Пыль, вызванная взрывом, рассеялась.

- Ургх.

Шаа

Встав с пола, я стряхнул осколки, покрывавшие моё тело.

К счастью, на моём теле не было повреждений. Даже осколки не смогли пробить пальто, которое было на мне.

- Хорошо, что я на всякий случай надел укреплённую одежду.

Коридор и стена купе, которые ещё недавно были в порядке, снесло напрочь.

Прохладный ветер, гулявший по снежному полю, дул в щель и царапал мне лицо, как лезвие.

- …Я думал, это обычное ограбление.

Я не мог поверить, что он взорвал бомбу, которая была обернута вокруг его тела, в ситуации, когда он был поражен электрическим током с помощью магии электричества.

Это было не то, чего следовало ожидать от грабителя поездов.

Он больше смахивал на фанатика.

Убить всех, даже зная, что при этом умрёт сам.

Это мятежные остатки фракции принца, бежавшие из королевства Юта? Нет, они сейчас заняты тем, что прячутся. Эти ублюдки другие.

Когда я в отчаянии провёл руками по лицу, я вздохнул, почувствовав дряблую кожу.

Неудивительно, что холодный ветер дул мне в лицо.

- Однако на неё я знатно потратился. Какой позор.

Риипп

Я снял камуфляжную маску, которая была на моём лице.

Мне не нужно было продолжать использовать её, так как она уже была разорвана из-за удара от взрыва и задевания обломков.

Так как я больше не мог сохранять лицо мужчины 40 лет с морщинами и бакенбардами, я выбросил камуфляжную маску из поезда.

Я думал, что поезд будет безопасным местом, но я никак не ожидал, что произойдёт непредсказуемый инцидент.

- Если подумать, где он?

Роджера, который собирается стать профессором Академии Теон, нигде не было видно.

Вскоре я кое-что понял.

Когда произошёл взрыв, он не успел среагировать и, скорее всего, его унесло прочь.

Стена вагона была наполовину снесена взрывной волной. От Роджера не осталось и следа.

Когда я чуть высунул голову и посмотрел вниз, то увидел крутой обрыв.

Глубоко внизу утеса бушевала метель и туманные снежные тучи, закрывавшие его основание.

- …Должно быть он мёртв.

Любой, кто думал, что он был простым грабителем, был бы сбит с толку, когда грабитель взорвал себя бомбой.

Если бы он знал заранее, то мог бы подготовить заклинание, но всегда случались неожиданные ситуации.

Какая жалость.

Подумать только, он умер в тот день, когда его назначили профессором знаменитой Академии Теон. В глубине души я помолился об упокоении души Роджера.

- Мне тоже не следует расслабляться.

Поскольку я знал, что это не обычные грабители, мой уровень бдительности был повышен на несколько ступеней, чем раньше.

Если они все собирались взорвать себя, когда их планы пойдут наперекосяк, то, как бы сильно этот магическо-инженерный поезд ни был защищён различными заклинаниями, он мог сойти с рельсов.

Это может быть их настоящей целью - совершить столь экстремальный поступок.

- Нужно уходить.

Приняв это решение, я направился в купе.

Крак

Когда дверь из 5-ого купе в 4-ое открылось, появился кондуктор с беспокойным лицом.

- Ох, сэр, вы в порядке? Ч-что за чертовщина…

Он был слегка растерян и заикался при виде меня, одиноко стоящего в коридоре и уничтоженную стену купе.

- На нас напали грабители. Они вооружены опасной взрывчаткой. Меня почти унесло, - спокойно ответил я.

- Я… я понимаю.

- Я думаю, что они сосредоточены на первом вагоне, так что нам лучше отступить.

- Ох. На самом деле я собирался эвакуировать других пассажиров в конец поезда.

- Какое облегчение.

Я подошел к кондуктору с облегченным лицом.

И как только я сократил дистанцию, чтобы дотянуться до него, протянув руку, я схватил кондуктора за воротник и швырнул на землю.

Баам!

- Арх! Почему… зачем вы это делаете?

- Ты думал, что твоя лживая актёрская игра сработает на мне?

- П-простите?

Кондуктор посмотрел на меня с растерянным выражением лица.

Если бы это был кто-то другой, они бы рассеяли свои сомнения, взглянув на его крайне жертвенное выражение лица, но меня это не убедило.

- Я подумал, что это как-то странно. Я отказываюсь верить, что так легко проникнуть в магическо-инженерный поезд, который защищён сильной защитной магией и укреплён магическими камнями. И как раз когда он быстро мчался через скалистую гору Аретте, грабители появились так, словно ждали.

- Ч-что…

- Это практически невозможно без помощи кого-то, работающего изнутри поезда… Если только кто-то не отключит защитную магию.

- …

В этот момент лицо кондуктора мгновенно изменилось.

