

Алекс удивился, увидев серп, но тот был еще только на стадии закалки мышц, так что он не беспокоился. Он просто пошел вперед с мечом и начал беспорядочно размахивать им.

Он хотел посмотреть, как в этом случае можно сражаться серпом. Мужчина просто замахнулся серпом, от которого Алекс легко увернулся. Мужчина снова занес серп в противоположную сторону, от которого Алекс снова легко уклонился.

Но на третьем взмахе произошло нечто странное. Вдруг, когда человек замахнулся, серп вылетел из руки и пролетел мимо Алекса. 'Неужели он ошибся?' Но не успел Алекс подумать о причине, как серп тут же полетел обратно, целясь ему в затылок.

К счастью, Алекс обладал духовным чутьем и мог видеть, что происходит даже позади него. Он просто пригнулся, когда серп уже собирался атаковать его.

И юноша, поймавший серп, и старец, который собирался его спасти, были удивлены. Алекс кивнул сам себе, подумав, что он хорошо справился с посылом Духовного Чувства даже в схватке с более слабым противником.

Иначе он бы сильно пострадал. Человек с серпом попытался атаковать еще раз, но не использовал никаких других приемов. У него была довольно простая техника передвижения, благодаря которой он был так же быстр, как и Алекс, но его урон был недостаточен.

После нескольких схваток Алекс повалил его на землю, и матч был окончен. Алекс ушел со сцены, забрав свой значок.

В течение следующих нескольких часов Алекс сражался со многими учениками и сумел победить всех, не применяя никаких своих техник. Он просто использовал свою высокую культуру и Духовное Чувство, чтобы победить всех.

К счастью, ему также не бросили вызов. Наконец, около 8 часов вечера он бросил вызов своему последнему на сегодня сопернику под номером 194. Он прождал около получаса, наблюдая за боем других участников на четвертом этапе, прежде чем подошла его очередь.

"Номер 198 и 194", - крикнул старейшина с 4-й ступени. К этому моменту ему удалось победить противника 198-го ранга, имевшего культивационную базу 2-го царства Закалки Костей.

"Здесь", - крикнул Алекс и дождался появления другого голоса.

"Здесь", - произнес кто-то, и Алекс поднялся на сцену.

Тот, с кем ему предстояло сражаться, был массивным парнем с очень хорошо сложенным телом. Он был высок и больше походил на культуриста, чем на культиватора.

"Черт, да он выглядит еще круче, чем Конг Юхан", - подумал Алекс. Он достал меч и приготовился к бою, проверяя базу культивирования противника.

"Костяная закалка 3-го царства? И при этом человек, который умеет сражаться. Это будет непросто". В этом бою ему придется проявить больше сосредоточенности, чем во всех предыдущих. Он активировал режим сосредоточения и приспособился к внезапным изменениям в своих чувствах.

Время замедлилось, когда свет фонарей начал окрашивать сцену в ярко-оранжевый цвет. Алекс впервые за сегодня встал в боевую стойку "Неуловимого Небесного Меча". Он не мог позволить себе недооценить здешнего бойца.

Ему также нужно было быть осторожным с нанесением урона. Даже если противник был опытным бойцом, он все равно был культиватором 3-го царства Закалки Костей. А все способности Алекса наносили гораздо больше урона.

"Начинайте", - крикнул сбоку старейшина.

Алекс ждал, когда мускулистый мужчина вступит в ближний бой, чтобы сразиться с ним. Но вдруг мужчина сделал нечто совершенно неожиданное.

Он начал использовать технику. Взмах руки, и ветер начал двигаться с огромной скоростью, пытаясь сдуть Алекса. Алекс только и делал, что боролся с ним.

'Он использует приемы, а не ближний бой?' удивился Алекс. Алекс также использовал 2-й удар "Неуловимого Небесного Меча" и сражался с ветром. Однако Алекс нанес гораздо больше урона и уничтожил порыв ветра своего противника. Оставшийся урон был направлен на мускулистого мужчину и немного повредил его.

Мужчина начал размахивать руками вправо и влево, создавая лезвия ветра, которые атаковали его. Используя уклонение, Алекс увернулся от всех лезвий ветра, которые использовал мужчина.

'Неужели у него только древесный Духовный Корень?' - задался он вопросом. Его атаки были достаточно сильны, чтобы ранить Алекса, если он позволит им поразить себя. Кроме того, он использовал только технику типа "дерево" и ничего больше.

Внезапно мужчина положил ладони на землю. Из ниоткуда из земли стали появляться корни и лианы, направленные на Алекса.

Алекс уклонялся и уворачивался от всех корней и лоз, которые попадались ему на пути. Медленно продвигаясь вперед, он добрался до мускулистого мужчины. У мужчины было совершенно шокированное лицо. Он никогда не видел, чтобы кто-то так эффективно уничтожал его технику "Корявая лоза".

Эта техника была направлена не на нанесение вреда, а на создание препятствий для движения, чтобы другие техники могли легко приземляться. Однако юноша, стоявший перед ним, с помощью странного танцевального движения меча перерубил все его корни и лианы и почти достиг его.

Не удержавшись на месте, он тут же превратился в кучу корней и колючек. Однако для Алекса это не было проблемой. С помощью Духовного Чувства он увидел, как мускулистый мужчина появился внутри скопления корней и лиан в стороне. Он поднял меч к самой высокой точке над головой и взмахнул им вниз.

Меч сам по себе ничего не сделал, но Алекс тайно использовал манипуляцию Ци, чтобы выбросить всю группу лиан, корней и человека за пределы сцены.

"Бой окончен", - крикнул старейшина. Алекс подошел к старейшине и взял значок 194-го. Уходя со сцены, он думал: "194-й уже настолько уникален в бою, каковы же те, кто в более высоких номерах? Не могу дождаться".

<http://tl.rulate.ru/book/65760/3177180>