

- Рене?
- Да.
- Зачем ты пришла сюда?
- Книга я закончила читать её.
- Книга
Роджер вспомнил, что передал Рене книгу о магии без атрибутов. Полностью открыв дверь, Рене осторожной походкой вошла в кабинет. Она выглядела так, словно не могла сделать ни малейшей ошибки.
- Я подумала, что должна вернуть её учителю.
- Ты пришла, только чтобы вернуть книгу?
- Да, господин Роджер.

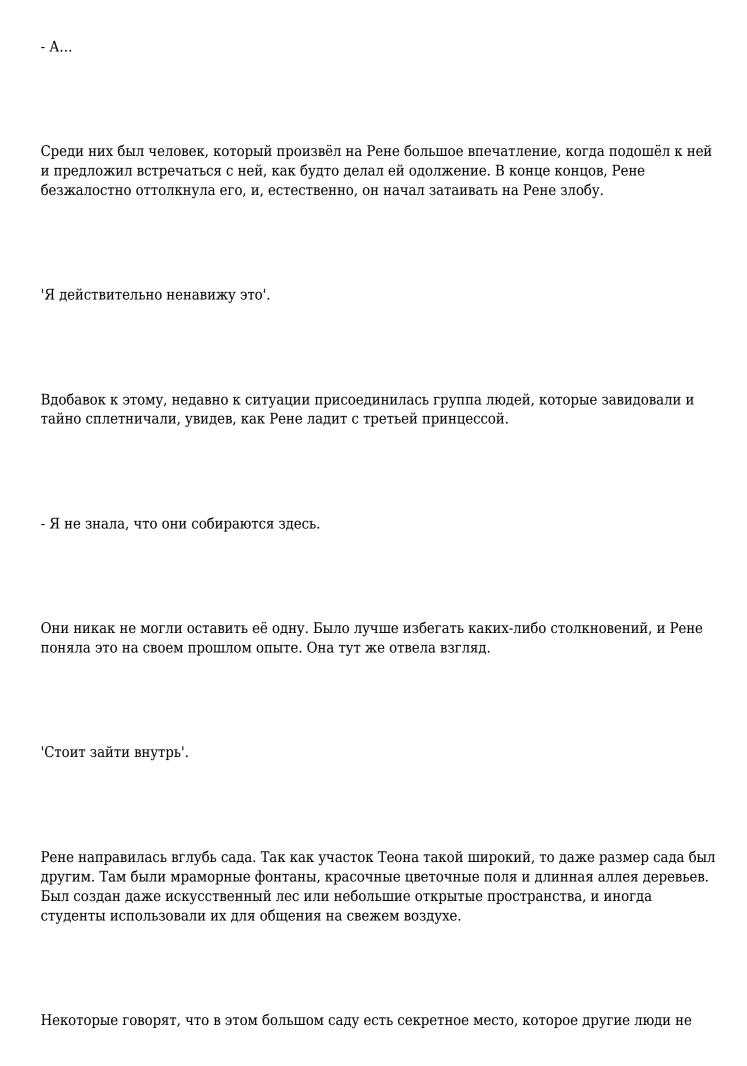
Роджер покачал головой и сказал.
- Книга не моя. Я только предаю дальше то, что получил.
- Тогда эта книга
- Держи эту книгу при себе.
- A?
- Возможно, ты прочла её множество раз, но она всегда будет тебе нужна. Иногда ты можешь позабыть некоторые части, поэтому лучше держать её при себе на всякий случай.
- Всё ещё
- Некоторые вещи проявляют свою ценность только тогда, когда у них есть подходящий пользователь. Книга о магии без атрибутов будет ценнее, когда она у тебя, чем, если бы она была в моих руках.
Роджер воспользовался моментом, чтобы отдышаться, и снял очки без оправы, которые были на его лице.

- Я верю, что ты хорошо о ней позаботишься.
Рене не могла ничего сказать, потому что слова Роджера заполнили её голову.
- Вы верите в меня?
У Рене кружилась голова, когда слова Роджера эхом отдавались в её голове.
- Почему вы верите? У вас есть для этого веская причина? Или это просто потому, что я владелец безатрибутной магии?
Ей вдруг пришла в голову мысль.
Роджер знал предыдущего владельца этой книги. Если да, то слышал ли он что-то от него?
- A
- Что?

- Это, так
Рене не могла не спросить. Даже когда она открывала рот, выходило только бесмысленное бормотание. Именно из-за откровенных слов Роджера у неё не закружилась голова.
- Если тебе нечего сказать, просто уходи. Скоро начнутся занятия.
Да.
В конце концов, Рене сдалась и была вынуждена покинуть кабинет. Она шла по коридору на шатающихся ногах, так как в голове всё ещё был беспорядок.

