

Больше никакого надзора за Джинчурики

Услышав ответ Генджи, прогуливающийся Юдао невольно подумал про себя: «Этот старый лис должно быть не только приговорил Йоширо к смерти, но уже и присмотрел нового главу Клана Киношита!»

- Я вовсе не пощадил, а просто нашел для приговоренного преступника более подходящее применение. Кстати, что там насчет силы Клана Киношита? - пожав плечами, поинтересовался он.

- Хотите использовать их? Да пожалуйста. Но сами понимаете, что они не будут служить от души сразу после случившегося... - с явной заинтересованностью ответил старик, но все же не стал задавать лишних вопросов, он четко понимал, куда может совать нос, а куда — нет.

- Хе, вопрос чести может легко разрешить столь досадное недоразумение, не находите? Отступник тумана или... герой тумана, есть ли разница для нынешнего Йоширо Киношита? - усмехнулся Юдао.

Генджи поначалу опешил от слов Первого Мизукаге, но потом в его глазах промелькнул лисий огонек, а губы расплылись в улыбке.

Обреченному Йоширо и правда без разницы, но вот Клану Киношита очень важно, умрет он как герой или как отступник тумана!

На улице раздалось два коварных смеха.

И тогда спереди донесся звук торопливых шагов.

Наткнувшись на Юдао и Генджи, случайная прохожая резко напряглась.

- Ген... Генджи-сама! - остановившись перед ними, она вежливо поклонилась старику.

- О, Амеюри! Опять на миссию? - добродушно ответил Генджи, получше разглядев девушку перед собой.

А Юдао вскинул брови, с удивлением обнаружив одну из немногих знакомых в деревне: «Это же Ринго Амеюри!»

- Так точно, мне поручили миссию Ранга-В! - не поднимая головы, выпалила как на духу

Амеюри.

- Тогда иди, старик не будет тебя задерживать, - махнул рукой Генджи.

И как только девушка подняла голову, ее глаза полезли на лоб от изумления, поскольку рядом со старейшиной стоял ее недавний знакомый.

- Давненько не виделись, мисс Амеюри, - ехидно улыбнулся Юдао.

Отчего девушка почувствовала сильную горечь, ведь еще в прошлый раз начала подозревать, что юноша отнюдь не прост, а теперь он прогуливается бок о бок со Старейшиной Генджи! Может он сын Даймё Страны Воды? Это бы все объяснило...

От таких мыслей горечь девушки стала только сильнее, ведь она мало того, что подозревала юношу в шпионаже, так еще и тайно сообщила деревне.

Худшее первое впечатление!

- С вашего разрешения я удалюсь! - после этих слов Амеюри поспешно ускакала прочь под удивленными взглядами Юдао и Генджи.

- Юдао-сама, кхм... мне кажется, или эта девушка Ринго Амеюри боится вас? - любопытствовал старик, вперив взгляд в лицо парня.

В ответ на что он смущенно почесал затылок, задаваясь вопросом, что могло пойти не так, разве они не просто покушали вместе?

- Эта девчушка обладает многообещающим талантом, многие в деревне даже кличут ее «Гением Райтона», - одобрительно посмотрел вслед убежавшей девушке Генджи, так и не дождавшись внятного ответа от Юдао, после чего с грустью добавил, - к сожалению Киба, одно из легендарных орудий Семи Мечников Тумана, пропал без вести вместе с отступником Куросуки Райга, а так бы она практически гарантированно унаследовала его.

Киба!

Семь Мечников Тумана!

Ринго Амеюри!

И только тогда Юдао осенило: «Дак это она!»

Зал заседаний.

После завершения собрания там осталась лишь Пятая Мизукаге, а все остальные сразу же удалились.

Сейчас она очень серьезно и вдумчиво изучала содержимое некоего свитка: «Вот уж не думала, что Харусаме окажется под силу создать подобное Фуиндзюцу. Несмотря на неудачу, метод действенный, но и риски соответствующие...»

«М?» - и тут с пола донесся стон. Очнувшись, Джинчурики почувствовал ноющую боль во всем теле.

«Где я? Уже не в лесу!» - дико выпучил глаза Утаката и резко вскочил на ноги, несмотря на очередной прилив боли во всем теле.

В то же время он внимательно осмотрелся по сторонам, чтобы определить, где вообще находится.

Не прошло много времени, прежде чем его взгляд уткнулся в темно-рыжую женщину, как ни в чем не бывало сидевшую за пустым столом со свитком в руках. К этому моменту Утаката уже понимал, что они здесь совершенно одни.

- Да нету здесь больше никого, успокойся, - свернула свиток, подняла голову и беззаботно сказала Мей, посмотрев на напряженного Утакату.

- Ты... Вы... Мизукаге! - глаза Джинчурики расширились от шока, как только он смог разглядеть лицо темно-рыжей женщины.

- Ну, раз ты меня узнал, лучше не рыпайся, все равно не сможешь сбежать от меня, да еще и из самого центра деревни, - беспечно облизнула губы Пятая Мизукаге.

Получается он... проиграл!

Даже после полной трансформации?

- Лично я придерживаюсь мнения, что за Джинчурики нужен строгий надзор, да и полная изоляция от общества тоже не помешает, но похоже Юдао-сама считает иначе, - беспомощно пожала плечами Мей и серьезно продолжила, - отныне можешь считать себя обычным шиноби нашей деревни, Джинчурики Утаката. Даже наблюдение будет снято. Тебе запрещено только покидать деревню без разрешения.

- По поводу места жительства... можешь вернуться на старое место, а можешь подобрать любой другой дом на территории деревни, конечно же при условии, что у тебя достаточно личных средств, - развела руками Мей и бросила в опешившего Утакату свиток, - там приводится подробное описание секретной техники, созданной твоим покойным наставником Харусаме, не забудь уничтожить, ну или вернуть свиток в мою резиденцию сразу же после изучения!

Пух!

После всего сказанного Мей сложила ручную печать и мгновенно исчезла в клубах дыма, не потрудившись взглянуть на физиономию Утакаты.

Джинчурики еще долго смотрел в одну точку, где ранее стояла Пятая Мизукаге, всеми силами стараясь переварить полученную информацию.

Затем он дрожащими руками развернул свиток и принялся внимательно читать введение в секретную технику.

Кап! Кап! Кап...

И вскоре слезы градом полились по его щекам, падая на пол и превращаясь в крохотные лужи: «Наставник...»

<http://tl.rulate.ru/book/65901/1750734>