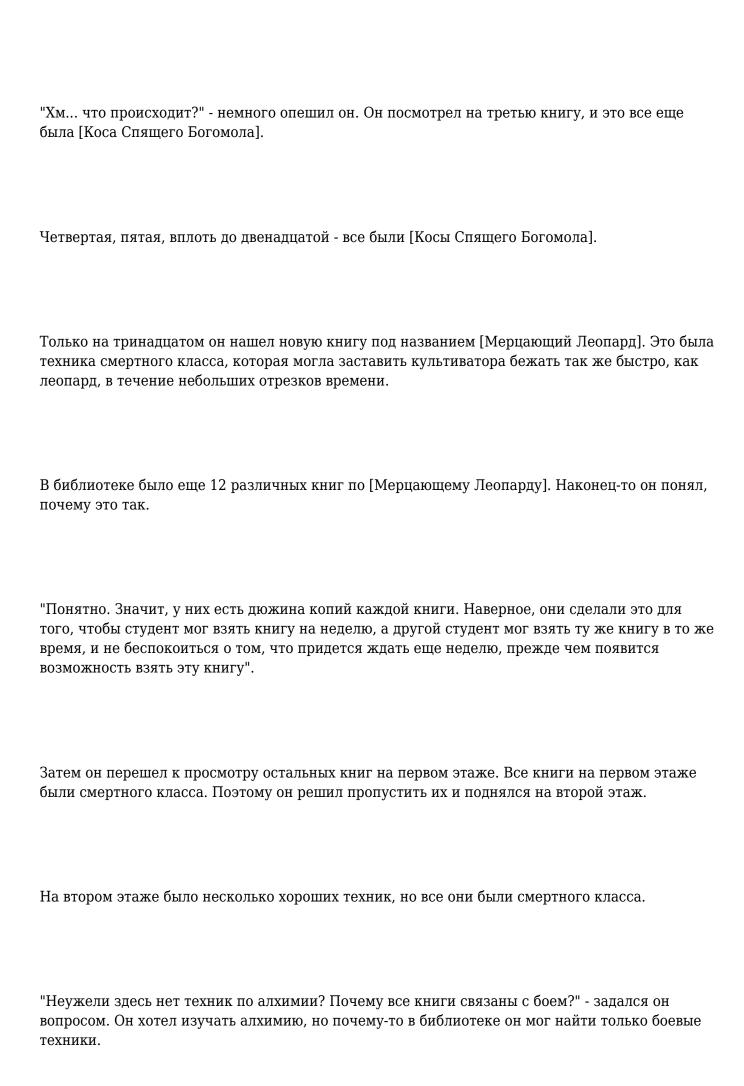
Глава 14: Библиотека

"Помните, у вас есть 1 час, чтобы найти любую книгу, которую вы хотите. По истечении 1 часа вы должны будете выйти. Если ты останешься там больше часа, ты будешь оштрафован на 10 очков вклада за каждые 10 лишних минут, проведенных там".
Старейшина сделал ему последнее предупреждение, прежде чем отправить его внутрь.
Алекс вошел в библиотеку и сразу же был поражен. Количество книг в ней было просто астрономическим. Там были десятки и десятки полок, на каждой из которых стояло не менее тысячи книг.
Алекс был удивлен тем, сколько разных книг было в библиотеке. "Неужели люди действительно читают все это?" - задался он вопросом. Он посмотрел на первую книгу на ближайшей к нему полке.
Она называлась [Коса Спящего Богомола]. Он немного почитал, чтобы узнать, о чем она. Коса Спящего Богомола была боевой техникой смертного класса, специально созданной для тех, кто использует косу.
Эту технику можно было использовать только при наличии косы. Алекс был удивлен, что здествообще есть боевая техника. Он предполагал, что в библиотеке Секты Хун Ву будут только техники, связанные с алхимией.
Он вернул первую книгу на место и проверил вторую. Во второй книге тоже была [Коса Спящего Богомола].



Наконец, на втором этаже он нашел свою первую технику алхимии. Это была техника смертного класса под названием "Завихряющиеся туманы". Она заключалась в перемещении ингредиентов внутри котла по спирали, после чего они сгущались, образуя пилюлю.
Техника казалась Алексу тяжелой и не слишком полезной. Это был всего лишь причудливый метод формирования пилюль, но не очень полезный для самой алхимии.
Он оставил технику на месте и пошел по второму этажу в поисках других различных алхимических техник. Он нашел несколько других, но большинство из них либо формировали пилюли, либо увеличивали их эффективность в последнюю секунду. Хотя они и выглядели многообещающе, все они были техниками смертного класса, поэтому Алекс пропустил их.
Наконец, поднявшись на третий этаж, он увидел свою первую технику земного класса. Хотя это была боевая техника, он все равно был рад увидеть технику земного класса после целого сонма техник смертного класса.
Он обошел весь третий этаж и нашел особенно странную технику. Это была техника смертного класса, но она не была ни боевой техникой, ни техникой, связанной с алхимией. Это была техника построения формаций.
Он прочитал ее с особым интересом. Формация называлась [Формация сбора Ци]. Ее функция заключалась в том, чтобы собирать Ци из духовных камней, размещенных внутри формации, в одно место и ускорять процесс поглощения Ци культиватором.
Алексу понравилась идея владеть техникой формирования, но сначала ему нужно было получить технику алхимии.

