

Глава 1: Вечное культивирование

Молодой человек вышел из поезда в городе Оуклиф. Он посмотрел на окружающий вокзал и удивился тому, насколько блестящим и дорогим он был. Его черные волосы, светлая кожа и очень милое лицо делали его таким наивным и простодушным.

Он пошел по указателям, чтобы выйти из вокзала, и наконец увидел город Оуклиф во всей его красе. Он остановился на месте, пораженный тем, насколько большими были здания, сколько машин было на дорогах и как хорошо все выглядели.

"Итак, в какой стороне находится Университет Дубового Листа?" спросил он, доставая свой дешевый телефон и просматривая карту.

Узнав направление, он начал идти. С собой у него был чемодан, который он тащил за собой по городу. По всему городу он видел огромные рекламные щиты и плакаты, рекламирующие что-то одно, что заставило его задуматься, что же такое Вечное Культивирование?

"Хм... это новый фильм? Выглядит неплохо. Может быть, мне удастся увидеть, как выглядит кинотеатр в большом городе." В его деревне тоже были кинотеатры, но экран там был маленький, поэтому он обычно предпочитал смотреть фильмы на семейном компьютере.

Наконец он добрался до университета и попросил нескольких человек найти ему дорогу к общежитию А. Он подошел к столу регистрации и получил ключ от своей комнаты.

Его комната была под номером 205, поэтому он вошел в лифт и поднялся. Когда он выходил из лифта, ему позвонили. Он посмотрел на абонент и понял, что ему звонит мама. Он ответил на звонок.

"Алекс? Где ты? Ты добрался до университета?" - раздался обеспокоенный голос с другой стороны телефона.

"Да, мама. Я сейчас в общежитии, ищу свою новую комнату". ответил Алекс.

"О, хорошо, хорошо. Вот, твой отец хочет с тобой поговорить".

"Привет, сынок, как дела? Поездка на поезде прошла нормально? Ты ведь не чувствовал дискомфорта?" спросил его отец обеспокоенным голосом.

"Нет, отец. Все было хорошо. На самом деле, это было удивительно. Я никогда не знал, что поезда ходят так быстро". сказал Алекс.

"Хаха", - засмеялся отец с другой стороны телефона, - "Вот что получается, когда всю жизнь живешь на ферме. Нам не следовало давать тебе домашнее образование. К счастью, теперь ты получишь новый опыт".

"Все в порядке, отец. Школа была в городе. Тебе было бы трудно регулярно возить меня туда на двухчасовую прогулку". сказал Алекс.

"Хорошо. Помни, что я тебе говорил. Не дружи с плохими людьми. В больших городах много разных людей. Научись разбираться, какие люди хорошие, а какие нет. Ты должен быть достаточно взрослым, чтобы знать, что делать и чего не делать. Ах да, и только потому, что тебе уже 18 и ты можешь, не ходи в эти дурацкие клубы, я слышал, что это просто пустая трата денег".

Алекс слегка улыбнулся и ответил: "Я понимаю, отец. О, я уже перед своей комнатой. Я позвоню вам позже, пока. "

"Хорошо, тогда я закончу разговор. О, точно! Позвони Ханне и сообщи ей, что ты приехал".
"Пока", - одновременно сказали его отец и мать и завершили разговор.

Алекс подошел к комнате 205 и открыл дверь своим ключом. Когда он открыл комнату, он был удивлен.

Он не ожидал, что в его комнате уже живут люди. Внутри находились 3 молодых человека. Двое из них не спали и разговаривали, а один, похоже, спал. В комнате было 2 двухъярусные кровати и 4 шкафа. Кроме этого, Алекс ничего не мог разглядеть.

"Здравствуйте, ребята, вы тоже остановились в этой комнате?" - спросил он, входя.

"Да, ты наш новый сосед по комнате?" - спросил один из людей.

"Ах, да", - сказал Алекс, показывая ключ с номером 205. "Здравствуйте, меня зовут Алекс Бентон". сказал он, входя в комнату.

"О, привет. Меня зовут Эрик, а это Мэтт", - сказал Эрик, представляя себя и другого человека.

"Привет", - также поприветствовал Мэтт.

"Вы только что приехали, верно? Полагаю, вы еще ничего не ели. Сейчас почти 3 часа дня. Почему бы тебе не освежиться, и мы могли бы пойти пообедать в кафетерий".

Алекс кивнул и переоделся в обычную рубашку и брюки. Он пошел в ванную, пристроенную к комнате, и привел себя в порядок. К тому времени, как он вышел, третий мужчина уже встал.

"Я уверен, что ты сможешь сделать это в следующий раз. Просто купи таблетки, если не сможешь".

"Я знаю, но они стоят денег. А я играю не для того, чтобы зарабатывать деньги".

"Тогда тебе остается только надеяться, что в следующий раз ты прорвешься".

Мужчина наконец-то увидел Алекса. "Привет, ты новенький? Привет, я Логан. Как дела?"

"Привет, меня зовут Алекс", - ответил он тоже. После этого все они пошли в кафетерий, чтобы перекусить. Все трое начали говорить о том же, о чем говорили в комнате, и это привело Алекса в замешательство. Он не знал контекста.

"О чем именно вы говорите?" - спросил он.

"О "Вечном культивировании", - ответил Мэтт.

"О, новый фильм? Я видел плакаты с ним на улицах". сказал Алекс с понимающим выражением лица.

Мэтт, Эрик и Логан смотрели на него с растерянным видом. Затем Логан сказал: "Это не фильм. Это лучшая VR-игра из всех существующих. Разве вы не знаете об этом?" - спросил он.

"VR-игра? Я не знал об этом. Я услышал об этом названии только сегодня". сказал Алекс.

"Она уже вышла месяц назад и уже стала самой играемой игрой всех времен. Почему ты никогда о ней не слышал?". удивился Мэтт.

"О, это, наверное, потому что у них нет никаких рекламных щитов и плакатов рядом с фермой. Да и я не особо бываю в интернете, так как мне приходится помогать отцу с работой". сказал Алекс.

"Ну, теперь ты можешь играть. Ты действительно должен испытать это". сказал Эрик.

"Правда? Но у меня нет ни VR-шлема, ни денег, чтобы его купить". сказал Алекс.

"Не беспокойся об этом, у Эрика есть старый шлем, ты можешь использовать его", - сказал Мэтт.

"Если это так, то я попробую".

Алекс и З вернулись в комнату, и Эрик передал ему старый шлем, который он хранил в шкафу. Теперь, когда он посмотрел на него, на 3 из 4 кроватей лежали шлемы VR.

"Должно быть, они играли до моего прихода", - пробормотал Алекс.

"Просто вставьте его в розетку там, и можете начинать играть. Не забудьте выйти из системы до семи, иначе пропустите ужин". Сказав это, Мэтт и остальные забрались в свои кровати и надели шлемы. После этого они заснули.

'Они сейчас играют, да?' подумал Алекс. Он лег на единственную свободную кровать, нижнюю кровать правого спального места, и надел свой шлем. Он вставил провод в розетку и лег на кровать.

Вскоре изнутри шлема засиял свет, и он, наконец, что-то услышал.

<Добро пожаловать в земли Вечного Культивирования.>

<http://tl.rulate.ru/book/65760/2783752>