Глава 134: Долгое недовольство (4)

До этого я никогда не ходил на охоту.

Однако я представлял себе, что зверь, пойманный в мою ловушку, будет именно таким.

Режиссер Парк, который спрятал свое черное сердце и притворился беззаботным, теперь снова трепетал.

«Я ... я не знаю, что вы говорите. Как вы сказали, что я вам сказал?»

«Запомните мои слова, W&U никогда не поможет мистеру Джойону в этом вопросе» - вот, что вы сказали ».

Его щеки задрожали.

«И мне стало любопытно, что вы имели в виду».

«Какой смысл?! Я просто хотел..! Это не имеет никакого отношения к W&U.»

Хотя он и говорил это, он был слишком взволнован, чтобы контролировать свое выражение лица. Тот факт, что он сказал, что это не имеет никакого отношения к W&U, наоборот прозвучал так, как будто все это имеет некое отношение к компании.

Но что это было? Что ему было известно, чтобы гарантировать, что W&U никогда не будет поддерживать Нама Джойона?

Кто-то из W&U, кто уже встречал Нама Джойона. И на кого тот произвел плохое впечатление.

На ум приходил только один человек.

Посмотрим...

Если бы он знал, что актер, которого он отверг, особенно тот, который был представлен мной, которого он ненавидел, получит значительную роль в фильме, тогда он вполне мог быть обеспокоен этим, поскольку это будет ударом по его компетентности.

Я наклонился и прошептал в ухо режиссеру Парку,

«Лидер нашей команды 2 что-то сказал?»

Парк вздрогнул от удивления. Его глаза быстро забегали.

Его реакция ничем не отличалась от признания.

«Ты его знаешь, да? На этот раз инцидент ...»

«Я кинорежиссер, конечно, я знаю всех лидеров команд в W&U!»

Режиссер Парк прервал меня и махнул рукой.

«Кажется, возникло огромное недоразумение, но я имел в виду, будет ли W&U присматривать за Намом Джойоном, когда тот не имеет к ним никакого отношения, у них ведь так много

людей, чтобы о них заботиться! Нет, вместо того, чтобы говорить об этом, давайте сперва договоримся ...!»

Видя, как он сменил тему, казалось, что он легко проговориться.

Ну, очевидно, он будет больше бояться лидера команды, чем такого шефа, как я.

Как говорится, мир тесен.

«...»

Я подумал о том, как заставить его открыть рот, молча глядя на его лицо.

Просить? Убеждать? Казалось, это не сработает.

Угрожать?

Хотя я не мог сказать точно, но стоило попробовать. Время тоже казалось подходящим.

Я вдруг вспомнил, как я относился к учителя Шиму Кюнгтаеку. Удивительно, но это не было очень сложно. А угрожать члену Панчлайна впоследствии было еще проще.

«В- ...»

Как только я было начал говорить, мой телефон в руке вибрировал. Я посмотрел вниз и замолчал, как только посмотрел на экран.

Ли Сонга.

В тот момент мне показалось, что где-то заскрипели тормоза. Затем в мой темный, душный ум ворвался свежий ветерок. Я смотрел на свой экран, пока кто-то цеплялся за мою другую руку. Голос Парка ударил меня в уши.

«Должен ли я действительно встать на колени? А? Просто скажите это!»

«Прекратите, режиссер Парк! Почему вы ставите их в такое неловкое положение!»

Генеральный директор Ким Пансук схватил режиссера Парка за плечо рукой.

«Почему ты беспокоишь меня, когда все идет хорошо?»

«Что значит «все идет хорошо»?! Г-н Нам Джойон ведет переговоры с другим проектом!»

«Мы можем приспособиться к этому! Мистер Джойон, вы продолжите работу с фильмом, верно? Правильно?»

Режиссер Парк теперь цеплялся за руку Нама Джойона.

Лицо его было хмурым, похоже, беспокоился за съемочную группу, но он сказал:

«Нет, не буду».

Его голос был решительным.

