- Сиэль... - нахмурился бывший коллега Клаптрапа, глубоко задумавшись. - Ну, в последнее время она здесь не появлялась. Она же готовится к Региональному Турниру, да? Вряд ли она отправится за покупками зная, что секта преследует её. Она так и не вернулась после твоего ухода.

Чувствуя растущий в горле ком, Клаптрап прекратил разговор с торговцем в магазине, где он раньше работал, и поспешил на улицу. Вместо того чтобы заняться более неотложными вопросами, которые мог бы решить Клаптрап, он отправился прямо сюда, дабы расспросить о женщине, которая изменила его жизнь. Похоже, она была в порядке.

«Она так и не вернулась после твоего ухода».

Клаптрап надеялся, что это просто совпадение, всё время демонстрируя дерьмовую улыбку. Посчитав, что с Сиэль всё в порядке, Клаптрап решил переключиться на другие задачи, поэтому он поспешил прочь проверять свои старые торговые связи, вести беседы о бизнесе, проверить цены на материалы, узнать новые методы обработки кожи и так далее.

И тогда он отправился к знакомым, которым доверял больше всего. Клаптрап позволил себе рассказать им, что он имеет доступ к гравированным доспехам, к которым Гильдия Гравировщиков не имеет никакого отношения, и продемонстрировал несколько примеров. Сначала они были потрясены и напуганы, но после внимательного осмотра доспехов у них появилась жадность, что стёрла все опасения. В торговцах было что-то надёжное, чего не скажешь ни о ком другом - их мотивы были довольно ясны.

Но то, что заставило его вспотеть больше всего, оказалось тем, что один из информаторов издал удовлетворённый вздох, когда он обратился к нему, и сказал:

- Да, я слышал об этом. Так выходит вы и есть тот человек, у которого есть доступ к такой возможности.

Это было одним из его первых визитов, так что было просто невозможно, чтобы новости от других информаторов успели достигнуть этого места. Было лишь одно объяснение - кто-то в этом городе уже начал распускать слухи.

Гильдия Гравировщиков не была настолько небрежной, чтобы распространять такие слухи, если она планирует действовать. Поэтому эти слухи пришли, скорее всего, от относительно «дружественной» стороны. Должно быть, это был Стиль, который имел дело со Стилем Крушащей Волны. Весьма вероятно, что этот Стиль обладал здесь большим влиянием.

Поэтому, как бы странно это ни было, после того, как он закончил обход знакомых, Клаптрап оказался напротив местного отделения Гильдии Гравировщиков. Несмотря на то, что Диардан был столицей Северного Региона, он был самым малонаселённым, а потому присутствие Гильдии Гравировщиков было незначительным. Но это всё ещё было богато украшенное здание, пропахшее деньгами.

Ему было трудно просто сохранять ровное дыхание, когда он смотрел на здание. Там был враг, против которого он выступил, продавая выгравированные Гостхаундом предметы с целью получения прибыли. Это был старый и могущественный враг, имеющий глубокие связи с самыми могущественными Стилями Центрального Региона. И всё же... И всё же он не жалел об этом. Просто потому, что невзирая на свою робость, в нём горела искра безумия. Ради Сиэль...

Он пойдёт на всё, чтобы привлечь внимание этой женщины. Неважно, скольких врагов ему придётся одолеть или со сколькими дьяволами предстоит подружиться.

- Клаптрап! - внезапно его из-за спины позвал высокий и мелодичный женский голос.

Шокированный неожиданной встречей, он обернулся и встретился глазами с женщиной. Она была одета в обтягивающий кожаный доспех и нежно розовую юбку, что придавало её образу женской непринуждённости. У неё были большие голубые глаза, а тонкие каштановые волосы каскадом падали ей на плечи, перемежаясь с тонкими золотистыми прядями.

- Я слышала, что ты покинул город. Как я рада, что ты вернулся! Я скучала по своему любимому торговцу.

