

[Уганда, 3600 год до н.э.]

Мы закончили. Наконец-то.

Центральная Африка очищена от девиантов. Честно говоря, я не знаю, что чувствую по этому поводу. Мы потратили почти полтысячелетия, убивая этих девиантов, и теперь Африка свободна от них...

Ну, я не собираюсь рассказывать о том, что делал в Центральной Африке. Это действительно скучная история, состоящая из убийства девиантов и огромного числа джунглей... просто гигантского, так что немного сложно пересекать местность.

Однако, прямо сейчас мы находимся в Уганде и летим над землей.

"Куда мы направляемся?" Спросила Фина.

"Увидишь. Это весьма интересное место, если честно". Я сообщил. "И там находится какой-то странный металл".

"Металл?"

"Да." я кивнул.

"Какой металл?"

"Хороший металл". Я ответил, заставив ее фыркнуть.

"Перестань быть таинственным, Плутон".

"Это испортит сюрприз, если я скажу тебе сейчас".

"Так раздражаешь". Добавила она.

Я вздохнул. "Просто наберись терпения, мы почти на месте".

Мы летели в сторону северо-восточной части Уганды. Эта часть Африки покрыта лугами и джунглями, трудно увидеть, что скрыто под листьями деревьев.

Мы вошли в окрестности, и я заметил: что-то не так.

"Очень странно..." - пробормотала она.

"Что странно?" - пренебрежительно спросил я.

"Я чувствую, что растения здесь... отличаются... от любого другого места".

Я ответил. "Вероятно, из-за металла".

"Неужели он настолько уникален, что способен влиять на растительную жизнь вокруг него?"

"Да, настолько уникален".

Она с любопытством посмотрела на меня. "Теперь он меня ещё больше интересует..."

"Ну, тогда это будет хорошая заключительная поездка, прежде чем вернёмся к остальным".

Мы прилетели на землю, где должна быть Ваканда, она выглядит пустой, значит, племена еще не нашли Вибраниум...

"Хорошо, никаких стражей", - пробормотал я, но Фина это услышала.

"Какие ещё стражи?"

Я покачал головой. "Ничего важного, не беспокойся об этом".

Перед нами возвышалась гора, которая позже будет известна под именем Башенга, источник вибраниума Ваканды.

Я улыбнулся при виде этого зрелища: передо мной гора вибраниума.

"Ну как?", - спросила меня Фина. "Где он?"

"Вон там". Я указал на гору.

"В той горе?" - снова спросила она.

"Да." я кивнул.

"Значит, мы должны его добыть?" - снова спросила она.

"Ага".

Она вздохнула и отошла от меня. "Тогда делай это сам". Она пренебрежительно махнула рукой и села отдохнуть под деревом неподалеку.

"О, да ладно, ты можешь мне помочь?" Я начал плакаться Фине.

"Нет, давай сам". Она настаивала.

На этот раз я лишь вздохнул. "Хорошо".

Теперь, когда до этого дошло... как мне выкопать вибраниум... черт.

"Давай подумаем... какие животные могут копать под землей..."

Я щелкнул пальцами, и появилась куча конструкторов.

"Кротовые крысы... Сурикаты... Вот и всё..." Я вздохнул. "Могу ли я объединить их?", - задумчиво пробормотал.

Я вызвал этих двух животных, и появились конструкторы сурикаты и кротовой крысы, они выглядели очень маленькими.

"Вы можете выкопать яму на этой стороне горы?" Я спросил у двух конструкторов.

Два маленьких создания посмотрели на гору, затем покачали головами.

"А если вам помогут друзья?" - добавил я.

Они немного подумали, прежде чем кивнуть.

"Тогда давайте сделаем это". Я щелкнул пальцами, и передо мной появилась куча конструкторов кротовых крыс и сурикатов, почти как море золотых кукол.

"Хорошо, мальчики и девочки... и бесполое конструкторы...", - объявил я, пока мои глаза светились золотом. "Приступайте к работе!"

Золотые конструкторы начали двигаться к склону горы, прокладывая путь прямо к ее центру.

А сам я подошел к Фине, отдыхающей неподалёку.

"Что ж, теперь нам осталось только подождать", - сказал я, садясь рядом с ней.

"Можешь сказать мне, что это за металл?" Сказала Фина, глядя на работающие конструкторы.

Я ответил. "Это вибраниум".

Фина, определенно, удивлена. "Ты имеешь в виду металл, который используется для доспехов Целестиалов?"

Я этого не знал... "Я так думаю..."

"Откуда ты знаешь, что он там?!"

"Камазотц, помнишь?" Я солгал.

"Ты имеешь в виду ту летучую мышь, которая может чувствовать и посылать вибрации?"

"Ага".

"Что еще ты нашёл на этом континенте?" Она фыркнула. "Тело Целестиала внутри Земли?"

Я чуть не поперхнулся, когда она это сказала, но я знаю, что она просто шутила, хотя в глубине души она тоже это знала. "Не шути так".

Она вздохнула. "Ну, и как ты собираешься его добывать?"

"Я пока не знаю..."

"Позволь мне помочь."

"О, теперь ты захотела помочь?" - саркастически заявил я.

"Это же вибраниум..."

Пару дней спустя конструкторы, наконец, попали в месторождение вибраниума. Металл был черным, с синим свечением. Выглядит действительно круто.

"Итак... как мы собираемся его добывать?" Я спросил Фину, которая изучает вибраниум.

"Это действительно вибраниум...", - пробормотала она.

"Что это еще, если не вибраниум?" - задал я риторический вопрос. "Итак, ты собираешься добывать его или нет?"

Она просто молча вызвала оружие, которое я не узнаю... подождите, это не оружие... это кирка...

"Кирка? Серьёзно?", - спросил я, удивленный тем, что она может вызвать кирку.

"Кирка из космической энергетии и вибраниум... может сработать". Она пожала плечами.

Я вздохнул. "Хорошо, просто попробуй".

Затем она приняла стойку и ударила по стене из вибраниума. Это буквально потрясло гору.

И парой секунд позже... кусок вибраниума просто свалился со стены.... Что ж, это сработало.

"Хм...", - похвалил я ухмыляющуюся Фину. "Продолжай".

"Теперь я единственная, кто работает?" она задумалась.

"Ты единственная, у кого есть такая способность". Я пожал плечами. "Я подожду снаружи, принеси так много, как сможешь".

"Но как мы донесем это к остальным?"

"Просто сделаем корзину, или что-нибудь в этом роде, а мой конструктор возьмёт её".

"Хорошо"

И целый день гора сотрясалась, потому что Фина добывает в ней вибраниум. В конце дня нам удалось собрать около корзины. Я сказал конструктору нести её, и мы, наконец, отправились к остальным вечным.

<http://tl.rulate.ru/book/65959/2031517>