«Мистер Джойон! Это не проблема, когда вы можете так легко сказать такие вещи! Но мистер

Джойон, вы собираетесь покинуть съемочную группу и бросить тех, кто был вашей семьей до сегодняшнего утра, только потому, что у вас есть еще одна возможность?»

Режиссер Парк убрал руку Кима Пансука в сторону и снова спросил, но Нам Джойон покачал головой.

Видя его в таком состоянии, я коротко вздохнул.

Я очистил свой разум и сделал то, что должен был.

«Режиссер».

Он повернулся, чтобы посмотреть на меня глазами, полными ожиданий.

«Как вы сказали, г-н Нам Джойон до сих пор остается неизвестным новобранцем. Я думаю, что жонглирование двумя перекрывающимися графиками будет для него слишком трудным. Надеюсь, ваш проект будет успешным».

Лицо директора Парка исказилось, когда он посмотрел на меня.

Интересно, какое лицо у меня прямо сейчас?

Я слегка поклонился и без сожалений повернулся спиной.

«Черт побери! Если будут проблемы с инвестициями, это все ваша вина!»

«Режиссер Парк! Действительно! Мистер Суньвоо, пожалуйста, уходите!»

Удерживаемый сотрудниками Пан Продакшина, Парк продолжал ругаться,

«Мы увидим, насколько вы будете успешны! Я буду наблюдать за вами!»

Я добьюсь успеха. Без сомнения.

Я повторял в своем уме, когда закрывал дверь.

Длинные пальцы постучали по подлокотнику софы.

Вскоре генеральный директор Бик Хенсунг отвел взгляд от синопсиса.

«Проект выглядит неплохо. Продолжим работать с этим.»

«Хорошо. Тогда мы продолжим работать над этим».

Ожидающий лидер команды 2 быстро ответил.

Хотя его дела были закончены, он вел себя так, будто он все еще пил свою чашку черного чая, в то время, как изучал выражение генерального директора.

Пока лидер команды 2 искал возможность поговорить, режиссер, который смотрел на свой планшет напротив него, рассмеялся, сказав:

«Почему наш талисман всегда появляется в разделе развлечений? Я больше не могу сказать, кто на самом деле знаменитость.»

«Так как он про него вспомнили, о Дзюне Суньвоо...»

Лидер команды 2 пробрался в разговор и скрытно присоединился,

«Знаете ли вы, что он привел актера, нарушив график съемок фильма SBE?»

«Руководитель группы 3 упомянул об этом некоторое время назад. По-видимому, это тот, на кого наш «талисман» положил глаз.»

«Даже если это проект его актрисы, это дело компании. Разве это не проблема, когда он приводит кого-то, не связанного с нами, в такое место? Такое поведение немыслимо в моей команде».

«Он лично дал всем понять, что это не имеет никакого отношения к W&U. Это мило, что он так ответственен.»

"Мило? В любом случае, тот факт, что он не может различать рабочие и личные дела, по-прежнему стоит отметить».

Лидер команды 2 сказал.

Режиссер, поставив свою чашку, сказал,

«Почему ты так зациклен на нем?»

«Это потому, что я волнуюсь. Я сказал это с самого начала. Если вы позволите ему продолжать в том же духе, он определенно вызовет огромную проблему ».

«Скажи это, когда он на самом деле вызовет».

Не в силах больше скрывать свое отвращение, лидер команды 2 собирался встать.

«Как он?»

- спросил Бик Хенсунг.

«Кто?»

«Актер, которого привел Дзюнь Суньвоо. Я слышал, что вы лично беседовали с ним. Как он?»

«Ээм... Его имя - Нам Джойон».

Лидер команды 2 сказал, прерываясь. Он прочистил горло.

«Его актерское мастерство неплохо, так как он снимался в независимых фильмах в течение долгого времени, но это все. У него нет этой особой ауры актера. Он не актер, которого мы должны придерживаться с эксклюзивным контрактом».

«В самом деле? Не было другой причины?»

- с улыбкой спросил генеральный директор Бик Хенсунг.

Лидер команды 2 нахмурился.

