

Наступило лето, солнце ярко светит над городом Спартой, птицы поют песни природе, как будто приветствуют кого-то в этом мире. Мы пробыли в Спарте уже больше года. Почему, вы можете спросить? Без особой причины. Не то что бы я хотел видеть Елену каждый день или что-то в этом роде. Определенно, дело не в этом. На моё удивление, Аяк согласилась, и конечно же, Фина тоже осталась - по соображениям "безопасности".

За один год все обитатели дворца познакомились со мной. Для них я известен как Плутон - Бессмертный, который помог царю в его борьбе с узурпатором. Некоторые, конечно, настроены скептически по отношению к этой истории, но им остаётся только помалкивать.

Однако, я не живу во дворце - мы с Финой остались с народом Спарты. Они не знали нас, как Бессмертных - вместо этого горожане считают нас иностранной парой, которая только что переехала в город. Я изучал, как они ведут себя, как обращаются с рабами и женщинами, как обучают мальчиков и как воспитывают девочек. Это была довольно странная культура и кто бы знал...такое просвещенное общество в ближайшем будущем станет известно свирепыми воинами Спарты.

За последнее время я ничего особо интересного не добился... ну, за исключением того, что снова экспериментировал, смешивая конструкты, и благодаря этому у меня появились некоторые новые "способности". Кроме того, я каждый день навещал Елену, сопровождая ее в прогулках по садам, в то время как ее муж помогал царю управлять страной.

Однако, сейчас Елена вот-вот родит ребенка. Я странно нервничаю: ей всего пятнадцать или около того, девушка слишком молода, чтобы вынашивать ребенка, поэтому она боялась, что умрет от родов, и попросила меня на всякий случай понаблюдать за процессом.

Честно говоря, сам не знаю почему я согласился. У меня нет никаких целительских способностей, но если какая-то неприятность случится, я попробую что-нибудь сделать...

И так начался процесс рождения. Я слышал крики Елены из-за дверей дворца. Я уже прожил тысячи лет, слышал много криков: детей, женщин, мужчин, но ни один из них не беспокоил меня так сильно, как эти.

Её муж и отец были рядом. Они выглядели... нервными, встревоженными. На самом деле, даже сильнее, чем я, что вполне понятно: они беспокоились о своём юном сокровище.

Изнутри комнаты я слышал голос Фины, успокаивающей девочку, когда она помогала ей рожать. У богини были кое-какие познания в медицине, и, вероятно, она была самой квалифицированной из присутствующих, а остальным оставалось только ждать, ждать и ждать. Наконец, когда солнце почти село на западе, Фина вышла из комнаты с окровавленными руками, бледным лицом и растрепанными волосами. Она посмотрела на Менелая и Тиндарея и сказала: "Это девочка".

Двое мужчин были счастливы. Конечно, было небольшое разочарование тем, что родился не мальчик - я это вижу, но тем не менее, они были в восторге. Муж быстро вошел в комнату, чтобы утешить свою жену, оставив нас троих в коридоре дворца.

"Спасибо вам... О Бессмертные, воистину." - сказал старый и теперь уже немощный царь. Его голос полон искренности.

Фина помахала ему рукой в знак того, что это не стоит благодарности. Слуги уже предложили ей миску с водой, чтобы привести себя в порядок. "Всё в порядке. Мне очень нравится общество Елены, я, разумеется, помогу ей в трудные времена".

Царь кивнул и тоже вошел в комнату, оставив меня с одной Финой.

"Как она?" - спросил я.

"Жива", - торжественно произнесла Фина. "Но едва-едва".

Я вздохнул. "Она слишком молода, чтобы выносить ребенка..."

"Согласна", - сказала Фина. "Но... это их культура и её долг... кто мы такие, чтобы это менять? Царю срочно нужен был наследник, поскольку Тиндарей становился всё старше и старше."

Я слабо кивнул. Затем отец и муж Елены вышли из комнаты, глядя на нас. "Она хочет вас видеть... о Бессмертные."

Мы тихо вошли в комнату и подошли к Елене, которая лежала на окровавленной кровати. Девушка была бледна, вся в поту, а на руках у нее крепко спал ребенок.

"Привет..." - устало сказала Елена. Она все ещё смогла улыбнуться, как только увидела нас. "Я хочу, чтобы вы познакомились с моей дочерью... Гермией..."

Я улыбнулся, услышав это имя. "Значит, Гермия... хорошее имя..."

Фина тоже кивнула. Затем Елена продолжила: "Плутон... Фина... вы можете мне кое-что пообещать?"

"Говори". Я сказал.

"Что бы со мной ни случилось... пожалуйста, защитите этого ребенка..." - пробормотала Елена.

Фина кивнула, мягко улыбнувшись. "Конечно".

Затем Елена повернулась ко мне. "Плутон?"

Я вздохнул. "Постараюсь".

Елена улыбнулась. "Спасибо вам... За все."

Я усмехнулся. "Ты - хорошая компания, Елена, так что мы, естественно, присмотрим за девочкой".

—

[Равнины Спарты, 1196 год до н.э.]

Прошло довольно много лет с тех пор, как я поселился в Спарте. Нынешний царь - Менелай - направился в Трою в знак мира между Азией и Грецией. Он увёз подарки и небольшую свиту, оставив Спарту в руках царицы Елены.

Из-за своего беззаботного отношения Елена попросила меня и Фину взять её 7-летнюю дочь на охоту. Ну... конечно, почему бы и нет. И вот, я привез маленькую девочку на равнины Спарты, чтобы поохотиться на оленей.

"Разве у тебя нет лука?" - с любопытством спросила Гермия.

Я пожал плечами. "Зачем мне лук?"

"Ну... отец всегда охотится с луком".

Я усмехнулся. "Я не твой отец, не так ли?"

Гермиона просто мило стояла, с любопытством наблюдая за мной и Финой.

"Вот, у меня есть лук", - сказала Фина, создавая лук, используя свои силы.

"Круто!" - воскликнула Гермиона. "Это что, магия?"

"Вроде того..." - неопределенно ответила Фина.

"Могу ли я так сделать?" - Гермиона была очень взволнована.

"Может быть, когда станешь старше".

Затем мы заметили поблизости оленя, и Фина быстро нацелила на него свой лук. Она глубоко вздохнула и выпустила стрелу, попав животному прямо в голову.

Мы подошли к оленю, который дёргался в предсмертных судорогах.

"Бедный олень..." - пробормотала Гермиона, тыкая тушу.

"Не трогай его: он грязный", - сказала Фина.

Тут мы заметили поблизости другого оленя, и я, наконец, призвал свой двузубец, прицелился в оленя и метнул оружие, пригвоздив добычу к земле. Зрелище, откровенно говоря, было ужасным.

"Это подло, старик!" Гермиона раздраженно пнула меня по ноге. Старик? Серьёзно? "Ты только делаешь оленю больно!"

"Эй, эй, это всего лишь олень, не нужно пинать меня". Я усмехнулся.

Фина захохотала от удовольствия. "Пфф... Старик..."

Я покачал головой, вздохнул и поднял тушу убитого оленя. "Ладно, надоедливая девчонка, давай вернемся домой".

<http://tl.rulate.ru/book/65959/2041538>