Он шевельнул рукой и попытался что-то вытащить, но я уже знал и подготовился к этому заранее.

Я ткнул острым ножом ему под подбородок.

- Не двигайся.

- Угх.

- Ты быстро двигаешься. Как и ожидалось, это не обычное ограбление. Скажи мне, кто вы такие, ребята?

- …

- … Или можешь и дальше держи рот на замке. Что ж, решать тебе.

Во всяком случае, мне было не очень любопытно. Я поднял этого человека с ножом у шеи.

Если мой прогноз был верным, что-то могло произойти в купе, из которого он вышел, купе с номером 5.

- Идём.

Держа нож в правой руке на его шее, я скрутил его, согнув обе его руки назад левой рукой, а затем пнул его ногой.

- Ург.

Он стиснул зубы, но не шелохнулся. Когда я ещё немного выкрутил ему руку, он тут же двинулся вперёд.

Он должен был сделать это с самого начала.

- Сколько твоих товарищей проникло в поезд?

- …

- Значит, так и будешь молчать? Тогда мне придется заставить тебя говорить.

В тот момент…

Из купе номер 5, откуда вышел кондуктор, послышался странный звук.

Это был тихий звук, который почти не было слышно из купе номер 4, где из-за отсутствующей переборки поезда дул порыв холодного ветра.

Мои чрезвычайно чуткие уши правильно уловили звук.

Чик…

Это было то, что я слышал так часто, что сразу узнал знакомый звук - металлы сталкиваются друг с другом.

- Это был звук удара курка винтовки.

Зная это, я бросил кондуктора вперёд и тут же рухнул на живот.

Ратататататататата!

Прямо над моей головой дверь пронзил шквал бесчисленных пуль.

——!

Кондуктор, которого я только что толкнул, не в силах среагировать - упал, будучи изрешечённым пулями.

Мусор и пыль разлетелись во все стороны. Я закрыл голову рукой и уставился на дверь.

Пули не собирались останавливаться в ближайшее время.

'Это пулемёт? Они очень хорошо подготовились'.

'Тогда у них не было выбора, кроме как предпринять и это действие'.

Пока я думал об этом, они перестали стрелять, думая, что этого достаточно.

'Он безжалостно застрелил своего коллегу, несмотря на то, что тот пересекал купе. Они даже не позволили ему послать какие-либо сигналы'.

Это означало, что кондуктор, уже ставший дырявой тряпкой, предупредил их заранее.

'Если какое-то время о нём ничего не будет слышно, значит, его поймали, так что безжалостно стреляйте в него'.

'Террористы-смертники были такими? Я уверен, что они сумасшедшие'.

'Почему это произошло, когда я сел в этот поезд...?'

Я встал со своего места, вздыхая о своей несчастной жизни.

Стряхнув с тела обломки и пыль, я снова посмотрел на дверь.

Вскоре после этого дверь была выбита, и в коридор ворвались трое рослых мужчин.

- Что? Кто-то ещё жив.

- Мы столько стреляли, а он не умер?

- Кто вы такие, чтобы говорить о смерти или нет, как вам заблагорассудится? - раздраженно произнёс я, глядя, как они разговаривают между собой.

Они обменялись взглядами и вскоре стали свирепо приближаться ко мне.

Коридор был достаточно узким, чтобы вместить только одного человека, поэтому, если мне нужно было идти против них, мне приходилось иметь дело с одним человеком за раз.

Было видно, что они выглядели намного грубее и тяжелее меня.

Я не хотел драться, если бы мог этого избежать. Я отказался от драки в бессмысленном месте.

- Но если я сдамся сейчас, они этого не примут.

Глядя на людей, которые подходили ко мне с решимостью убить меня, что бы я ни пытался сделать, чтобы успокоить их, они не купятся на это.

У них не было ни малейшего намерения оставить меня в живых.

- Я хочу спросить вас об одном…

Мой недружелюбный тон заставил их напрячься, но у меня не было выбора. Это было просто моей природой.

- Что? Решил умолять нас сохранить тебе жизнь?

- Ни за что.

- …Как вы осмелились напасть на этот поезд? Вы не боитесь умереть? Спасательная команда скоро будет здесь.

- Ха! Мне было интересно, что ты скажешь, но это было просто жалкое запугивание?

Парень впереди фыркнул на мое предупреждение и вытащил меч, который подходил его размеру.

Я спросил его серьезно, но он, похоже, не считал, что на мой вопрос стоит отвечать.

- Я разрежу тебя пополам одним ударом.

Большой мужчина медленно приблизился ко мне, и я медленно попятился.

Однако у частично разрушенной кабины поезда был предел, и, естественно, мои шаги должны были остановиться.

Если я попытаюсь отступить ещё дальше, я упаду за пределы сломанного поезда.