Чувствуя дикое сердцебиение, Клаптрап был вынужден признать, что он оказался совершенно не готов встретиться с Сиэль лицом к лицу. Может быть, если бы он успел сочинить несколько строк для их воссоединения...

Тем временем Сиэль уже двинулась к нему с разведёнными в стороны руками, после чего притянула его к себе в объятии. Она была тёплой и приятно пахла.

- Пойдём со мной, нам нужно поговорить о делах, - мягко прошептала она. Несмотря на то, что её шёпот казался добрым, хотя и немного настойчивым, в нём было что-то холодное и неприветливое. Глубоко в сердце Клаптрапа что-то дрогнуло.

Когда Сиэль отстранилась, она всё ещё улыбалась, но теперь Клаптрап взглянул на неё под другим углом. Это была пустая улыбка. От осознания этого его радость и волнение начали медленно уходить.

«Что происходит...?»

Заведя лёгкий разговор о Диардане и разных местных событиях, Сиэль пригласила его выпить, чтобы наверстать упущенное, и отвела его глубоко в район Диардана, монополизированный большими Стилями. Затем они вошли в гостиничный бар и, пройдя мимо тихо пьющих посетителей, оказались в задней комнате с экстравагантными стульями.

Это было странно. На самом деле, это было то, чего он так хотел. Поболтать с Сиэль.

Ощутить, будто она интересуется им. Чувствовать связь с ней. И всё же...

Когда дверь за ними благополучно закрылась, она перестала говорить и зевнула, опускаясь на стул, после чего одарила его извиняющейся улыбкой.

- Ах, Клаптрап, прошу у вас извинения за всё это. Вы, вероятно, даже не помните меня, верно? Меня зовут Сиэль, я последовательница Стиля Стального Пера. Я бывала в магазине, в котором вы работали. Честно говоря, я тоже вас не сразу вспомнила, но после долгих раздумий я вспомнила одного торговца с необычайно обнадеживающим лицом. Вас. Насколько я понимаю, вы хорошо поработали в Кютале.

Клаптрап молчал, изо всех сил пытаясь переварить новую, полученную от неё информацию. Видя его молчание, она нахмурилась и спросила:

- Вы чувствуете вину за ваш успех? Вы поэтому отправились в отделение Гильдии Гравировщиков?

Тем не менее Клаптрап молчал, а Сиэль продолжила:

- Вы собираетесь сдать? Вы могли бы получить ещё больше прибыли, если ваш знакомый всё ещё в деле.

Наконец Клаптрап вернулся в себя и, чувствуя необъяснимое чувство вины, задался вопросом, о чём она вообще думает?

- О чём ты... Нет, я просто...

- Отлично, потому что я уже думала, что вы сдались... Стиль Стального Пера заинтересован в вас. Если у вас есть ещё несколько минут...

Её речь прервала открывшаяся дверь, в которую вошёл мужчина с большой щетиной и сияющей улыбкой.

- Замечательно! Сиэль, ты уже привела его. Добро пожаловать, мистер Клаптрап. Меня зовут Харнор Тат, вице-патриарх Стиля Стального Пера, отвечающий за обучение. Не желаете чего-нибудь выпить или перекусить?

При виде новоприбывшего Сиэль заметно отстранилась от происходящего, расслабленно откинувшись на спинку стула, будучи довольная выполненной задачей. Ведь их связь для неё была именно такой. Случайная серия встреч в прошлом, которые она не ассоциировала ни с какими конкретными эмоциями, кроме... обнадеживающих. Это определённо было что-то. Клаптрап полностью потерялся в своих чувствах. В его горле застрял гигантский ком запутанных эмоций, готовый вырваться рёвом непонимания из его груди.

Но он всё ещё был торговцем. И единственная причина, по которой он ушёл, заключалась в том, что Клаптрап понимал, что был для неё не больше чем просто торговцем. Это должен был быть его шанс показать себя мужчиной. И хотя он чувствовал опустошение, Клаптрап сосредоточился на Харноре Тате, намереваясь поговорить о деле.

