

Глава 1: Пролог

Ада изучала бумаги, которые когда-то изучала «Амбрелла», но забросила. Вескер потребовал, чтобы она работала над этим до его возвращения.

Конечно, она ненавидела просто сидеть без дела, пока вокруг царит веселье, но она не смела и шагу ступить дальше своего места. Она также не могла жаловаться. У нее было все необходимое, чтобы занять себя. На базе были пять сложных препятствий, тренажерный зал и даже несколько охранников, которых она могла дразнить и флиртовать.

Она закончила параграф и вытянула руки из-за стола. Ее взгляд метнулся к охраннику, который осматривал камеры. Он смотрел на ее грудь. Она улыбнулась кошачьей улыбкой и подмигнула. Охранник покраснел и уставился на экраны, а не на нее. Ада хмыкнула про себя, расстроенная тем, что он не захотел поддразнить ее в ответ. Она закатила глаза, затем вскочила и направилась к холодильнику, чтобы взять бутылку воды. Пока она откупоривала крышку, охранник стоял и смотрел на вертолетную камеру.

- Вескер вернулся, - громко сказал он, привлекая всеобщее внимание, хотя в главном зале были только он и Ада. Помещение представляло собой обычный белый перекресток двух отдельных залов с множеством типовых дверей.

Она встала и быстрым шагом вышла из комнаты и направилась к вертолетной площадке на крыше. В коридоре, по которому она шла, находился лифт, на котором можно было подняться на крышу здания. Ей очень хотелось выполнить для него задание. Ада усмехнулась про себя, стыдясь, что дошла до такой низости. Человек, который нравился ей меньше всех, давал ей грязную и дешевую работу, и ей это нравилось. Правда, этот человек практически оживил ее три месяца назад. Она не посмела бы позволить мужчине управлять ею. Она ненавидела его, но не могла не радоваться встрече с ним. Она знала, что всякий раз, когда он возвращается, ее ждет новое приключение. Этот конфликт раздражал ее.

Ада вошла в лифт и нажала на кнопку в форме символа вертолетной площадки. Двери закрылись, и она почувствовала, как быстро поднимается вверх. Быстрее, чем большинство лифтов, отметила Ада. Через двадцать секунд она добралась до крыши, бросилась к вертолету и увидела самого мужчину в полумраке ночи. Его светлые зачесанные назад волосы, худое лицо без выражения, ненужные солнцезащитные очки, которые были темнее ночи, его изодранная и обожженная кожа, чего никак нельзя было ожидать. Он открыл дверь вертолета и повернулся, чтобы посмотреть на нее. Как бессердечный робот, он заговорил своим монотонным британским голосом:

- Ада, как у тебя дела с документами?

Конечно, он никогда и никого не рад видеть. Ей было интересно узнать о его ранах.

«Забудь об этом».

Она спросила непринужденным тоном:

- Что с тобой случилось? Кто-то тебя приложил? - поддразнила она.

Бровь светловолосого мужчины приподнялась. Ада слабо усмехнулась, извиняюще размахивая руками.

- Исследования, проведенные «Амбреллой», сильно отстают от того, как далеко мы

продвинулись в изучении вируса Тирана и Генезиса. Я уверена, что они не пойдут дальше, так как Раккун-Сити был полным провалом для...

Она быстро замолчала, когда красновато-желтые глаза Вескера уставились на нее сквозь стекла его солнцезащитных очков. Он не показывал этого, но в нем кипела ярость.

- Ах да, простите, - сказала она с усмешкой. - Это был ВАШ провал.

Наступило напряженное молчание. Вескер уставился на Аду. Он сделал шаг из вертолета и, прихрамывая, приблизился к ней. Ада была достаточно умна, чтобы понять, что Вескер не в том состоянии, чтобы показать Аде ее место, и Вескер не терял времени. Вескер заговорил напряженным голосом:

- Мне нужно, чтобы ты отнесла пакет, который находится в задней части вертолета.

Он прошел мимо нее, прихрамывая.

- И сделай это быстро, - закончил он, направляясь к лифту.

Ада жеманно улыбнулась, закатив глаза на его мужественность, и выполнила приказ. Она открыла заднюю дверь вертолета и была шокирована, увидев не пакет, а труп подростка.

- Вескер, - простонала она, - когда ты говоришь «пакет»... - она указала на мальчика, глядя в сторону раненого блондина. Он кивнул со злой ухмылкой:

- Вот почему я сказал «быстро», - напомнил он. - Он - образец, который нуждается в оживлении.

Глаза Ады расширились от шока. Знать, что Альберт Вескер был готов оживить какого-то ребенка... Не раздумывая, она понесла мальчика, как ковер, к лифту. Ада встала рядом с Вескером:

- Ты ведь понимаешь, как мне повезло, когда ты меня оживил? Вернуть этого ребенка... Это будет прыжок веры, - выругалась она.

Было похоже, что она беспокоится о ребенке. Зная, что этот ребенок находится в руках Альберта Вескера, он, вероятно, пройдет через ад и обратно. Учитывая количество экспериментов, которые любит проводить Вескер. По ее мнению, было бы лучше, если бы ребенок остался мертвым. Ради блага ребенка.

Вескер заговорил, когда они направились в медицинскую комнату:

- У этого мальчика новая форма Т-вируса. Вирус Т-Вероника. Штамм, который сейчас находится в его крови, может манипулировать и/или полностью контролировать других БОО с тем же вирусом. Если бы у меня была такая способность, миссии проходили бы гораздо более гладко...

Он наконец перевел дух, когда они вошли в лазарет учреждения. Ада положила ребенка на кровать.

- И ты будешь присматривать за ним, когда у меня или у Организации не будет для тебя задания.

Ада резко посмотрела на него. Скрестив руки, она ответила расстроенным тоном:

- Ты шутишь, да?

Она перенесла большую часть своего веса на левую ногу, естественным образом способствуя изгибу своей формы. Ада не часто бывала такой угрюмой. Никто бы не стал ее винить. Теперь у нее была подработка за заботу о мертвом ребенке. Вескер с таким же оскалом посмотрел на Аду. Его светящиеся багровые глаза вспыхнули ярким светом. Он заговорил с ней так медленно и спокойно, как только мог:

- Разве я похож на человека, который занимается детьми?

Она усмехнулась и отвернулась, зная, что тонкий лед только что стал тоньше, и изобразила, что ей не страшно.

- Повезло мне, - ее тон был холодным. Затем она посмотрела на мертвого мальчика. - Так как его зовут?

Парень был молодым, тощим, с немного заросшей прической. На нем не было ничего особенного, кроме пары рваных и потрепанных камуфляжных штанов. На внешней стороне его левого предплечья был большой штрих-код. Его ноги были грязными и мозолистыми. У него было молодое, острое лицо и здоровое телосложение. Она не могла отрицать, что ей было очень любопытно, где Вескер нашел этого мальчика.

Вескер сосредоточился на мальчике, пока вводил в его тело что-то, что она знала и узнала... То же самое, что оживило ее в Ракурн-Сити.

- Неважно, но если хочешь знать, его зовут Стив.

<http://tl.rulate.ru/book/65574/1729396>