

Глава 139: Шеф Юнг, немного о его актерах (4)

«Эй, эй, что случилось на съемочной площадке?»

Продюсер проекта ворвался в офисную кладовую.

Исполнительный продюсер ухмыляясь, готовил себе растворимый кофе, с полужакрытыми глазами.

«Я предполагаю, что инвесторы заинтересованы?»

«Они не могли получить более того что получили. Разве вы не видели улыбки, застывшие на лицах генерального директора и руководителя инвестиционной группы? Что это? Что случилось на съемочной площадке?»

«Мы полностью очаровали их, как приказал генеральный директор».

«Расскажи мне детали! Разве ты не знаешь, что я ненавижу разочаровываться?»

«Ах, я не могу объяснить это своим невнятным языком. Просто посмотрите это в новостях».

Дразнящим голосом, попивая кофе, сказал продюсер.

«Но вы знаете, шефа Юнг Суна из W & U.»

«Шеф Юнг? Он что-то сделал?»

«Его актеры сделали. Тот человек. Он действительно умеет открывать таланты, у него два актера и оба они уникальны. Я думал, что Ли Сонгха будет великолепно, но другой полностью...

Глаза продюсера проекта расширились.

"Другой? Этот неизвестный актер?"

"Мистер. Нам Джойун.

На высоких каблуках в дверь вошла женщина. Это была Ким Минджон из отдела маркетинга.

Бьюсь об заклад, район Чхунмуро в следующем году будет в возбуждении, из-за появления новых кумиров. На мой взгляд, кто-то в нашем фильме может получить высшую награду за дебют ».

"Ли Сонгха?"

При упоминании имени Ли Сонгхи, Ким Минчжон ослепительно улыбнулась.

«Было бы здорово, если бы они оба получили награду».

"Кто? Нам Джойун тоже? Он так хорош?"

«Я думаю, что они доберутся до пьедестала».

Продюсер устало зевнул, прежде чем сказать:

«Два этих события могут и не произойти. Хотя это навряд ли случится. Если только наш фильм настолько провалится, что войдет в историю как самый провальный фильм в истории кинематографа...»

«Ах, черт возьми! Ради бога, ты же продюсер! »

«Я сказал, что, вероятнее всего, все будет в порядке. Если нет, то ...»

«Удивительный сценарий и актер...»

Ким Минчжон бросила палочку для перемешивания в раковину и добавила:

«Внезапная популярность».

Это было определенно лето. Муссон продолжается уже несколько дней.

Руководитель группы 3, зайдя в лифт, отжал мокрые рукава рубашки.

«Какой идет дождь, будто небеса разверзлись! Так страшно».

«Объявили штормовое предупреждение. Сейчас идет ливень, а вскоре, говорят, нагрянет ураган».

Руководитель группы 3 нахмурился, услышав мой голос.

«Как тебе такая погода? Не помешает ли во время съемок?»

«В « Королевской семье » много дождливых сцен, поэтому мы можем снимать их и сейчас, а вот для фильма « Живой » это проблема. Они, вероятно, будут делать все сцены в помещении, пока погода не прояснится ».

Вскоре лифт прибыл на четвертый этаж. Я собирался войти в офис, когда руководитель группы 3 остановился перед торговыми автоматами.

«Счастливый амулет», ты слышали об этом руководителе группы 2?»

«Нет. Я давно не был в компании. Кто это?"

«Он умрет от разочарования».

Руководитель группы 3 улыбнулся.

«Из-за новичка. Ты знаешь этого парня».

«Сонг Инхо.»

Я вспомнил его красивое лицо. Я также вспомнил сцену, где он выглядел так, словно собирается заплакать, когда получал награду. Сцена, которая была мне в видении и заставляла меня беспокоиться последние несколько месяцев.

«Да, Сонг Инхо, Руководитель группы 2 хотел, чтобы он стал вторым Сунг Доуном, не фактически, но чтобы он стал его приемником. В любом случае, лидер команды 2 просматривал предложения по драме и кино, когда Сонг Инхо внезапно принес сценарий».

«... Сценарий?»

Я наострил уши.

«Сценарий независимого фильма. Это главная роль, поэтому она отнимет у него кучу времени, и они также не знают, как долго они будут снимать. Он валялся в ногах руководителя второй группы, говоря, что он должен сделать этот фильм. Руководитель второй группы пытался отговорить его снова и снова, но, в конце- концов сдался. А теперь он злиться так сильно, что может потерять сознание».

Руководитель группы 3 усмехнулся, представив это.

Однако что-то еще наполняло мой разум.

«Руководитель группы, у вас есть сценарий?»

"Думаете нет? Сонг Инхо сам лично принес его. Почему вы обеспокоены?"

Он похлопал меня по спине.

«Не о чем беспокоиться. Разве Нам Джойун не является восходящей звездой?»

Сказал он с сияющей улыбкой.

«Я слышал несколько слухов тут и там. Если они достоверны, то Нам Джойун , вскоре после выхода вашего фильма, сможет избавиться от клейма «неизвестного, но подающего надежды актера на гордое звание звезды».