Сделав это, Клаптрап быстро успокоился. Ещё пару недель назад он бы и не заметил этого, но в Харноре Тате было что-то... неопределённое. Сила в воздухе вокруг него. Клаптрап не строил для себя каких-либо концепций силы. Он просто не горел желанием общаться с копейщиками, когда они демонстрировали свою силу. Но в последнее время Клаптрап провёл немало времени с Рэндидли и его спутниками копья. Он даже встретил учителя Гостхаунда, который был сыном легендарного Копья Фантома.

Этот человек... был выше этого уровня силы. Казалось, словно сам воздух вращается вокруг него, наполненный чем-то странным. Когда его внимание и шок стали очевидны, Харнор улыбнулся и рассмеялся:

- Похоже, я недооценил тебя. Лишь немногие торговцы способны заметить это. Но да... Я на уровне Адепта. А то, что вы чувствуете, так это то, что я нахожусь на пороге возможности стать Понтификом, но этот единственный шаг сделать невероятно трудно.

- Папочка расщедрился на объяснения, - закатила глаза Сизель. - Тот факт, что вы такой сильный в своём возрасте, очень впечатляет. Почти очевидно, что вы станете Понтификом при жизни.

- Ничего не очевидно, - спокойно ответил Харнор с улыбкой.

Клаптрап ощутил сильное головокружение. Одно дело было узнать, что девушка, в которую ты влюбился, едва тебя помнила, и совсем другое - оказаться вовлечённым в деловую беседу с её отцом, который был намного выше в социальной иерархии и с точки зрения силы. Клаптрап обнаружил, что не может связать два слова, став неуклюжим и неспособным вести нормальный диалог.

Затем Харнор снова обратил своё внимание на Клаптрапа и принялся задавать всё более конкретные вопросы об экипировке, связях, доступных рунах и расценках. Через некоторое время Сизель извинилась и ушла, позволив им спокойно продолжить обсуждение. Видеть её уход было больно, но после этого Клаптрапу стало гораздо легче говорить, что позволило ускорить темп обсуждения.

- Всё дело в деньгах? - тихо спросил хмурый Харнор.

Ранее Клаптрап сказал, что, хотя предложение и было великодушным, он сомневался в том, что его поставщик сможет на некоторое время увеличить объём поставок.

- Но если дело не в них, то... Ах, разве он не участвует в Региональном Турнире? Ну, или

она. Смотря на мою Сиэль, я убеждаюсь, что человек может быть сильным вне зависимости от пола.

Клаптрап покраснел. Он пытался придумать умный способ опровергнуть предположение Харнора, но не смог найти никаких достаточно хороших объяснений тому, почему он приехал в этот город и по какому совпадению поставка гравированной экипировки приостановится именно сейчас. Это было слишком просто.

Но в то же время он до смерти боялся того, что произойдёт, если Гильдия Гравировщиков выйдет на Гостхаунда. Как только они его вычислят, то предпримут против него действия задолго до того, как придут за Клаптрапом. Устранить поставку неофициально выгравированной экипировки было гораздо важнее, чем наказать торговца, который её продал. По крайней мере, Клаптрап надеялся, что они будут думать так же.

Поэтому всё, что мог сделать Клаптрап, это открыть рот, закрыть его, а затем беспомощно пожать плечами. Харнор улыбнулся и сказал:

- Значит всё в порядке. Вы услышали наше предложение. Если у вас будет товар, который вы захотите продать, то приходите к Стилю Стального Пера и скажите, что вы - друг Сиэль. Я скажу охранникам, чтобы они отвели вас к нужным людям.

Харнор встал, чтобы уйти, но остановился у двери, а затем повернулся к Клаптрапу.

- Дам бесплатный совет. По поводу предварительных соревнований Регионального Турнира этого года... Скажите своему другу, чтобы был настойчивее. Надеюсь скоро услышать от тебя новости.