

"Ты в порядке?" спросила Ма Ронг, как только она вошла.

Алекс был немного озадачен тем, что она имела в виду. Поэтому он просто ответил: "Да. Я в порядке".

"Почему ты спал во дворе? Я волновалась, что ты заболеешь или что-то в этом роде". сказала она с обеспокоенным выражением лица.

"О, э-э... Я занимался культивированием в течение прошлой ночи, и, должно быть, заснул во дворе", - сказал он.

"Черт. Неужели игра не удаляет вашего персонажа из мира, когда вы выходите из игры?" - подумал он. До сих пор он полагал, что, когда кто-то выходит из игры, игра удаляет его тело из игры, чтобы оно не мешало остальным.

"Впредь мне не следует выходить в опасных местах", - сказал он себе.

"Засыпать во время культивации? Зачем тебе засыпать во время культивации?" - спросила она.

"А? Ты не засыпаешь во время культивации? Я никогда не бодрствовал во время культивации", - просто ответил он.

Ма Ронг посмотрела на него так, словно только что услышала что-то очень абсурдное. "Какой культиватор заснет во время культивации? А если на тебя нападут во время культивации? Что ты тогда будешь делать? Просто умрешь?" - спросила она.

Алекс задумался на мгновение и не смог придумать ответ. 'Правильно. Что бы я делал, если бы во время культивации случилось что-то опасное для жизни? Разбудит ли меня угроза? Или я просто умру?' Беспокойство его хозяина имело смысл.

"Пойдем, пора тренироваться", - сказала она, вызывая его на улицу. Он последовал за ней на улицу и понял, что все еще находится в своем доме. Он не сразу узнал его, так как не оставался здесь долго.

Он последовал за своим учителем в алхимическую комнату в его доме. Здесь не нужно было платить очки вклада, чтобы использовать алхимические комнаты.

Она села на одной стороне комнаты, а ему сказала, чтобы он сел на другой стороне. Когда они оба сели, то оказались по обе стороны от огня.

Она достала котел и поставила его на огонь. Котел был сделан из зеленого материала, к нему были прикреплены золотые предметы.

"Я обещала подарить тебе этот котел, не так ли? Этот котел называется "Золотой Нефритовый Котел". Его подарил мне мой мастер, когда я превзошла его в алхимии. Это котел класса Истинных Смертных, и с сегодняшнего дня он твой". Ма Ронг говорила с легким волнением в голосе.

"Хорошо. Мы начнем сейчас. Тебе ведь ничего не нужно сделать до того, как мы начнем?" - спросила она.

Алекс немного подумал и решил, что должен спросить ее о чем-то. Он глубоко вздохнул и сказал: "Учитель, сегодня я открыл свое Духовное Чувство".

"Хорошо. Если это все, то мы можем остановиться..." Ма Ронг остановилась, пока она говорила. "Что ты только что сказал?" Она посмотрела на него, как будто не расслышала, что он только что сказал.

"Сегодня я раскрыл свое Духовное Чувство", - повторил он еще раз.

"Не может быть, ты культиватор царства закалки костей. Ты не можешь открыть духовное чувство, пока не достигнешь царства святых. Должно быть, ты перепутал обычное чувство Ци с Духовным Чувством. Хотя даже чувство Ци должно открыться только после достижения Истинного царства", - она отказывалась в это верить.

"Учитель, я использовал Лилию Очищения Духа, чтобы разблокировать свое Духовное Чувство". сказал он ей.

Глаза Ма Ронга расширились от шока. "Откуда ты знаешь о Лилии Очищения Духа? Нет, откуда она у тебя вообще? Они невероятно дорогие", - она все еще отказывалась признать факт его разгадки.

"Ты забыла мастера? Я могу распознать любой алхимический ингредиент, который вижу в природе. Я добыл свой в западном лесу, за городом", - сказал он все, что мог, чтобы она ему поверила.

Ма Ронг задумалась на секунду. "Значит ли это, что у тебя теперь есть Духовное Море?" - спросила она.

"Море? Что такое Духовное Море?" - спросил он.

"Если ты действительно открыл свое Духовное Чувство, тогда ты должен был открыть свое Духовное Море. Духовное Море — это место, где находится ваше Чувство. Согласно записям, Море находится в вашем разуме, который вы можете почувствовать своим Духовным Чувством. Чем больше ваше Море, тем мощнее Духовное Чувство". Она объяснила.

Алекс замолчала на секунду. 'Море? Есть ли оно у меня?' - подумал он. Он быстро начал прощупывать себя своим Духовным Чувством. Он не почувствовал никакого сопротивления, когда заглянул в свой разум.

Где-то на его голове был небольшой пузырь Духовной Энергии. Когда он посмотрел на то, что было внутри, то увидел огромное, но спокойное море с редкими волнами. Море выглядело немного высохшим, но постоянно возвращалось в прежнее состояние.

"Да, учитель. В моей голове что-то есть. Это как пузырь Духовной Энергии, а внутри пузыря - огромный водоем, как море". Он сказал.

Ма Ронг была потрясена: "Значит, ты действительно открыл свое Духовное Чувство. Это... это слишком быстро". Она смотрела на него так, словно на монстра.

"Но-но, подожди, ты сказал, что нашел Лилию Очищения Духа? Как ты выбрал правильную? Ты

знаешь, что неправильный цветок уничтожает всю клумбу?" - спросила она.

"Ах да. Я просто знаю, какой цветок правильный. К настоящему времени я уже выбрал две лилии. Одну для себя, а другую для Ло Мэй из секты Тигра, которую я встретил во время охоты". сказал он.

"То есть ты хочешь сказать, что можешь выбрать нужный цветок из всей клумбы?" - спросила она еще раз. Алекс просто кивнул. Глаза Ма Ронг, казалось, загорелись от возбуждения.

Она резко встала и вышла на улицу. В волнении она чуть не забыла об Алексе и вышла одна. Она обернулась, чтобы посмотреть на Алекса, на лице которого к этому времени появилось любопытное выражение.

Глаза Ма Ронг загорелись, и она сказала: "Следуй за мной. Если ты действительно можешь отличить Лилию Очищения Духа, от обычных лилий, то у тебя есть работа".

<http://tl.rulate.ru/book/65760/2925729>