

Глава 51: Пара

Дина и Робин решили временно присоединиться к пиратам Клоунам, пока они не доберутся до безопасного места, которое пообещал им Багги.

— Капитан, кто... — Крикет

— Я объясню это позже, нам нужно уходить сейчас, пока не пришли агенты Дозора или Сайфер Пол. — Багги

— Хм, хорошо. — Крикет

Пираты Клоуны покидают остров и уплывают в море. Когда они удаляются далеко от острова, Багги знакомит Робин и Дину со всеми, кроме Мантис, которая готовит на кухне, потому что уже почти обед.

— О, так это Нико Робин, девушка, у которой награда выше, чем у тебя. Хе-хе, тебе должно быть стыдно, капитан, ты проиграл этой маленькой девочке. — Крикет

— Эй, по крайней мере, у меня есть награда, в отличие от тебя. — Багги

— Э-это... — Крикет не находит слов и удрученно опускается на пол.

— Но будет ли нормально, если они присоединятся к нам, исследуя Вест Блю? Это будет действительно опасно. — Джуд

— Не волнуйся, мы можем защитить себя, по крайней мере, до тех пор, пока враг не окажется кем-то вроде твоего капитана. — Дина

— Ты знаешь силу капитана? — Джуд

— Да, Робин уже пробовала на нем свои способности, но он даже не пошевелился. Робин в прошлом побеждал нескольких довольно сильных мужчин с помощью этой техники, и это затронуло всех. Даже если некоторые люди не были побеждены этим, они, по крайней мере, хотя бы будут в движении техники. Он, с другой стороны, даже не двинулся, так что он очень силен. — Дина

— Хех, ты можешь попробовать эту технику на мне? — Крикет

— П-почему ты хочешь попробовать это? — Робин все еще стесняется

— Чтобы увидеть, насколько велика разница моей и силы Капитана. — Крикет

Робин смотрит на Дину, а Дина смотрит на Багги, затем Багги смотрит на Крикет, а Крикет смотрит на Джуд.

— Э-э? А? Ч-что? — Джуд растерянно озирается по сторонам, заставляя остальных смеяться.

— Конечно, пусть попробует. — Багги

Дина кивает Робин, и Робин использует ту же технику на Крикете. На теле Крикета появляется множество маленьких ручек, затем маленькие ручки прогибают его тело назад.

— А? — Крикет

Крикет заваливается на спину, как креветка, и падает на пол. Однако он не ломает спину, а только сгибается.

— ОЙ! ОЙ! ОЙ! Это больнее, чем я думал. — Крикет

— Ты недостаточно гибок, чтобы выдержать такой уровень изгиба спины.

Робин прекращает свою технику, а Крикет пытается исправить свою позу. Теперь он знает, что у него большой разрыв с Багги в физической силе. Он намного крупнее Багги, но Багги все равно сильнее его.

— Черт возьми, капитан, тебе нужно рассказать мне, как ты тренируешь свое тело, чтобы стать таким сильным в твоем возрасте. — Крикет

— Я рассказал тебе о своих тренировках и даже показал его тебе. Ты просто слишком ленив, чтобы так много тренироваться, и предпочитаешь пить свою выпивку или флиртовать с Мантис. — Багги

— А? Ч-что ты имеешь в виду, флиртуя с Мантис? — Крикет немного разволновался

— Не думай, что я этого не знаю! Ты ведь часто ездил вместе с ней на острова, которые мы посещали. А потом ночью вы двое забрались на воронье гнездо и занялись... — Багги не может закончить фразу, потому что Крикет прикрывает рот рукой.

— КАПИТАН, СЕГОДНЯ ТАКОЙ ХОРОШИЙ ДЕНЬ, НЕ ПРАВДА ЛИ? ХАХАХА, ТЫ ТАКЖЕ ВЫГЛЯДИШЬ ПОТЯСАЮЩЕ, ТАК ПОЧЕМУ БЫ НАМ ПОЗЖЕ НЕ ПОТРЕНИРОВАТЬСЯ ВМЕСТЕ? ХА-ХА-ХА. — Крикет не дает Багги сказать больше ни слова

Дина ухмыляется Крикету, Джуд краснеет и закрывает лицо руками, в то время как Робин этого не понимает. (Ей все еще 8 лет.)

— Еда готова, ребята, поторопитесь и поешьте ее! — кричит Мантис с кухни

— О, еда готова, давайте все съедим, вы, должно быть, сейчас очень проголодались. — сказал Крикет, таща Багги на кухню.

Багги просто позволил затащить себя на кухню, чтобы сэкономить энергию. Остальные следуют за ними на кухню, и все они едят еду. Перед едой возникает небольшая неловкость, но она быстро проходит, когда они пробуют стряпню Мантис.