- Ох, верно.
Только после того, как она бесцельно бродила и добралась до своего скудного сада, Рене наконец обрела рассудок.
- Я же собиралась спросить о должности помощника.

Она была так смущена и сбита с толку, что даже не подумала спросить.
- Кстати, кажется, старшая Флора тоже приходила к господину Роджеру. Она приходила к господину Роджеру из-за должности помощника?
Будучи старшекурсницей, обладающей титулом гения, что редко встречается в Теоне, Флора Люмос была довольно популярна даже среди первокурсников.
Хотя она происходит из великой семьи, она не принадлежит ни к какой фракции, в отличие от других дворян, и остаётся со своей подругой детства.
- Нет. Не стоит обращать на это внимание. За оставшееся время я должна подготовиться к следующему занятию в библиотеке.
Пока я думала об этом, я услышала разговор из-за деревьев в саду.
- Эм-м-м?
У Рене не было выбора, кроме как остановиться, когда она увидела наконец появившихся учеников. Это были студенты из аристократических семей, которые выделялись даже издалека. Кроме того, она не ладит с ними, как обычно.



видят, но она этого не знала.
'Мне следует пока спрятаться'.
Рене немедленно двинулась и вошла в сад.
Лозы и красивые розовые цветы растут, чтобы блокировать солнечный свет, образуя длинный туннель арочной беседки. Когда она проходила под ними, она представляла, словно проходила через дверь в другой мир.
Выйдя из беседки, она увидела пышную зелень.
- Разве тут было такое место?
Она впервые вошла в это место и ещё не была знакома ни с географией, ни со строением, поэтому всякий раз, когда она сталкивалась с новым местом, она просто поражалась.
Рене навострила уши и прислушалась к ситуации снаружи.
'Они ушли?'

Она всё ещё могла слышать тихую болтовню между ними. Они решили остаться здесь?
'Я не думаю, что они зайдут так далеко'.
В меру убить в этом месте время, избегать знатных учеников и возвращаться назад окольными путями - таковы были мысли Рене, когда она прислонилась спиной к дереву и внезапно повернула голову в одном направлении.
'Это песня?'
Голос раздался из глубины леса.
'Кто-то внутри?'
Это было то, что она могла просто проигнорировать, но Рене было любопытно. Некоторые песни приятно слушать, но это потому, что у неё возникло чувство дежа вю, как будто она гдето её слышала.
'Это похоже на то, когда я получила книгу от господина Роджера'.
Рене стало любопытно, и она невольно двинулась к источнику звука.

'Я просто проверю'.
В любом случае, до уроков Роджера ещё есть время. Имея это в виду, небольшое открытое пространство встретилось направлявшейся в лес Рене. Это не было естественным местом, так как пустырь был очень аккуратным, как будто кто-то управлял им раньше. Кроме того, рядом была даже небольшая клумба.
- Кто это? Это сделал садовник?
С этой мыслью она медленно пошла к центру пустыря. Мелодия, которая была слышна некоторое время назад, больше не была слышна.
- Кто ты? Это место, куда никто не приходит.
Голос раздался из-за её спины.
Рене удивленно оглянулась и увидела, что кто-то сидит на толстой ветке и смотрит на нее сверху вниз.
- Кто ты?
Молодой человек, который, кажется, является владельцем клумбы, усомнился в её реакции и, в конце концов, понял, что она зашла сюда случайно.

Он издал небольшой смешок, затем спрыгнул с дерева и легко приземлился перед Рене.
Глаза Рене расширились от быстрых движений.
- Ты случайно сюда попала?
- Ах, это
Рене с опозданием смогла узнать, кем был другой человек. Он был второкурсником, и, прежде всего, его тёмно-синий цвет волос было легко узнать.
- Старший Фрейден?
Фрейден Ульбург, старший сын семьи Ульбургов, символизирующий волка, одну из трёх герцогских семей Империи Изгнанников. Он также является студентом, который считается главой благородной фракции Теона.
- Эта клумба, о которой заботится старший Фрейден?!
Рене поняла, что попала в логово тигра.

Слухи о Фрейдене уже распространились среди других студентов, и его известность среди простолюдинов росла, потому что он является лидером фракции, состоящей из благородных студентов, которые открыто презирают и преследуют простолюдинов.
Он также был старшим сыном семьи Ульбург, которую превосходила только императорская семья, поэтому студенты-простолюдины боялись Фрейдена. Тот факт, что студентыаристократы смотрели свысока на простолюдинов и притесняли их, доходил даже до того, что говорили, что этот человек отдавал приказы сверху.
Для простых студентов Фрейден был последним боссом, которого опасались и боялись больше, чем кого-либо другого.
Видеть такого Фрейдена Ульбурга в одиночестве в таком месте.
'Нет, он опасен'.
Рене подумала о том, стоит ли ей прямо сейчас бежать.
http://tl.rulate.ru/book/65994/2779309