

Когда две фигуры исчезли, земледельцы, наблюдавшие издали, также были ошеломлены.

"Разве ... Небесный Дао проиграл?"

«Как это возможно? Как кто-то может бросить вызов Небесному Дао и не только остаться невредимым, но и победить?»

У всех на лицах было недоверие.

Такое было просто шокирующим ... Нет, неслыханно!

-----

Услышав «высокомерные слова» Лю Чангуна, Небесный Дао был бессилён снова собрать стражей.

Однако эта безымянная долина все еще была наполнена молниями и дикими ветрами.

Как будто они изливали гнев из-за его высокомерных слов.

Однако такая экстремальная погода длилась недолго.

Поглотив духовную энергию из разбитой шахматной доски, несколько лучей света вырвались из входа в пещерное жилище.

Ван Юянь, Ю Хунь и другие практикующие, которые долгое время играли в шахматы и имели большое количество ходов, были охвачены этим лучом света и унесены в воздух.

Вход в пещерное жилище освещался белым светом. Земледельцы на месте происшествия были взволнованы и выжидательны, глядя на вход в пещерное жилище.

Испытание закончилось. Неужели пещерная обитель Великого Мудреца Сяояо наконец-то открылась?

Сценический культиватор «Возрождающаяся душа», долгое время занимавшийся шахматами, первым получил сокровище, извлеченное белым светом из пещерного жилища.

Сначала возникла шахматная игра между культиватором и иллюзорной фигурой. Затем шар золотого света вылетел из пещерного жилища и приземлился в руках культиватора стадии зарождающейся души.

В золотом свете находилась изысканная старинная нефритовая шкатулка.

Культиватор протянул руку и осторожно схватил его. Когда он открыл нефритовый ящик, сразу же расцвел луч разноцветного света.

Внутри нефритовой коробки лежала чистая белая и безупречная лекарственная таблетка.

«Ореол лекарственной таблетки ограничен. Это таблетка спирта. Скорее всего, это лекарственная таблетка, продлевающая жизнь ...»

Присутствующие опытные и знающие культиваторы немедленно вскрикнули от тревоги.

Многие люди были перемещены.

Лекарственные таблетки, увеличивающие долголетие, были самыми редкими. Многие ингредиенты даже исчезли в древние времена или даже вымерли.

Употребление такой спиртовой таблетки, вероятно, могло бы продлить жизнь на сто лет.

Через некоторое время настала очередь Ю Хонье. Помимо Ван Юян, она была настойчивой дольше всех, а также больше всех играла.

Полученный ею золотой свет был еще большим шаром. Этот золотой свет был обернут вокруг короткого зеленого меча. Острие меча было гладким, и оно было покрыто рыбьей чешуей. Выглядело очень красиво.

Короткий меч внезапно прорвался сквозь золотой свет и издал ясный крик меча. Некоторое время он кружил в воздухе, а затем медленно пролетел перед Ю Хонье и испустил ясный свет.

Резкая аура, которая просочилась, как разбитая серебряная бутылка, заставила дрожать сердца всех культиваторов.

«Глубокий артефакт! Этот короткий меч такой острый и исполнен духовности. Это, по крайней мере, глубокий артефакт высокого качества или даже первоклассный!»

Присутствующие культиваторы так завидовали, что их глаза покраснели.

Это был глубокий артефакт.

Было неизвестно, сколько культиваторов царства Идола Дхармы не имели в руках такого глубокого артефакта, не говоря уже о высококлассном.

Однако, хотя они и завидовали, они ничего не могли с этим поделать. В конце концов, они не продержались и семи-восьми ходов.

Они могли винить себя только за то, что разочаровались и не хватило сил. Даже если бы им представилась возможность, они не смогли бы ее ухватить.

После того, как две награды были распределены, все взгляды были сосредоточены на одном человеке.

Ван Юянь!

Хотя она пригласила стороннюю помощь, она была единственной, кому удалось справиться с шахматной игрой. Это не могло быть изменено.

В то же время все начали этого с нетерпением ждать. Наградой за игру более 10 рук был эликсир, продлевающий жизнь. Наградой за разыгрывание более 20 рук был артефактный меч высочайшего качества. Если она решит шахматную партию ...

Какую награду она получит от Великого Мудреца Сяояо ?!

Все этого ждали.

Среди них больше всего этого ждали Ли Сюаньмэнь и Ван Юян.

Ли Сюаньмэнь помог своей богине получить сокровище. Еще он хотел посмотреть, что это за сокровище. Естественно, он этого очень ждал. Кроме того, он считал, что фея Ван Юян

определенно возместит ему компенсацию.

Ван Юянь в ожидании смотрел на вход в пещеру. Она хотела увидеть, какое сокровище она получит. Она так нервничала, что почти забыла дышать.

Очень скоро в пустоте у входа появилась рябь.

Изнутри исходил зеленый свет.

Потом он становился все больше и больше.

Бум-

Бесконечный зеленый свет вырывался из пустоты, как млечный путь.

Ослепительный и ослепляющий зеленый свет медленно исходил из пещерного жилища. Как будто второе солнце появилось в поле, повернувшись к солнцу в небе. Из-за яркого света люди почти не могли открывать глаза.

Один только этот импульс был больше, чем меч Ю Хонье. Он был более чем в тысячу или даже в десять тысяч раз сильнее, чем ценный из рыбьей чешуи меч высокого уровня артефакта.

"Что это?!"

"Что это за сокровище?"

Такие вопросы захлестнули сердца всех.

То, что было слабо скрыто в густом зеленом свете, казалось одним большим, а двумя маленькими. Это было три вещи. Большой был квадратным, и его очертания можно было разглядеть лишь приблизительно.

Это было волшебное сокровище ?!

Или...

Интенсивный зеленый свет продолжался все время, необходимое для горения ароматической палочки, и, наконец, начал ослабевать. Глаза всех остановились, и они наконец ясно это увидели.

Это была шахматная доска.

Черная шахматная доска.

Он был почти занят всевозможными царапинами. Только средняя часть была безупречной, и на ней было только два энергичных и сильных слова.

Гадание на шахматной доске!

Когда свет исчез, из него вышла величественная аура. Это было одновременно и величественно, и устрашающе ...

Под этой аурой дрожали все культиваторы. Даже культиваторы стадии Золотого ядра и зарождающаяся души дрожали.

Как будто они увидели ужасающего зверя.

Ю Хунье уставился на шахматную доску. Потрясение в ее глазах было почти осязаемым, она машинально сказала: «Это секрет небес. Это бессмертный предмет, который великий мудрец Сяояо носил с собой все эти годы назад. Когда он вознесся в высшее царство, он это сделал. не брать его с собой. Вместо этого он оставил его в своей пещере. Это невероятно ... »

Небесный артефакт! Какой незнакомый, но знакомый термин.

Прошло много времени с тех пор, как они в последний раз видели это в человеческом мире. Даже культиваторы высокого уровня использовали только волшебные сокровища и глубокие артефакты.

Когда все восклицали о рождении небесного артефакта, серая шахматная доска внезапно слегка задрожала.

На шахматной доске появилась рябь, и из нее медленно вышла фигура.

Это была спящая женщина. Ее белоснежные длинные волосы ниспадали до талии, а лицо было очень нежным. Ее кожа была похожа на кусок прекрасного нефрита.

Она медленно открыла глаза. Один был черным, а другой белым. Ни в одном из ее глаз не было зрачка, и она выглядела чрезвычайно демонической.

«Скажите, а где тот, кто играет со мной в шахматы?»

"Где тот человек, который играл со мной в шахматы?"

<http://tl.rulate.ru/book/65065/1718876>