"Он сможет. Он будет звездой. У меня нет сомнений!"

Сказал я, подавляя ураган, пронесшийся у меня в голове.

«Этот парень - Руководитель группы 2, фыркал и смеялся над тем, как мы можем сравнить его с вами. Если вы утрете ему нос, его раздутое эго не вынесет такого позора».

Руководитель группы 3 удовлетворенно улыбнулся.

"Не могу дождаться этого».

Я купил газировку в торговом автомате. Газировка приятно охладила мое тело, и голова наконец-то прояснилась.

Все было, как и говорил руководитель третьей группы. Беспокоиться было не о чем.

Моя команда безумно много работала последние два месяца.

Это было всего лишь будущее. Но то видение меня, по прежнему, беспокоило. Так что я работал больше, чем когда-либо прежде над этим проектом. Мне даже пришлось сократить время, отводимое на сон. Ли Сонгха и Нам Джойун так тяжело работали, что казалось чудом, что они еще не рухнули.

Они выкладывались на 200% во время игры.

Каждый день на съемочной площадке был восхитительным. Я всегда старался выглядеть

спокойным, потому что вокруг были люди, но всякий раз, когда я видел их игру, я чувствовал прилив радости. У меня много раз возникало желание бегать вокруг съемочной площадки, аплодируя им.

И Так...

Давайте не будем беспокоиться о неопределенном будущем, которое, возможно, уже изменилось.

Думая об этом, я собирался пойти в офис.

«Ой, привет, шеф!»

Человек, который опирался на мой стол, поспешно поклонился мне.

Снаружи шел дождь, но казалось, что солнце сияет вокруг него.

«Я Сонг Инхо. Мы встречались в прошлый раз.

"... Я помню".

Небрежно кивнув головой, сказал я подходя к стулу.

Честно говоря, каждый шаг был страшным. Я думал, что сейчас увижу то же самое будущее снова.

Однако в глазах у меня не потемнело и зрение не затуманилось.

Я расслабил напряженные плечи и сказал:

«Что привело тебя в Команду 3?»

«Я просто... я хотел поговорить с тобой. Вот об этом."

Сонг Инхо показал мне то, что было у него в руках.

Это была пачка бумаги формата А4, которую, судя по смятым краям, часто листали. Я моментально понял что это.

«Это сценарий независимого фильма. Это работа режиссера, с которым я близок, и я собираюсь играть главную роль. Вот почему я пришел. Если у вас есть время, я надеялся, что вы сможете прочитать это и высказать свое мнение по поводу сценария. Я доверяю вашему мнению, так как вы известны своим даром предвидения . Сонг Инхо прикусил нижнюю губу, прежде чем добавить:

«Сначала я показал руководителю своей команды, но его реакция была немного...»

«Что сказал руководитель команды 2?»

«Он сказал, что это неизвестный режиссер без каких-либо достижений и сценарий, который не принесет инвестиций».

Сказал он со слабой улыбкой на лице.

«Съемки займут очень много времени. Сомнительно, сможет ли этот фильм выйти в прокат. Даже если он будет выпущен, такой низко-бюджетный фильм покажут не более чем в двадцати кинотеатрах. Проект, может быть признан успешным, если его посмотрят десять тысяч человек, - вот что он сказал ».

«Тем не менее, вы все еще хотите сделать это?»

Мой голос звучал чужим.

Сонг Инхо без колебаний кивнул.

«Я многому научился у этого директора до того, как поступил в W & U. Я сказал ему, что сыграю в его фильме, если у него будет хороший сценарий. Это хороший сценарий. Он сказал, что написал его со мной в качестве главного героя. Он даже, заложил дом, чтобы сделать этот фильм ».

Сонг Инхо тщательно подбирая слова..

Его глаза были полны надежды и счастья, когда он говорил об этом..

«Как я мог отказаться? Я..."

Сонг Инхо пристально посмотрел на меня.

«... Не хочу быть таким актером»

... Ах, черт возьми.

Я хочу его.

Я глубоко вздохнул, и протянул руку.

«Тогда мы будем читать сценарий»

Нам Джойун открыл дверь своей квартиры. На пороге стояла женщина средних лет. Это была его мать. Войдя в комнату, она сняла толстый шарф и сказала:

«Летом был ураган, зимой сумасшедшая метель. Природа нас постоянно испытывает, не так ли?»

«Почему ты не позвонила? Я бы тебя встретил».

«Я не впервые приезжаю в Сеул. Я могу теперь и сама добраться». Его мать осмотрела его унылую квартиру.

Небрежно брошенный ноутбук, на его кровати был открыт. На его экране остановился кадр из какого-то фильма. Его стол был завален стопками сценариев и заметками. Книжный шкаф был заполнен коробками с DVD.

После тщательного изучения каждого закоулочка ее морщинистое лицо разгладилось.

«Это лучше, чем раньше. На этот раз это похоже на комнату человека.

Нам Джойун смущенно потер шею.

Мать подошла к холодильнику и положила свою большую сумку для багажа. Она была заполнена полиэтиленовыми пакетами с гарнирами.

