Глава 152: Быстрый визит в библиотеку

Закалка органов 3-го царства немного повредила Алексу технику Нефритовой кожи, но он смог продолжить путь.

Он дождался удара атаки 4-го царства и напрягся. "М-м-м", - закричал он, так как удар был действительно болезненным. Не настолько, чтобы заставить его страдать, но довольно больно.

Алекс начал размышлять, стоит ли продолжать или нет. Увы, он слишком долго раздумывал. Марионетка уже вращалась, замахиваясь на него своим посохом.

Алекс как можно лучше подготовил свою технику "Нефритовая кожа" и блокировал атаку.

БАМ

От удара он отлетел к стене и упал. "Ему было очень больно. Он тут же поднял голову, испугавшись, что сейчас последует новая атака, но марионетка уже перестала двигаться, и на ее теле ничего не было написано".

Прошло несколько минут, прежде чем боль утихла. "Я едва могу выдержать атаку 5-го царства, в то время как атака 4-го царства дается мне легко. Может быть, я смогу добиться большего, если буду совершенствовать свое тело", - подумал он. Но одной этой мысли было достаточно, чтобы он задрожал.

"Я подумаю об этом позже". Он подошел к марионетке и отключил режим защиты. "А как работает тренировка движений? Скажет ли она мне, на каком царстве находятся мои движения? Но это не похоже на количественную величину, в отличие от базы культивирования, которая у нормальных людей равна количеству".

Тем не менее он решил проверить, что это такое, и щелкнул выключателем.

Внезапно на белых стенах вокруг комнаты появились многочисленные отверстия. Алекс приготовился к тому, что его ждет. Возле его лица возникла небольшая воздушная вспышка, от которой он легко увернулся.

Сзади него раздался еще один удар. Он пригнулся, чтобы уклониться и от него. После этого из отверстий с постоянной скоростью посыпались струи воздуха.

Алекс начал с уклонения от Неуловимого небесного меча, но вскоре понял, что этого недостаточно. Тогда он начал использовать еще и танец трения.

Он продолжал уклоняться не менее 15 минут, но в конце концов количество выстрелов с воздуха стало слишком большим. Не имея возможности уйти с дороги, он попал под удар.

Все отверстия в стене закрылись, и Алекс услышал звук "щелчок". Оглядевшись, он увидел, что переключатель тренировки движения выключен.

"На самом деле это неплохой способ тренировать технику движений".

Алекс вышел из комнаты и, расплатившись камнями духа, вышел из тренировочного зала. Посмотрев на время, он понял, что с момента входа в игру прошло не так уж много времени, и отправился в библиотеку.

Эта библиотека не сильно отличалась от библиотеки секты Хун Ву. Она имела форму пагоды и насчитывала около 8 этажей. Войдя внутрь, он увидел не так уж много книжных полок. Однако здесь было довольно много учеников, которые сидели за столом и читали книги. Кое-кто даже переписывал их в талисманы.

"Наконец-то это похоже на настоящую библиотеку", - сказал он вслух. Он прошелся вокруг, разглядывая различные предметы для чтения. "О, большинство из них - просто вводные книги", - понял он, увидев, что большинство из них содержат лишь базовые знания о тех областях, о которых шла речь.

Книги по культивации рассказывали о том, как культивировать, книги по алхимии - о необходимых ингредиентах и так далее. Поэтому он пропустил первый этаж и поднялся на второй.

"Сегодня я не могу терять здесь много времени. Мне все равно нужно идти регистрировать бой".

На втором этаже все было точно так же. Содержание было чуть более сложным, но все же предназначалось для учеников внешних сект. Алекс хотел пропустить и этот раздел, но нашел руководство для начинающих по звериным компаньонам и быстро прочитал его.

Были и другие забавные книги, но сегодня их пришлось проигнорировать. Поднявшись на третий этаж, он нашел больше книг о зверях-компаньонах, но они были очень простыми.

В основном они объясняли, как работают звери-компаньоны, как они образуют связи и как их хранят. Правда, он узнал, что звери-компаньоны не нуждаются в питании, чтобы выжить после связи с культиватором, что избавило его от необходимости кормить Жемчужину.

"Все-таки надо время от времени давать ей немного еды, чтобы она могла насладиться трапезой", - подумал он.

Он решил подняться на 4-й этаж. На лестнице, ведущей на 4-й этаж, стоял старейшина и попросил у него камень духа.

"Сколько стоит камней духа, чтобы попасть на 4-й этаж?" - удивленно спросил он. Старейшина, похоже, уже привык к подобным вопросам, поэтому ответил очень практично.

"Нет, не нужно. Мы снимем стоимость с книги, которую вы возьмете. Однако если вы ничего не возьмете, то не получите обратно камни духа. Это способ не переполнять верхние этажи людьми, которые не имеют отношения к делу. Все книги на 4-м этаже стоят 5 камней духа. Если у вас их нет, вы можете вернуться обратно".

У старейшины был очень монотонный голос, когда он объяснял это. Алекс решил просто подняться и почитать все, что он там найдет. Он начал искать три разные вещи. Во-первых, он искал книги о зверях-компаньонах. Во-вторых, он искал книги по алхимии. В-третьих, он искал книги или записи, которые могли бы дать ему знания, более похожие на мелочи.

Он хотел найти информацию о различных телах и узнать, было ли его тело записано в них или нет. Он направил свое Духовное Чувство, чтобы проверить все в округе. Найдя то, что искал, он начал читать. Время медленно шло, и не успел он оглянуться, как ему уже пора было уходить.

Поскольку он использовал всего один камень духа, он не стал больше ничего арендовать и просто покинул библиотеку.

http://tl.rulate.ru/book/65760/3638598