После обеда Багги велит Крикет уйти из его комнаты, чтобы Дина и Робин могли там поспать. Крикет будет спать в пустой кладовке, им просто нужно поставить кровать, и она превратится в спальню.

— Капитан-сан, может быть, тебе нужно купить новую кровать для этой комнаты? Что-нибудь более долговечное и не будет издавать никакого шума при использовании, — озорно улыбается Дина.

— Ты права, и нам понадобится какая-нибудь плотная ткань, чтобы сделать комнату звуконепроницаемой. — Багги

Крикет по-настоящему смущается и ничего не может сказать. Джуд сильно краснеет, в то время как Робин просто пьет свой сок. Что касается Мантис, то она все еще ничего не понимает и не понимает, о чем они говорят.

— О чем вы, ребята, говорите? Зачем его новой комнате понадобилась звукоизоляция? — Мантис

— Хихихи, это потому, что из этой комнаты будет доноситься много шума, поэтому нам нужно уменьшить его. — Дина

— Шумы? — Мантис

— Да, шумы. Хотя в основном это будут чьи-то другие звуки, звуки удовольствия. — Дина

— А? — Мантис

Мантис все еще не понимает этого, но буквально секунду спустя она понимает это. Она поворачивает голову к Крикету, который, побежденный, шлепается головой на стол. Затем она смотрит на реакцию собеседников, и ее взгляд, наконец, падает на Багги, который озорно

улыбается.

— К-капитан, т-т-ты... — Мантис трясущейся рукой указывает на Багги

— Что? Это не моя вина, я как раз собирался пописать той ночью и увидел, как кто-то выскользнул из ее комнаты и забрался на воронье гнездо. После этого это случалось много раз, из-за чего мне приходилось задерживать мочу и даже пользоваться бутылочками, когда я был на пределе. Так что вы должны поблагодарить меня за то, что я вас не побеспокоил. — Багги

Мантис становится все краснее и краснее из-за пара, выходящего из ее головы.

— Ну, вы двое взрослые люди, так что никаких проблем. Просто вам нужно больше следить за этим местом. — Багги

Мантис плюхается на пол побежденный также как Крикет. Остальные выходят из комнаты и оставляют Крикета и Мантис там.

Джуд убегает на переднюю палубу, она хочет потренироваться и очистить свой разум. Багги водит Дину и Робин на экскурсию по кораблю, чтобы они познакомились с помещениями.

Тем временем Крикет и Мантис сидят лицом к лицу, но какое-то время они ничего не говорят. Их лица мертвы, а глаза тусклы.

— Ты знал, что он это знает? — сказала Мантис мертвым голосом

— Нет, он сказал это всего несколько минут назад. — Крикет

— Вздох, теперь с ними будет неловко. — Мантис

.... Я думаю, нам нужно быть открытыми с ними и сказать правду. Капитан, должно быть, сказал это, потому что он разочарован тем, что мы даже ему ничего не сказали. Это не значит, что мы делаем что-то не так, он просто хочет, чтобы мы были честны с командой. — Крикет

.... Вздох, я думаю, ты прав. Давай расскажем им за ужином. — Мантис

Крикет и Мантис соглашаются, затем они встают и делают то, что им нужно. Мантис моет посуду, в то время как Крикет переносит свои вещи в новую комнату. Затем, за ужином, они, наконец, разговаривают со всеми.

— Что ж, мы будем честны и объявим об этом всем вам. — Крикет

— Мы с Крикет встречаемся. Мы начнем его после исследования Северного полюса. Извините, что ничего не сказал, особенно тебе, капитан.— Мантис

— *хлоп-хлоп-хлоп* Поздравляем. -все

— На самом деле меня это не беспокоит. Я просто хочу, чтобы вы, ребята, были более открыты в своих отношениях, чтобы вам было удобнее заниматься своими делами. — Багги

Причина, по которой Багги заставляет новую пару предавать огласке свои отношения, заключается в том, что другие могут помочь им, если что-то случится. Отношения — это не прямой путь, поэтому в будущем могут возникнуть некоторые проблемы.

Если никто не узнает об этом, они не смогут помочь паре. Кроме того, они в одной команде, так что эффект будет более опасным. И как у пиратов, небольшая проблема с их чувствами может стоять им жизни.

— В любом случае, это стоит отпраздновать, так ЧТО ДАВАЙТЕ УСТРОИМ ВЕЧЕРИНКУ! — Багги

— ДА! — Все

Затем все устраивают вечеринку в честь новой пары. Это хороший день для каждого из них.

<http://tl.rulate.ru/book/65410/2926550>