«Я принесла жареные анчоусы, маринованные стебли чеснока и еще кое-что. Все это будет долго храниться в холодильнике, так что кушай. Не ешь лапшу быстрого приготовления, хорошо? Живи как нормальный человек ».

«Я ем хорошо. Я взрослый».

"Да неужели? Я могу точно сказать, как ты живешь, даже не видя. Ты мой неразумный сын» - сказала мать, прищулив глаза.

Она открыла холодильник и застыла в изумлении. Внутри было несколько контейнеров с гарнирами.

"Какого черта? В холодильнике есть человеческая еда? Откуда они взялась?"

«Ааа, это кое-кто с кем я работаю, дал мне».

Сказал Нам Джойун с легкой улыбкой.

Его мать продолжала рассматривать контейнеры и обнаружила на них надписи.

«Съешь их. Не голодай».

"Это девушка?"

«Нет, это мужчина».

Она ожидала, чего угодно, только не этого.

Она вскочила и хлопнула его по спине.

«Я не могу в это поверить! Как грустно, ты искал свою половинку, а нашел человека который готовит тебе гарниры ?!»

Шлепки долго звучали в его маленькой квартире.

Успокоившись, его мать сказала:

«Тем не менее, я благодарна. Приведи его домой как-нибудь. Я приготовлю мясо».

"Я спрошу".

Кивнул Нам Джойун, украдкой потирая спину.

Сидя перед холодильником и раскладывая в него свои контейнеры, его мать спросила:

«Вы ...же не собираетесь сниматься в фильме, который планировали снять с этим актером Юнгом Хувоном летом, верно?»

«Я решил это недавно из-за некоторых обстоятельств».

«Всегда эти ваши обстоятельства. Почему в этой отрасли так много обстоятельств? »

Сказала его мать, переставляя контейнеры с гарнирами. Она вздохнула и добавила:

«Вы, просто оставайтесь здесь во время лунного Нового года в этот раз. Не приходи домой».

Прежде чем Нам Джойун смог ответить, его мать быстро добавила:

«Это не потому, что мне стыдно за тебя. Это из-за твоего отца».

«Что-то случилось с ним?»

Спросил Нам Джойун с обеспокоенным выражением лица.

Его мать колебалась, открывала и закрывала рот несколько раз она сказала:

"Нет, твой отец не болен. Он просто собрал всех родственников и сказал им, что ты снимаешься в большом фильме. Это была большая ошибка. Он это сказал им, потому что они постоянно спрашивали, чем ты занимаешься. Он был пьян, когда рассказывал им это».

‘Он идиот. Алкоголь - его враг».

Его мать пробормотала себе под нос, прежде чем продолжить,

«Если вы приедете домой, они, вероятно, будут задавать вам вопросы и в конечном итоге скажут что-то неприятное. Чтобы услышать это, наверное, не стоит ехать несколько часов на поезде. Я соберу для вас новогоднюю еду, так что просто оставайтесь в Сеуле».

Его мать закрыла дверь холодильника и встала.

Нарушив короткое молчание, Нам Джойун сказал:

«Я снимаюсь в другом фильме. Если проблем не возникнет, он выйдет летом ».

"Хорошо. Если не будет не предвиденных обстоятельств, в каких кинотеатрах его будут показывать? Независимо от того, насколько мы заняты, мы должны посмотреть это всей семьей».

Глаза его матери выпучились.

"По всей стране? Даже в сельской местности? Везде?"

"Наверное".

"Боже мой. Является ли он таким же большим, как летний фильм, который ты больше не снимаешь?"

Губы Нам Джойуна слегка открылись, а потом закрылись.

После короткой паузы он сказал:

«Как только фильм будет отредактирован, как только все будет определено ... Я скажу вам тогда».

"Ладно, хорошо. Это, наверное, лучше. Не говори своему отцу. Если он будет надеяться, а потом разочаруется

Его мать спохватилась поздно, она поняла, что сказала лишнее.

Нам Джойун опустил глаза.

"Мне жаль».

«Нет нужды сожалеть».

Его мать снова ударила его по спине.

«Если вы все равно не можете бросить это, просто живите, занимаясь тем, что любите. Это нормально, пока ты ешь».

Нам Джойун слабо улыбнулся ее глупым словам.

Его мать, потирая его спину, ворчала:

«Тем не менее, мне любопытно, что это за фильм».

Мир недавно по-зимнему, замерзший, начал оттаивать. Люди, которые за зиму устали от зимней одежды, теперь переоделись в легкие парки и шарфы и чувствовали себя более свободными и легкими. Воздух прогрелся, и дыхание людей было теперь невидимым.

Я собирался сесть в машину, но остановился. В кармане завибрировал мой телефон. Это звонил Лидер Команды Парк.

-Ты едешь на работу?

«Да, а что?»

- Пришел главный постер фильма «Живой»

«Ух, ты».

«Пресс-релиз Королевской семьи также завершен. Нам нужно двигаться на полном газу сейчас».

«Время идет очень быстро».

«Каждый день неясный силуэт постепенно вырисовывался и, наконец, время пришло.

Весна.

Сезон сбора урожая.