнул их вилкой.

В любом случае, прошло уже много времени с тех пор, как она перестала ожидать нормальной реакции от Фрейден, так что Флора заговорила с наполовину сдавшимся взглядом.

- Это урок проявления, общий предмет для первоклассников и второклассников.

- Что ты думаешь?

- Что ты имеешь в виду?

- Учитель. Он сказал что-то особенное?

Особенное?

Прежде всего, по крайней мере для Флоры, Роджер Челичи - очень способный человек. То же самое касается всех остальных.

- Я не знаю.

- Что ж.

- В чём дело?

- Это не похоже на твою обычную реакцию. Разве для тебя другие люди не были хорошими объектами для насмешек, независимо от того, были они учителями или нет?

Она попыталась притвориться, что ей это неинтересно, но проницательный Фрейден сразу же заметил её странность.

- Кажется, тебя что-то интересует, да? Волк Ульбурга, которого я знаю, никогда не проявлял интереса к другим.

Спокойно ответила Флора пристально глядя на него. С точки зрения третьего лица, они были парой, красивый парень и красивая девушка, которые хорошо подходят друг другу внешне, но никогда не понимающие друг друга.

- Только по твоей реакции я вижу, что мистер Роджер неординарен.

- О, это так? Так что ты собираешься делать теперь?

- Что ты хочешь, чтобы я сделал?

- Под каким предлогом ты собираешься расторгнуть брак на этот раз? Разве не поэтому ты здесь?

Флора говорила так, словно к этому времени уже привыкла, и Фрейден положил на стол вилку и нож.

- Не волнуйся. Как всегда, моя задача - отменить эту помолвку.

- В чём причина? Разве не ты говорил, что если ты отменишь брак без всякой причины, возникнут проблемы?

В прошлый раз погода была хмурая. Раньше это место ему не нравилось. А перед этим он был в плохом настроении.

Фрейден несколько раз под всевозможными предлогами разрывал брак с Флорой и уклонялся от него.

- Причина.

Фрейден притворился, что его это немного беспокоит, потом посмотрел на недоеденное блюдо и сказал:

- Еда не вкусная.

Затем он встал со своего места.

- Вот что я скажу.

- Хм. Согласна.

Он несчастный человек. Оценка Флоры Фрейден была последовательной в прошлом и сейчас.

Обычно Фрейден ушёл бы первым, а Флора осталась бы. Это должно было напомнить людям, что именно Фрейден в одностороннем порядке разорвал брак. Однако, в отличие от обычного, она также испытала странную перемену взглядов?

- Эй.

Флора позвала его, когда он уходил.

Фрейден остановился и наполовину повернул голову, спрашивая, что происходит. В его взгляде был смысл. - Почему ты окликнула меня?

Может быть, ей не стоило с ним разговаривать. Хотя она сожалела о своём неосознанном поведении, Флора решила бесстыдно продолжать, раз уж это случилось.

- Я хочу задать тебе вопрос.

- Ты? Что ж, послушаем.

В любом случае, это не особо важный вопрос или что-то связанное с семьёй.

- Ты не знаешь, где я могу достать сушеную мандрагору?

Лицо Фрейдена нахмурилось, словно он не понял вопроса.

\* \* \*

Подготовка к фестивалю шла полным ходом. Повсюду возникали невидимые казармы, и Магические Големы охотно несли тяжёлые ноши. Студенты, которые были полностью свободны после второго теста, также усердно работали.

(Магический фестиваль), один из главных планов Теона, и до его начала оставалось всего несколько дней.

Я задумался, наблюдая за сценой под окном учительского кабинета.

- Мне было интересно, проявит ли общество "Чёрная Заря" какое-нибудь подозрительное движение во время подготовки к фестивалю, но этого не произошло.

Я спросил Седину, но она также ответила, что пока ничего особенного не происходит.

Учитывая, что у Эсмеральды довольно много приказов, не было бы ничего странного в том, что к этому моменту уже было приказано двигаться.

"Что, чёрт возьми, собирается делать Эсмеральда?"

Сейчас слишком поздно, чтобы вдруг что-то планировать. Так она ничего не собирается делать?

- Или она будет действовать в одиночку, не сказав подчинённым?

Не слишком ли это безрассудно?

В этот момент из соседней лаборатории донесся голос.

- Хрустальный шар. Это Ганс?

Я рад, что оставил ещё один хрустальный шар в лаборатории на всякий случай.

Войдя в лабораторию, я активировал хрустальный шар, используя вокруг него магию блокировки звука.

- Ганс, что происходит? Ты заработал деньги?

[- Деньги? Конечно, заработал.]

Голос Ганса из-за хрустального шара казался взволнованным, словно он узнал довольно неожиданный факт.

[- Я наконец-то нашёл то, что ты просил меня выяснить.]

<http://tl.rulate.ru/book/65994/2808603>