«Есть много неизвестных актеров, которые так же хороши в игре, но моложе, лучше выглядят и обладают большим потенциалом, чем он. Даже новички, которых мы взяли в этот раз, намного лучше, чем он ».

Лидер команды 2 уверенно добавил,

«У меня отличный глаз на актеров. Вы мне не доверяете?»

«О, великий глаз, который сказал, что Парк Доджин будет прекрасным персонажем?»

«Директор! Почему вы снова это припоминаете? Он был в порядке, когда я его увидел!»

«Да, оставим это».

Директор ярко улыбнулся, кивнув.

Уже с красным лицом, лидер команды 2 посмотрел на генерального директора Бика Хенсунга.

«Один что-то увидел в актере, в то время как другой - нет».

Генеральный директор Бик Хенсунг неторопливо опустил голову на подбородок, когда сказал:

«Интересно, чьему глазу верить».

«Шеф».

Я обернулся. Нам Джойон смотрел на меня с обеспокоенным лицом.

Мне показалось, что у меня нехорошее выражение лица. Нам Джойон неловко похлопал меня по плечу.

«Я просто подумал о чем-то. Я в порядке, поэтому не нужно беспокоиться.»

«Как я могу не беспокоиться? Вы весь день решали мою проблему…»

«В этой ситуации ваша проблема - это моя проблема. Также…»

Я подумал, должен ли я сказать ему, что лидер команды 2 мог сыграть определенную роль в тех трудностях, которые он испытал, но решил не делать этого.

Не нужно было рассказывать ему больше плохих новостей в этот день.

«Забудьте о прошлом и сосредоточьтесь на этом».

Я протянул ему толстый конверт.

Это был сценарий нового фильма режиссера Чойа Сунгвона.

На лице Нама Джойона чередовались сложные эмоции. Он взял конверт обеими руками. Он

так крепко схватился за него, что его вены выпучились. Он выглядел очень решительным.

«Давайте будем успешными».

«Что, простите?»

Застрявший на конверте взгляд Нама Джойона поднялся на меня.

Уголки моих губ поднялись, когда я сказал,

«Давайте покажем им, насколько мы стали успешными».

«... Я буду работать так, как в последний раз».

«Вы что, умираете? Почему как в последний раз?»

«Вы сказали, что хотите что-то подтвердить».

Когда я наклонил голову, Нам Джойон продолжил:

«В тот день, когда вы пришли и предложили, чтобы мы работали вместе, вы сказали, что хотите подтвердить, какой хороший у вас глаз на актеров».

«Так и было.»

«Поэтому я буду работать так, как в последний раз. Я больше не хочу вас разочаровывать.»

Встретив его решительный взгляд, я слабо улыбнулся.

«Я хотел сказать это раньше, но я думаю, вы должны перестать называть меня «шефом».

«Тогда...»

«Не нужно быть таким вежливым, хун. {1}»

Глаза Нама Джойона расширились.

Затем он улыбнулся мне.

Высадив Нама Джойона, я вернулся в компанию.

Я подошел к пиар-команде на пятом этаже с кофе, когда я вдруг достал свой телефон.

Теперь, когда я вспомнил об этом, я не связывался с Ли Сонгой после того, как написал ей, что я был на собрании, потому что я был занят. Я нажал ее имя в списке пропущенных вызовов. После сообщения, предупреждающего меня, что это звонок за границу, пошел вызов.

Была ли она занята?

Она всегда отвечала после второго гудка, но на этот раз вызов завершился, прежде чем она ответила. Тоже самое случилось и во второй раз, когда я пытался.

Я хотел услышать ее голос.

Я нажал на мои контакты, думая о том, чтобы позвонить Ли Кваньвоо или Ли Тэхи, когда кто-то сказал:

«Похоже, ты самый занятый человек в компании».

Я остановился.

Лидер команды 2 шел с другой стороны.

«Я знаю, ладно? Я очень занят.»

Я небрежно ответил, положив телефон в карман.

«Из того, что сказал режиссер Парк, похоже, вы тоже были очень заняты».