- Хе-хе. Тебе больше некуда бежать.

- Я знаю.

Если бы я оттуда выпрыгнул из поезда, то кончил бы как Роджер.

Однако мой фронт был заблокирован большим телом, поэтому мне придётся пройти сквозь них,

чтобы идти дальше.

- Я занят, поэтому я прикончу тебя быстро!

Это случилось, когда он собирался броситься на меня, извергая такие слова.

Я призвал заклинание, которое подготовил заранее.

Бум!

Звук взрыва разнесся по воздуху, когда человек, который собирался замахнуться на меня своим мечом, отскочил назад, как пушечное ядро.

Бум, бам!

Те, кто рассеянно стояли позади него, не смогли вовремя среагировать и они врезались друг в друга, прежде чем покатиться по полу.

- Уууууу. Ч-что…

- Маг?!

Это была довольно мощная магическая сила, но не было никаких признаков серьезных повреждений, поскольку они были довольно сильны.

Нет. Точнее, на них что-то было под одеждой. Это было похоже на защитный костюм?

- Тогда я должен просто нанести более сильный удар…

Я вырезал заклинание, высвобождая собранную ману. Трёхмерный узор, нарисованный в воздухе, вскоре превратился в заклинание, и в одно мгновение он превратился в сильный ветер и поднял собиравшихся встать людей в воздух.

Должно быть, они были сбиты с толку, потому что им казалось, что их сжимает невидимая гигантская рука.

- А, ааа?

- Отпусти… отпусти меня! Опусти меня!

- Я отпущу вас, как ты и просил.

Я использовал ветер, чтобы направлять их.

- С наружи поезда конечно.

- С-спаси меня, пожалуйста! Умоляю!

Они отчаянно кричали, но я не сказал "да" или что пощажу их. Это были ублюдки, которые напали на этот поезд с намерением всех убить. Они ударили бы меня ножом в спину, если бы я проявил к ним хоть какое-то милосердие.

Когда я выбросил их из поезда, их крики раздались эхом и медленно затихли вдали.

- Тц.

Избавившись от нападавших, я вытащил из кармана резинку для волос, поправляя сильно спутавшиеся волосы.

Из-за того, что я не уделял много внимания косметическим процедурам, мои волосы стали довольно длинными, и если бы я их вовремя не уложил, это было бы довольно хлопотно.

Я завязал свои распущенные волосы вместе вокруг шеи.

- Теперь намного лучше.

Пока я думал о том, чтобы снова сбежать, дверь купе номер 3 открылась, и появились новые люди.

Как только я избавлялся от одной группы, продолжали появляться другие.

Казалось, этому не будет конца.

Вот почему я хотел уйти быстро.

- Что за…

Люди, пришедшие из третьего вагона, увидели, что я стою один в полуразрушенном четвертом вагоне, и моё лицо похолодело.

- Убейте его!

Кто-то, кто, казалось, был их капитаном, был в ярости, когда отдавал приказ.

В то же время ожидавшие подчинённые наставили на меня винтовки.

Глядя на них, я отчаянно сдерживал вздох.

- Ага. Что я могу сделать? Теперь, когда я зашел так далеко, я должен увидеть конец.

- Огонь!

Капитан отдал приказ, и его подчинённые нажали на курок.

Но пули не вылетели.

Клац! Клац!

- А, что?

- Что вы делаете?

- Э… оружие сломано!

- Что?

Пока все разговаривали, я подготовил следующее заклинание.

Если бы они были вместе, как это, было бы легко избавиться от них с того места, где я стоял.

Но была одна вещь, которую я упустил…

- Среди них был маг.

Шооо!

Заклинание, которое я готовил, было отменено в воздухе.

Маг настороженно посмотрел на меня, направляя на меня свою палочку.

- Я не знал, что среди пассажиров поезда есть маг.

- …

- Как бы то ни было, раз это так, ты тоже должен умереть вместе с ними.

Что не так с его словами? Он был полон решимости убить меня с самого начала.

Я решил, что эти парни были террористами, и что бы я там ни сказал, это не сработает.

Я вынул часы из кармана и проверил время.

Прошло 10 минут с тех пор, как они начали атаку.

- Осталось… немного времени?

Пейзаж, проносившийся снаружи, был все ещё холодным и унылым.

Когда я увидел его в окно, я подумал, что он прекрасен, но из-за того, что перегородка между ним и мной исчезла, он стал довольно пугающим.

До выхода поезда из ущелья горы Аретт оставалось ещё немного времени.

Спасательной команде было бы трудно прийти сразу.

- У меня нет другого выбора…

Когда я подумал о местоположении поезда и времени, которое прошло, у меня оставалось по крайней мере 5 минут.

- …Остаётся только продолжать.

http://tl.rulate.ru/book/65994/2776463