«...Режиссер Парк?»

Он наклонил голову и беззаботно улыбнулся.

«Почему режиссер Парк рассказывает обо мне?»

Притворяется, что ли?

Тем не менее, я ясно это увидел, как только его глаза задрожали.

Мои губы искривились. Мне показалось, что яд распространяется в моем сознании.

Затем я внезапно увидел будущее, которое я видел не так давно.

Сцена, где мой будущий «я» смотрел на фото лидера команды 2 и называл его «членом команды».

После этого у меня были разные мысли. Как мне надо было жить, чтобы стать командой с лидером команды 2? Может быть, «команда», о которой он говорил, была черным списком? Может быть, у меня не было никаких неприятных встреч с ним, и я видел только его хорошую сторону?

Но другая мысль укоренилась прямо сейчас.

Возможно, будущий «я» был ...

Кем-то, кому было бы не странно быть в команде с лидером команды 2.

Я подавил мысль, которая охватила мой разум и вошел в офис пиар-команды.

Были ли мои мысли сложными или нет, теперь у меня была работа.

По какой-то причине офис был шумным. Сотрудники болтали вокруг стола. Я подошел к лидеру команды Парк, которая нажимала на клавиатуру.

«Я здесь, руководитель команды Парк. Также я принес кофе.»

«Спасибо. Весь день суетливый, но я смогу пройти через него с этим».

Парк улыбнулась, принимая кофе от меня.

«Нам нужно подготовиться к интервью, которое хочет SBE. Вы должны подумать о нескольких комментариях.»

«Хорошо, как ситуация с Эйсом?»

«Это хаос. Пусть они выкинут всю репутацию, которую они создавали до сих пор. Это то, что происходит, когда они говорят, что это правда без единого комментария от нас. Думали ли они, что они могут сдвинуть нашу пиар-команду?»

Парк сказал, пыхтя.

Я засмеялся. Когда я обратил свой взгляд, я обнаружил два незнакомых лица в середине группы сотрудников. Это были красивые мужчина и женщина. Посмотрев на их лица, я понял, что они были знаменитостями, без сомнения, но я никогда не видел их на работе.

Кто они?

Сначала я увидел женщину, и, когда я повернулся, чтобы посмотреть на мужчину, мир рухнул.

Было так много шума вокруг, что было трудно четко видеть, но я мог точно сказать, где я.

Камера движется выше меня, и камера катится по рельсам. Свет сиял так ярко, что мне было больно. Приветствия и аплодисменты зрителей забили мои уши. Человек на сцене принял цветочный букет.

Это была церемония награждения.

Я стоял среди персонала, глядя на сцену.

Человек, обнимающий букет, сказал в микрофон,

«Для такого артиста, как я ...»

Его голос прерывался на мгновение из-за слез. Оператор церемонии заполнил этот пробел аплодисментами. Вскоре, едва успевая сдерживать слезы, мужчина сказал:

«Большое вам спасибо за то, что вы получили такую огромную награду для такого невыдающегося артиста, как я».

«Эй, ты слушаешь?»

Голос руководителя группы вызвал мой разум из-за сна.

Шумиха вокруг полностью исчезла. Я ясно видел двух людей, окруженных сотрудниками пиар-команды. Они оба приветствовали всех яркими улыбками, но мужчина вскоре встретил мой взгляд.

Он вдруг встал и подошел ко мне.

«Кажется, он подходит, чтобы представить себя. Вы их впервые видитесь, верно?

«… Кто они? Они кажутся актерами ».

«Так и есть. Это новички от лидера группы 2, выбранные не так давно ».

Лидер группы Парк похлопала меня по спине, когда спросила:

«Как вы считаете? Вы думаете, что они преуспеют?»

{1} До сих пор Нам Джойон пользовалась вежливой речью с Дзюнем Суньвоо, несмотря на то, что он старше. Здесь Дзюнь Суньвоо использует «хун», более способ обращения к Наму Джойону, чем г-н Нам Джойон.

http://tl.rulate.ru/book/656/382075